В январе 1979 года сильный снегопад закрыл небо и сделал ночь еще холоднее. Старое здание, в котором сейчас находится детский приют, расположено в Лондоне, столице Соединенного Королевства. Большая часть социальных служб была поглощена коррупцией, а скудных остатков средств едва хватало на содержание и питание жителей. К счастью, детей здесь было не слишком много, и соседи любезно предоставили пожертвования. В противном случае этого было бы недостаточно. После утомительного дня сестра София Джонс прощается с мисс Эмили Купер, которая довольно часто приезжает в приют, заботится о детях на общественных началах. Г-жа Эмили не очень богата, но любит делать все, что в ее силах, и всегда находит время, чтобы позаботиться о здешних детях, что является ее вкладом. – Зима в этом году очень сложная. К счастью, на пожертвования удалось как следует одеть детей. – сказала Эмили Софии. Пухлая и старая сестра София скрестила руки на груди и ответила: — Я просто надеюсь, что этот баста-**кашель**, этот идиот Генри Болдуин остановится или хотя бы уменьшит количество средств, которые он берет на этот раз. Я уже пытался поднять этот вопрос, но у него влиятельные связи, и он даже угрожал мне. – Тяжело тебе приходится... – Эмили, собиравшуюся выйти со двора, привлекла корзинка у ворот двора, – Что это? Следуя направлению пальца Эмили, София тоже увидела корзину и подошла проверить. – Боже мой, это ребенок! Софья осторожно вынула ребенка из корзины. Этой зимой было очень холодно, но он был теплым на ощупь и глубоко спал. – Помогите мне, Эмили! Возьмите с собой корзину. Эмили взяла корзину и последовала за Софией обратно в приют. – Смотреть. – Мисс Эмили протянула Софии небольшой лист бумаги внутри корзины. Слова были написаны курсивом, а буквы на бумаге угловатые и заостренные, что указывало на то, что письмо, скорее всего, было написано мужчиной. Там было написано: Афанасия Астрея Лира Белл, родилась утром 24 июня 1978 года. Я надеюсь, что получатель этого письма сможет хорошо позаботиться о моей дочери, поскольку мне по какой-то причине приходится уезжать. В корзине чек на 5000 фунтов на благо приюта и уход за моей дочерью. На ее имя существует банковский счет, и когда ей исполнится одиннадцать лет, она сможет снять деньги для своих нужд. Пока я не знаю, смогу ли я вернуться, дайте ей знать, что и я, и ее мать очень любили ее, и если бы не обстоятельства, мы бы никогда не хотели расстаться. Подписано, Р.А.Б. – Ох.. – вздохнула сестра Софья и приготовилась к приезду нового жильца. _____

Времена года менялись, время невольно ускользнуло, и уже наступило лето 1989 года. Детский дом все тот же, но выглядит чуть менее ветхим, а сестра Софья в свои немолодые годы немного похудела. Малышке сейчас было 11 лет, и сестра София обычно называет ее Ати, в то время как другие дети втайне называют ее «уродкой». Хотя дети могут бояться Афанасии из-за некоторых «событий», они также уважали ее как главу детей, поскольку даже старшие мальчики не могли победить ее в драке, и она находила способы заработать деньги, чтобы дети могли получить немного денег в кармане. деньги. Афанасия невысокого роста и выглядит немного худой. У нее короткие золотисто-светлые волосы, которые из-за неправильного ухода выглядят немного тусклыми. Ее кожа бледная, а глаза потрясающего сапфирово-голубого цвета. На ней был мешковатый белый свитер и старые синие джинсы, которые были выстираны до тех пор, пока они не начали терять цвет. Несмотря на это, любой, кто посмотрит на нее, подумает о ней как о красивой девушке. – Погода в этом городе такая мрачная! – жаловалась себе Афанасия, глядя в окно на потемневшее небо. Афанасия — переселенец или, может быть, реинкарнатор. Она все еще не уверена. После того, как оригинал попал в аварию в прошлом году, она либо пробудила воспоминания, либо завладела этим телом. После того, как сестра София приняла ее в приют, первоначальная Афанасия жила нормально, как и другие дети. Но разница в том, что оригинальную усыновляли дважды, а вокруг Афанасии происходили странные вещи, которые напугали усыновившую ее семью, и они приняли решение отправить ее обратно в приют. Снова и снова заброшенность вызывала у оригинала одновременно депрессию и раздражительность. Другие дети начали называть ее уродкой и избегали ее, оставляя ее в изоляции. Ей не нравились ее способности, которые отличались от «нормальной жизни». 11 февраля 1988 года ее ограбили в переулке, и ее способности вспыхнули и защитили ее. Затем Афанасия вернулась

