Глава 20.

Время летит незаметно. С тех пор, как я вернула свои воспоминания, прошло семь лет. Скоро мне уже исполнится пятнадцать.

В этом мире, пятнадцать лет - пора социального дебюта отпрысков благородных семей. Кроме того, именно в этом возрасте магически одаренные дети зачисляются в академию магии.

Этим летом я отпраздную свое пятнадцатилетие, а с весны следующего года начну ходить в академию.

Кстати, в этом учебном заведении все без исключения, вне зависимости от социального статуса, обязаны проживать в общаге. Разумеется, богатым детишкам отойдут самые лучшие комнаты и разрешено взять с собой слуг, однако.... Это будет явно не так же просто, как жизнь в «отчем доме».

И, когда я пойду в магическую академию, - в отоме - игре начнутся активные действия, чего я, собственно, и боялась все это время.

История начинается с поступления героини- простолюдинки, обладающей, несмотря на свое происхождение, редчайшей магией света, в академию. Там у нее будет возможность влюбиться и влюбить в себя четверых парней – красавцев, естественно, благородного происхождения: принцы – близнецы, приемный сын герцога и сын премьер – министра – вот они, цели захвата.

А злодейка - Катарина должна всячески мешать ей, получая в итоге свой заслуженный несчастливый конец.

За прошедшие семь лет я приложила титанические усилия, дабы избежать своего плачевного конца. Я много занималась фехтованием и обучалась магии, вытащила Кита из его комнаты, не дав ему стать одиноким хикикомори, главный садовник помог мне создать игрушечную змею.

Но, увы, не все так радужно. Моя магия....

Она изначально была не ахти - всего лишь жалкая магия земли, единственный прием, которым я владела - «Сдвиг земли» - мог всего то передвинуть почву на пару сантиметров. За год упорных тренировок я уже могла увеличить это расстояние до пятнадцати сантиметров и я уже раскатала губу о том, как я стану великой магиней и смогу без проблем зарабатывать этим на жизнь, в случае ссылки, однако.... Сколько бы я ни пыталась, сколько бы ни работала - мне не удалось продвинуться дальше ни на миллиметр. И другие заклинания были мне так же недоступны. Вынуждена признать , я - полнейшая магическая бездарность. Быть может, в школе мои способности резко подскочат вверх, но.... Зачем тешить себя несбыточными надеждами?..

Так что, мой чудненький план по поиску работы с помощью моих магических способностей можно считать непригодным. Мне нужно было придумать что то другое.

И тут, я краем уха услышала от слуги, что в округе предостаточно больших ферм, нанимающих работников.

Это мне подходит! Так как я теперь не я, растения не сохнут от одного моего присутствия и вообще, я добилась неплохих успехов в этой сфере. Так что, если меня вышлют в другую страну, я просто наймусь на ферму. А уж с работой я не пропаду.

Я не перестала пытаться улучшить свои магические способности, но и параллельно стала изучать всякие секреты ведения сельского хозяйства.

И хотя мой план был со всех сторон продуман, случались и всякие неожиданности в моей повседневной жизни. Например, то, что все цели захвата стали дни на пролет торчать у меня дома, перезнакомились друг с другом и теперь их взаимоотношения далеки от изначальных настроек игры. Да и сами они стали....другими.

Во - первых, Джаред Стюарт. Цель захвата, мой жених и третий принц страны, по совместительству. Несмотря на то, что внешне он вылитый «прекрасный принц» из сказки, душа его черна. Садист он, в общем. Если героиня влюбляется в Джарежа - Катарине можно заказывать гробик.

Тем не менее, хотя по игре Джаред был «совершенно незаинтересован Катариной, и практически не общался с ней...», он приходил ко мне регулярно раз в три дня. Он даже помогает мне возиться с моим полем, и всегда приносит мне конфеты, и вообще - мы теперь с ним друзья, причем, довольно близкие (еще бы, он же приносит мне КОНФЕТЫ, как с таким не подружиться?)

Мы с ним просто замечательно ладим, мне трудно представить, что Джаред проткнет меня своим мечом или вышлет из страны, но.... Как говорится, «Любовь меняет людей», так что хрен знает, что ему там в голову стукнет в порыве страсти к героине. Я должна быть начеку.

