

"Тебе стоит подождать некоторое время и отправить его в академию в апреле следующего года" Сказала Анко, обдумывая вопрос, и увидела, как Куренай нахмурилась при этих ее словах.

"Я просто хочу, чтобы в его возрасте у него появились друзья, ведь в академии он многому не научится"

"Послушай меня и оставь этот вопрос на потом. Когда начнется следующая учебная пора, отправь его в академию. До тех пор ты можешь учить его разным вещам, а когда он поступит в академию, он сможет контролировать свою силу, чтобы казаться посредственным или обычным гением"

Анко говорила с блеском в глазах, и она чувствовала искреннюю заботу Куренай о Казуторе. Поэтому она решила подтолкнуть Куренай, чтобы та не думала много, и знала, что Казутора достаточно сообразителен, чтобы понять то, что от него хотела Куренай и что ему не стоит показывать все свои возможности, особенно в тяжелое время.

"К тому же, если наступит худшее, и его талант обнаружится, я попрошу учителя взять его в ученики"

Размышляя над этим вопросом, Анко посмотрела на Казутору, а затем спросила Куренай: "Кстати каким ниндзя он хочет стать?"

На лице Куренай появилась улыбка, и Куренай ответила: "Нинзя медиком, который также специализируется на гендзюцу"

Анко посмотрела на нее с ошеломленным выражением лица и отказалась от мысли, что Орочимару-сенсей возьмет его в ученики.

(Что ж, я могу попросить учителя связаться с Цунаде-сама и отправить его к ней.)

"Хм, это хорошо! Я спрошу учителя о книгах, касающихся ирье, ведь он дружит с Цунаде-сама"

"Пока что не будем говорить об академии и будем учить его дома. С книгами, которые я принесу, у него будет достаточно материала для обучения, и не факт, что не найдется желающих его поддержать"

"Мы можем по очереди выполнять задания, а сейчас ты слишком много думаешь об этом вопросе. Этот ребенок не беспомощен. Талантливый ребенок не идиот, и он достаточно умен, чтобы позаботиться о себе в течение нескольких дней"

Анко почувствовала, что Куренай слишком серьезно относится к этому вопросу. Да, она понимала, что такое талант, но что касается друзей, то Анко могла только сказать, что их

нельзя заставить.

Куренай на мгновение посмотрела на Анко, и та решила, что в этом вопросе она переборщила. Посмотрев на себя со стороны, она поняла, что это правда.

"Хм, наверное, это потому, что прошло не так много времени..." Тихо пробормотала Куренай, но Анко услышала ее слова. Она вздохнула и лишь положила руку на плечо Куренай, чтобы выразить ей свою поддержку.

Казутора не знал об этом, он был полностью поглощен контролем чакры. Он не знал, что не только практикует контроль чакры, но и чакра в его теле реагирует с водой в реке.

Он чувствовал, что его движения в воде становятся более плавными, и Казутора подсознательно начал тренироваться в преобразовании природы, тренируясь в воде.

Чакра, которую он выпустил в реке, начала соединяться с водой, и чакра в его теле тоже начала меняться. Это осталось незамеченным для Казуторы, который был сосредоточен только на контроле.

Прошло пять минут, и Казутора, привыкший к движениям, стоял на воде с закрытыми глазами. Он решил использовать технику клонирования, стоя на воде, и изменения были замечены двумя девушками.

Куренай и Анко смотрели на Казутору, который стоял на воде с закрытыми глазами.

Они увидели, как он медленно делает три знакомые печати (Рама → Змея → Тигр), и поняли, что Казутора пытается выполнить технику клонирования.

"Это удивительно, что он может самостоятельно сообразить о чем-то таком, или что-то подобное было в записях?" Спросила Анко, глядя на Казутору, и у нее возникло ощущение, что он сможет использовать технику клонирования без всяких опасений.

"Не помню, но должно быть" Пробормотала Куренай, пытаясь успокоить странное чувство в своем теле, и у нее появилось плохое предчувствие по этому поводу.

Как раз в тот момент, когда Казутора закончил создавать печати, дуэт увидел, как из реки рядом с ним поднимается вода и превращается в идентичного Казутору.

На их лицах появилось ошарашенное выражение, и Анко, потрясенная этой сценой, сказала.

"Техника водного клонирования?!!!"

Казутора, услышав крик, открыл глаза и посмотрел на Анко и Куренай, которые смотрели на него с шокированными выражениями на лице.

Он посмотрел на созданного им клона, и когда увидел, что тот повернул голову, Казутора вздрогнул и потерял контроль над своей чакрой.

От шока Казутора упал в воду но так же увидел, как клон превращается в воду, а затем растворяется в воде.

Видя это, Казутора был ошеломлен, и первое, что он сделал, встал на воду. Затем он подошел к берегу реки и посмотрел на Куренай и Анко, которые все еще были заняты тем, что обдумывали, то, что они только что видели.

"Тебе знакома техника водного клона? Хмм... но, судя по тому, что я видела, похоже, ты не был в курсе того, как выполняется эта техника. Значит ли это, что ты использовал технику водного клонирования, не зная о том как ее выполнять?"

Сказала Анко и, покусывая ногти, стала размышлять над этим вопросом.

<http://tl.rulate.ru/book/106869/4047302>