в приют и потеряла сознание на 3 дня. И тогда проснулась новая «Афанасия». Афанасия очень удивилась. Молодая женщина из XXI века каким-то образом попала в конец XX века и в другую страну. По какой-то причине она не могла толком вспомнить большую часть своей прошлой жизни, и даже это знание о прошлой жизни могло быть чем-то, что только что вообразил ее мозг, но ее детский мыслительный процесс внезапно стал более зрелым, и ее поведение также изменилось. Поэтому она предположила, что это правда. Проанализировав свою память и столкнувшись со своими эмоциями, она задумалась о том, чем хочет заниматься. Она действительно не помнила, было ли ей к чему или к кому вернуться, и даже как она умерла. Она даже не думала, что можно вернуться, поэтому поставила перед собой несколько целей: 1) Добиться успеха тем или иным способом. 2) Путешествуйте по миру. 3) Получите много денег (достаточно, чтобы пожертвовать и при этом остаться богатым) 4) Постарайтесь войти в число великих людей истории. После первоначального дискомфорта Ариана начала новую жизнь. Сначала она привела в порядок детей всех возрастов в приюте и начала подрабатывать на улице и помогать некоторым магазинам в качестве девушки с плаката. Несмотря на то, что она была бедна и ей приходилось экономно тратить деньги, она использовала свою внешность, чтобы привлечь клиентов в определенные магазины, и получала комиссионные за свою помощь. Владельцы магазинов даже дали ей лучшую одежду, которую она спрятала, поскольку никто не должен выставлять напоказ свое богатство в приюте. Афанасия была очень удивлена, обнаружив, что она обладает некоторыми способностями и тайно бдительно следит за тем, чтобы какое-то правительственное учреждение могло ее найти или какая-то секретная организация или общество похитило ее, как в историях, которые она читала в своей предыдущей жизни. После нескольких недель бдительности она наконец решила поэкспериментировать со своими способностями и поняла, что у нее есть своего рода манипулирование реальностью, но в очень небольших масштабах и непостоянное. Она все еще была очень счастлива и много тренировалась, чтобы контролировать эту способность и энергию, которая расходуется на ее использование. Экспериментируя с этой энергией, она позволила ей течь по всему телу, и когда она достигла ее глаз и мозга, она смогла по-настоящему «видеть». Если раньше она видела только видимый световой спектр, то теперь она могла видеть даже энергию, присутствующую в ее теле, которая также присутствовала повсюду вокруг нее в мире, и все разумные существа каким-то образом взаимодействовали с этой энергией и породили своего рода ауры, которая позволила ей понять их эмоции и личность. Когда она посмотрела в зеркало, то заметила, что ее глаза превратились в янтарные драгоценности, которые светились очень мягким светом. Она была очень очарована своими глазами и изменениями, которые она проводила несколько часов в день, глядя в зеркало, переключаясь между своим нормальным состоянием глаз и состоянием глаз, украшенных янтарными драгоценностями. Афанасия задавалась вопросом, была ли это магия или, скорее, мана, и она была одной из немногих или единственной, кто мог ею владеть. Она решила, что будет использовать его экономно, чтобы не быть обнаруженной и прожить долгую, полную приключений жизнь. Как раз в тот момент, когда она определила свои цели, рядом с ней прилетела серая сова и показала ногу, к которой были прикреплены конверт и сверток. На нем был логотип щита, разделенного на четыре части с карикатурными изображениями льва, змеи, барсука и орла. Ниже был указан ее точный адрес с точностью до комнаты и полное имя. "пуф" Был звук, когда все планы Афанасии улетучились в дым.