Мой шрам, из - за которого и состоялась помолвка, исчез уже несколько лет назад.

Как только я это заметила, я тут же поспешила доложить Джареду:

- -Принц Джаред, шрам на лбу исчез. Значит, тебе больше не надо «нести ответственность» и ты можешь отменить помолвку. сказала я радостно, повергнув бедного Джареда в какой то ступор на некоторое время. Но, очнувшись, он сказал мне со своей обычной улыбкой:
- -О, вот как? Покажи- ка мне. и он подошел ко мне и отодвинул мою челку в сторону. -Хм, да все наоборот вон, несколько шрамов остались.

Что?! - он говорит это о моем вновь чистом и прекрасном лобике?! - Но я же видела в зеркале.... И Энн тоже может подтвердить, я ей показывала.... - шокировано бормотала я.

-Ну, значит, ты плохо смотрела. Энн, что скажешь, ведь на ее лбу все еще остались шрамы??

Последний вопрос Джаред адресовал моей горничной, Энн. И эта предательница, совсем недавно сказавшая мне, что «Да, Ваш лоб снова чистый, все исчезло. Как же замечательно, да, госпожа?», энергично закивала головой, соглашаясь с Джаредом.

Вот так, исчезнувшие шрамы стали снова реальными, а Джаред мне сообщил, что он твердо намерен не разрывать помолвку. И улыбнулся, закрывая эту тему.

Даже мама была против этого обручения, и даже Кит прямо сказал, «Сестренка Катарина ну никак не подходит на роль невесты принца», пытаясь помочь мне, но я так и не смогла разорвать помолвку.

Разумеется, Джаред не хочет лишиться своего «прикрытия» от других невест, жаждущих его руки и сердца. Вот только зачем при этом использовать меня? Эх,Джаред Джаред.... Придется мне таскать в школу меч и игрушечную змею. Жить - то хочется.

Теперь о Ките Клаес. Он цель захвата и мой сводный брат, его приняли в нашу семью семь лет назад, из - за его выдающихся способностей в магии. Если героиня решит прибрать к ручкам его, меня опять же либо убьют, либо отправят в ссылку. По игре, он должен был вырасти одиноким ребенком, пренебрегаемым своей мачехой и сводной сестрой и в последствии стать плейбоем, пытаясь как то компенсировать свои комплексы. И, по приходу в академию, его одиночество должна была излечить главная героиня, и он влюбляется ее, но....

Мне совершенно не выгоден подобный расклад, так что я не дала ему запереться в своей комнате и стать одиноким хикикомори. В итоге, мы стали везде ходить вместе. Теперь он не одинок, и ему не нужна эта героиня, он не влюбится и не убьет меня, чудно – славно.

Однако, хоть он и не стал затворником, от участи «плейбоя» мне его уберечь не удалось. Я часто ему твердила, что «с девочками нужно обращаться нежно и бережно», вот он и усвоил урок.... Чертов джентельменский ловелас. Он вырос, и сексуальной энергией от него несло на милю, как и в игре собственно. Поначалу, я этого и не заметила – мы проводили почти все время вместе, так что я не обратила внимания на эти перемены. И, когда я это поняла – все благородные леди и горничные уже слетались и вешались на него, как мухи на...варенье. В общем, свежеиспеченный бабник готов!

Алан Стюарт. Четвертый принц, младший брат - близнец Джареда и цель захвата героини. Его вечно сравнивали с Джаредом, отчего у него развился комплекс неполноценности. Он ненавидит своего брата. Вот так вот было по игре, однако....

Нет у Алана никаких комплексов, и нет никакой ненависти к Джареду. Нет, я не могу сказать, что они прям лучшие друзья, но у них вполне себе хорошие отношения.

Кроме того, поскольку в линии Алана Катарина не появляется, по игре я с ним должна была быть едва знакома, а он заявляется ко мне в гости практически ежедневно! Он раскрылся в музыке, это его талант – и я всегда с радостью хожу на его концерты, на которые он меня неизменно приглашает. Мы с ним хорошие друзья. Вообще то, это героиня должна была раскрыть его талант к музыке, а до этого он особо не занимался его развитием. Ну, как видите, различий между игрой и реальностью - море. Почему то.

