

"Нет, это была не техника водяного клонирования. Я видела, как Какаши использовал эту технику, и клон не должен был раствориться..."

Пробормотала Анко, размышляя над этим вопросом, и в ее голове возникла идея. Идея была слишком пугающей, но ради удовлетворения своего любопытства Анко спросила: "Малыш, какие у тебя природы чакры?"

Казутора посмотрел на Анко, задавшую этот вопрос, и не ожидал, что она придет к такому же результату.

Да, пока Анко бормотала эти слова, Казутора уже начал думать над этим вопросом. Несмотря на то что он знал печати для техники водного клонирования из записей, он знал, что не использовал технику водного клонирования.

Кроме того, Казутора начал вспоминать все, что произошло, и понял, что неосознанно практиковал преобразование чакры природы.

Из-за высокого сродства его чакра соединилась с рекой, и когда он использовал чакру для создания водного клона, вместо того чтобы создать фантом, чакра слилась с речной водой, образовав водный клон.

Казутора на мгновение посмотрел на Анко и сказал: "Вода и молния"

"Фрик, у тебя необыкновенный талант!" Сказала Анко с ошеломленным выражением лица и получила шлепок по голове.

"Язык! Контролируй свои слова!" Сказала Куренай, но Анко проигнорировала ее слова и продолжила разговор.

"Куренай, разве ты не видела, что он сделал? В отличие от использования техники водного клонирования с помощью печатей, этот парень напрямую создал подобного водного клона с помощью трансформации природы. Последнее намного сложнее, чем первое, и даже я не настолько искусна в этом деле"

"Я знаю технику водного клонирования и теорию, лежащую в ее основе" Сказал Казутора, чтобы уменьшить эффект от своего поступка, и, прежде чем Анко успела что-то сказать, продолжил свои слова.

"Кроме того, я делал это подсознательно, и это не значит, что я смогу повторить это без практики. Я читал о трансформации природы, и она не так хороша, как ты думаешь"

Казутора ответил, и Анко посмотрела на него со странным выражением в глазах. Она не хотела верить, что он знает об этом, но, увидев, что Куренай кивнула, согласилась с его словами.

"Его родители были джонинами, и они должны были оставить свиток, касающийся этого вопроса. Кроме того, все так, как он сказал. Он сделал это подсознательно, а значит, у него должно быть хорошее сродство с водой"

"Анко! Не рассказывай об этом никому и веди себя так, будто ничего не произошло. Я согласна с твоими словами. Казу, в этом году ты не сможешь поступить в академию. В следующем году, когда начнется прием документов на новый год, я напишу твое имя. Ты не против?"

"Хм? У меня нет никаких проблем, старшая сестра" Сказал Казутора, услышав эти слова, и понял, что они, должно быть, говорили о чем-то, чего он не знал.

"А ты не хочешь спросить, почему?" Спросила Куренай, и Казутора посмотрел на нее с улыбкой на лице.

"Я знаю, что старшая сестра не сделает ничего, что могло бы навредить мне, поэтому мне не нужно спрашивать"

"Казу, ты~!" Куренай услышала эти слова, и следующие слова не могли вырваться из ее рта. Она вспомнила, как отец говорил ей то же самое, когда она его разыгрывала, и даже тогда он не сердился, а просто смеялся вместе с ней.

(Тогда я не понимала значения этих слов, но теперь понимаю)

Подумала Куренай, и ей стало еще приятнее, и она была довольна своим младшим братом.

Глядя на дуэт, смотревший друг на друга, Анко почувствовала мурашки по коже и стала прыгать между ними. Она чувствовала, что эта семья становится все более и более "сладкой", и у Анко возникло ощущение, что в будущем она может потерять интерес к сладкому, если будет получать эту "сладость" каждый день.

"Вы двое так раздражаете" Сказала Анко, скрывая глубокую зависть в глазах, и если бы она могла, то хотела бы иметь такие же особые отношения.

"Хм?" Куренай посмотрела на Анко и, увидев, как та надувает щеки, прикрыла рот и тихо рассмеялась.

Казутора смотрел на Анко и Куренай и думал, будут ли у него в будущем такие друзья, как они.

(Все-таки я не ожидал, что сродство с элементами окажется настолько страшным. Это все равно что стать магом стихий в "Аватаре", ведь я могу пассивно управлять источником воды с помощью чакры, а не активно

Три преимущества вместе взятые действительно порождают ужасающий талант, и это означает, что в будущем мне нужно быть более осторожным. Надеюсь, Анко не расскажет об этом Орочимару

Что ж, в этом есть как плюсы, так и минусы, и если кто-то действительно придет ко мне, к кому мне бежать? Цунаде была бы хорошей поддержкой, и если я смогу практиковать высвобождение дерева, она определенно будет моей поддержкой

Кроме того, мне кажется, что она может почувствовать что-то в моем теле. В конце концов, у меня похожее тело с Хаширамой, и она должна быть в состоянии заметить это.

Хм! Теперь, когда я думаю, что же это за вещь, которую я чувствую вокруг? Или лучше сказать, почему мои способности к восприятию внезапно возросли? Неужели я научился разминать Сенсорную чакру? Кажется, так это называется)

Казутора посмотрел на Куренай и Анко, и ему вспомнились прежние ощущения. Он чувствовал, что может "видеть" их чакры и даже замечать разницу между ними.

Кроме того, Казутора почувствовал что-то в воздухе, и это заставило его вспомнить о природной энергии в воздухе.

(А-а-а! Естественное тело мудреца, несомненно, может повысить мою чувствительность к природной энергии. Похоже, мне нужно будет позже расспросить сестру о ниндзя-сенсорах. Кажется, я помню, что она была сенсорным ниндзя)

Казутора задумался, остановив прежнее ощущение, и чувство исчезло.

"Старшая сестра, стоит ли мне продолжать практиковать контроль чакры?" Сказал Казутора, и это заставило дуэт очнуться от своих разговоров.

"Нет, теперь ты будешь тренироваться со мной" Сказала Анко, прежде чем Куренай успела заговорить, и Куренай посмотрела на нее с беспомощным выражением лица.

"Помимо контроля чакры, я сказала, что ты должен иметь достаточную боевую подготовку. Анко будет хорошим партнером, она будет защищаться, а ты атаковать ее всеми средствами"