Мэри Хант. Невеста Алана, а так же соперник героини на его линии. Красавица с каштановыми волосами и кукольными глазами.

По игре, она особо не общалась с Катариной, как и Алан, но.... Теперь, она одна из моих лучших друзей.

Я встретила ее семь лет назад, и тогда она была ужасно неуверенной в себе и стеснительной девочкой. С тех пор, оно сильно изменилась.

Она отлично учится и стала настоящей прекрасной и элегантной леди. На ее дебюте, который недавно состоялся, она покорила всех своими танцами. Тут настройки игры не соврали.

Однако, по игре, она была влюблена в Алана по самую маковку, а сейчас, непохоже, что это так. Они конечно неплохо ладили, но это точно не страстная любовь. Или, может, они просто не показывают своих чувств мне, так как стесняются?

Кроме того, в игре Мэри стремилась стать прекрасной леди ради того, чтобы быть достойной звания невесты принца, однако....

Кажется, она не в особом восторге о данной перспективы. Она мне как то даже жаловалась,

что она «совершенно не подходит на такую важную и ответственную роль, как жена принца». Она говорила, как это, должно быть, трудно быть частью королевской семьи. Все эти манеры, этикет, политические игры....

Так же открыла ей секрет, что и сама не рада своей помолвке с принцем Джаредом, отчего Мэри стала еще более унылой. Если даже моя идеальная подруга считает для себя затруднительным быть невестой принца, то что уж говорить обо мне?..

Чтобы хоть немного меня утешить, Мэри мягко предложила мне:

-Давай разорвем помолвки и вместе сбежим в другую страну. - она действительно такой добрый и надежный друг.

Теперь о Нико Аскарот. Молчаливый, бесстрастный сын премьер - министра. Черные волосы и глаза, идеальное лицо, чертовское очарование - он с легкостью покорял сердца как женщин, так и мужчин.

Как и прочие, по настройкам игры он не имел ничего общего с Катариной Клаес, но После того, как я подружилась с его сестрой, он так же стал частым гостем в моем доме.

Хоть он был немногословен и бесстрастным, как и положено, его дьявольский шарм растет из года в год. Он стал чаще смеяться – наверное, это потому, что он нам доверяет и открывается. В такие моменты мне приходится себе напоминать, что эти его улыбки – ловушка. Нико очень популярен как среди женщин, так и среди мужчин, он многие сердца покорил этой своей улыбкой. Даже наше поместье пострадало – многие горничные уже пали жертвой его обаяния.

Но я не дам почить смерть храбрых Киту и Мэри, я сделаю все возможное, чтобы спасти их от этого притягательного монстра.

Перейдем к Софии Аскарот. Она сестра Нико и соперница героини по его линии. Как и ее брат, эта прелестная девушка не должна бы иметь никаких контактов со мной, однако в реальности она стала моей лучшей подругой, как и Мэри, и вечным товарищем по обсуждению любовных романов.

Из -за ее многолетнего затворничества, она прочитала множество книг и поэтому нам всегда есть о чем поговорить, она всегда может посоветовать мне какую нибудь новую книгу. А еще, у нее просто таки нюх на новые интереснейшие произведения - ни разу еще не ошиблась в выборе новой книги, я ее даже называю сенсеем.

София от всего сердца трепетно любит своего брата. она часто о нем с нежностью говорит: «Братик такой замечательный, вот ведь кому – то муж достанется". Да, думаю, мне придется ее долго успокаивать, если героиня выберет его в качестве своей цели.

Как то так все «действующие персонажи» игры перезнакомились друг с другом и подружились со мной, а с весны следующего года мы все вместе будем ходить в академию.

Вот мне и стукнуло пятнадцать, сегодня у меня день рождения. Этот день был запланирован еще несколько лет назад как мой социальный дебют.

Празднество будет проходить в моем доме, это будет танцевальный бал. я должна буду приветствовать всех гостей и, разумеется, танцевать. Дело в том, не смотря на то, что я вполне

себе спортивная девчонка, у меня совершенно нет чувства ритма, так что танцую я не ахти.

Но, за дело взялась моя матушка и, пройдя через боль и ад тренировок, к своему дню рождения я двигалась вполне сносно, но.... Я ужасно боюсь облажаться.

Более того, было решено (естественно, не мной), что моим партнером будет принц Джаред. Он же мой жених и все такое, но я бы предпочла, чтобы это был Кит. Если бы я танцевала с моим братиком, даже если я ему оттопчу все ноги - он просто отшутится и простит меня, а вот с Джаредом, что то мне подсказывает - я вряд ли отделаюсь так легко. Ясен пень, это обстоятельство не добавило мне оптимизма по поводу предстоящего «торжества».

Бал начинался вечером, а вот мне пришлось вертеться с самого утра – наносить макияж, в сотый раз убеждаться, что одеждой все в порядке и в тысячный выслушивать наставления мамы. Короче, я устала задолго до начала бала. Хотя, мои муки и труды были не напрасны: взглянув в зеркало, я увидела настоящую леди. Ну, мое злодейское лицо никуда особо не делось, разумеется, но уж что поделать.

И вот меня всю такую красивую (в боевом облачении и в боевой раскраске, ага) препроводил на бал Джаред, не менее красивый и тоже одетый по всем канонам.

Я поприветствовала всех гостей и пришла пора танцевать с Джаредом. Конечно, первый танец принадлежал нашей паре. Так, сейчас я соберусь и сделаю это, ноги Джареда должны остаться в прежнем не оттоптанном состоянии, я смогу! Давай, Катарина, следи за ногами, как будто от этого зависит твоя жизнь!

- -Катарина, ты сегодня очень красивая.
- -Большое спасибо.

Когда этот прекрасный принц сделал мне комплимент и очаровательно улыбнулся, женщины в радиусе трех метров хлопнулись в обморок. Джаред определенно лакомый кусочек - его внешность, его способности - все просто идеально. Так что,как его невесте, мне все завидовали. Ха, да забирайте это счастье, вам бантиком перевязывать, или так пойдет?...

Когда танец с Джаредом закончился, следующим на очереди в мои партнеры был Кит.

- -Сестренка, ты очень красивая.
- -Спасибо. да, не оригинально, зато приятно.

Мой нежный братишка улыбнулся не менее очаровательно, чем Джаред ранее, и все женские взгляды были снова устремлены на нас. Будучи наследником герцога Клаес, да еще и не обремененным помолвкой- он был желанной целью многих дам. Да и дело не только в его социальном статусе, он еще и чертовски сексуален, хотя мне еще не доводилось почувствовать всю силу его привлекательности на себе. Кстати, несмотря на его популярность, я ни разу не слышала, чтобы ему самому хоть кто то нравился. А ведь мы постоянно проводим время вместе, но мы ни разу не говорили об этом. Ну, я надеюсь, что он все таки влюбится не в героиню, в конце концов, что, мало других хороших девушек? Не весь свет же клином на ней встал!

Следующий танец был с Аланом.

-Ты сегодня лучше, чем обычно.

-.... Большое спасибо.

Это, наверное, был комплемент? Или нет? А, ладно, просто скажу спасибо.

Опять же, нас обстреливали девичьи взоры, вот только возрастной контингент несколько иной, чем с Китом и Джаредом. Алан, как талантливый музыкант, мальчик, благословленный богом музыки, неожиданно нашел своих поклонниц среди женщин постарше. Они все в восторге от его игры, говорят, что когда они его слушают, « в груди что то екает». (О, средневековая версия Стаса Михайлова)) В общем, мне их сложно понять.

Все поддержали его помолвку с Мэри, она ведь стала настоящей прекрасной леди. В отличие от моего случая. Все постоянно шепчутся за спиной, мол «Она совершенно не пригодна на роль невесты Джареда, разве что по социальному статусу она ему подходит, но в остальном...»

Наконец, настал черед танца с нашим дьявольски - очаровательным графом, Нико. Тут уж даже мужчины уставились на нашу пару, что уж говорить о женщинах. Нико на год старше меня и уже учится в академии, но он отпросился на денек, чтобы заглянуть на мой день рождения. Я изящно вложила свою руку в его и мы начали танцевать.

- -Ты очень красивая.
- -С-Спасибо большое.

Он тепло мне улыбнулся и все вокруг зашумели. Это я уже привыкла к такому его лицу, для остальных же его улыбка была настоящим открытием. Ох уж этот обаяшка, наверняка, он так же популярен и во всей академии.

Через некоторое время танец окончился и я попала в надежные руки своих подруг, Мэри и Софии, которые начали наперебой расхваливать мою прическу, платье, макияж и многое другое.

Вот так, мое пятнадцатилетие прошло спокойно и без каких - либо инцидентов, что не может не радовать.

Уже зима, и остались считанные дни до моего поступления в академию. Я перееду в общежитие на два года, поэтому я должна тщательно собрать все необходимые вещи. Я, конечно, дочь герцога и моим багажом должны заниматься слуги, но.... Я не могу доверить им такую важную миссию. Они же понасуют мне гору всяких платьев, заколок и ювелирки, и совсем не оставят места для моих драгоценных любовных романов и книг по сельскому хозяйству. Поэтому я решила взять дело в своим руки.

Было решено, что со мной пойдут в академию пятеро слуг во главе с моей горничной Энн. Я, вообще то, вполне самостоятельная и справлюсь со всем сама, без слуг, о чем я и заявила родителям. Но я же дочь герцога, как же, не положено. В общем, пришлось идти на компромисс и брать с собой возможный минимум прислуги.

Есть кое что, о чем я беспокоюсь. Моя горничная Энн, служившая мне с восьми лет, сейчас в брачном возрасте. В этом году ей исполнится 23. Это в моем мире такой возраст - еще чуть ли не детство, здесь же в 25 лет без мужа - ты уже старая дева.

К тому же, хоть Энн и работает в качестве горничной в моем доме, она так же дочь барона. В

этом мире есть обычай: дочери мелких дворянчиков служат дочерям более знатных, чтобы научиться манерам и этикету. Так что, среди моих горничных много таких «учениц», но.... Они все такие неженки. Они просто кричат от ужаса, стоит мне влезть на дерево, а когда я ловлю змей – другим приходится ловить моих горничных, падающих в обморок. Таким образом, служанки у меня не задерживались – одна Энн продержалась до сего дня, за что я ее очень ценю.

Несколько лет назад семья Энн подняла тему брака.

Новоприбывшая горничная тут же потеряла сознание, увидев мои скачки по деревьям, а, придя в себя, сразу же уволилась. Поэтому я так волновалась из -за возможного брака Энн. Если она уйдет, я не знаю, что делать...

И я так разволновалась, что, когда отец Энн пришел забирать ее, я со слезами начала умолять его оставить Энн со мной. В результате, надо мной сжалились и мне удалось на время отсрочить возвращение Энн домой и ее замужество. Когда моя мама прознала обо всем, мне хорошенько досталось на орехи, но ... сама Энн была на меня не в обиде.

Я очень рада, что Энн меня любит так же, как и я ее, но я не могу требовать от нее оставаться со мной вечно. Ей уже 23, мне пора умерить свой эгоизм.

Так что, я хотела отпустить Энн домой, раз уж я уеду в академию, и намеревалась помочь устроить ей хороший брак, но...

-Если я не позабочусь о госпоже, то кто? Разумеется, я пойду вместе с Вами в академию. - сказала она мне.

Какая же она хорошая! Честно говоря, мысль о том, что мне придется пойти в академию без Энн, где меня, возможно, настигнет мой несчастливый конец, пугала. Поэтому я очень ей благодарная за ее доброту.

- -Госпожа, это что? Энн вытащила из чемодана мою рабочую одежду.
- -Аа, это моя спец одежда для работы в поле.
- -Поле... Госпожа, Вы что, планируете продолжать возиться в земле и в академии?
- -Разумеется! Если я сделаю такой большой перерыв в два года, мои навыки значительно снизятся и я не смогу стать хорошим фермером!
- -.... Чтобы дочь герцога хотела работать фермером.... Немыслимо....- с изможденным видом произнесла Энн.
- -Да это просто на всякий случай!
- -На какой еще случай?! ... Что, Вы собираетесь взять с собой еще и тяпку?
- -Конечно, а вдруг в академии нет тяпок?
- -.... О господи.

И следующие пару часов мы провели в игре «Вытащи весь хлам из багажа Катарины» - «Засунь обратно все эти необходимые мне вещи». Я победила, кстати.

Зима, наконец, закончилась, приближалась весна.

http://tl.rulate.ru/book/10686/208368