

[Воспламенить!]

Пламя вырвалось из руки Эолки и внезапно взорвалось.

Скелеты почти невосприимчивы к повреждениям от пламени, но совсем другое дело, если это взрыв. Скелеты, которые мы застали в пламени, были раздроблены, а вокруг разбросаны осколки костей.

«Эти скелеты — боль!»

Удар с разворота Дженны попал в один из черепов скелета.

Аарон, не теряя ни секунды, взмахнул копьем и разбил одного из них на куски.

Несмотря на то, что скелеты не были физически сильными или ловкими, они обладали некоторыми сильными сторонами.

Они были почти невосприимчивы к пронзительным атакам. Обычные стрелы или кинжалы были бесполезны против них. Более того, они проявляли почти невосприимчивость к стихийным силам, таким как простое тепло или холод.

Конечно, их сильные стороны сопровождались явными недостатками.

Они были чрезвычайно уязвимы для грубых атак.

Я продолжал пробиваться через тех, кто пытался приблизиться, в основном полагаясь на свой щит.

Преобразователь!

Скелет рухнул на землю.

Когда я наступил ему пяткой на шею, все его тело рассыпалось.

Поначалу они могли доставлять неудобства, если выходили вперемешку с другими монстрами, но по отдельности они не были особенно опасны. Вскоре на земле бок о бок лежали 14 скелетов.

[Сцена очищена!]

['Нап(□□)', Повышение уровня!]

[Награда - 30 000G, Железная руда (С) x3, Мелкая костяная пыль]

[MVP - 'Хан(□□)']

Давненько я не повышал уровень.

«Окно состояния».

[Хан Исрат(□□) Ур. 11 (Опыт 24/110)]

[Класс: Новичок]

[Сила: 27/27]

[Интеллект: 10/10]

[Здоровье: 25/25]

[Ловкость: 25/25]

[Навыки: Низкоуровневое фехтование (ур. 6), Защита от снарядов (ур. 1), Сопротивление огню (ур. 2), Сопротивление боли (ур. 3), Хладнокровие (ур. 3), Бешенство (ур. 1), Верховая езда (ур. 1)]

Сила увеличена на 2, здоровье — на 2, а ловкость — на 2. Интеллект остается неизменным.

Общий рост составляет 6, достигая уровня высшего уровня 3 звезды. Несмотря на то, что рост не будет устойчивым на уровне 6, это все равно замечательное достижение.

Однако меня это не особенно обрадовало.

Я вернулся в зал ожидания и направился обратно на площадь.

Дженна потянулась и пошла в сторону жилья.

Я усмехнулся и спросил: «Куда ты идешь?»

— Я собираюсь немного отдохнуть.

Дженна остановилась неподалеку и неловко улыбнулась мне.

«Ахаха, я скоро вернусь. График еще не закончен».

Это правда.

График тренировок еще не закончился. Нам еще предстояло провести спарринги и зачистку.

Я посмотрел на небо с языками пламени и повернул голову к Дженне.

«Сегодняшняя тренировка окончена. Иди отдохни в домике».

— Неужели?

«Если не хочешь, можешь остаться».

— Нет, нет! Тогда я пойду вперед!

Дженна поспешно побежала в квартиру.

Боится ли она, что я передумаю?

Эолка тоже настороженно взглянула на меня и вошла в квартиру.

Мое молчание было одобрением.

Обычно я держал ее за загривок и тащил за собой, но на этот раз я позволил ей ускользнуть.

Тем не менее, Аарон все еще направлялся к тренировочной площадке.

— Ты не собираешься?

— Со мной все в порядке. У меня назначена встреча с Ашером».

— Понятно.

Я остался один на площади.

Я сидел на скамейке в углу и наблюдал за Аньтнгом, чтобы понять, что он будет делать дальше.

Он вытащил потенциальных участников с 1 звездой и поместил их в подземелье в будний день. Затем он дал инструкции по обработке наград за зачистку и материалов, полученных в буднем подземелье. Ветки превращались в доски, рваная кожа дубилась, а железная руда превращалась в железные слитки. После того, как он поместил нескольких членов с 1 звездой в подгруппу на нижнем этаже, он закончил.

Действие, которое я хотел увидеть, не произошло.

После того, как Anytng вышел из системы,

Я вошел в свою комнату в домике и прислонился к изголовью кровати.

— Изель.

[Здесь!]

— Ты быстро приходишь, когда тебя зовут.

[Ну, конечно.]

Изель прочистила горло и выпятила грудь.

[Итак, чего ты хочешь?]

— У меня есть кое-что, что я хочу знать.

[Что-то вы хотите знать? Что я могу ответить, так это...]

— Ты хочешь сказать, что у тебя есть пределы, верно? Я уже почти все слышал от этой девушки. Неужели вы не можете дать дополнительные объяснения?

[Ну, это не должно быть... Но...]

Изель вспотела.

Я знал, что информация, которую я получу, не будет чем-то полезным на 10-м этаже. Но все-таки, что мне делать теперь, когда я это знаю? Немного подумав, Изель решительно кивнула.

[Хорошо, я сделаю исключение и скажу вам!]

— Отлично.

Я подтвердил, что у Anytng «синдром сверхуспевающего».

(Т/Н: Я изменил название синдрома с «Синдром иллюзорного мастера» на «Синдром сверхдостижения».)

Однако может быть несколько неожиданных переменных.

Нужно постараться остановить их заранее.

«Первый вопрос. Как ее зовут?

— Как ее зовут?

— Я имею в виду твой оригинал.

«У моего хозяина не одно имя, более ста миллионов. Каждый мир называет ее по-своему. Но если бы я обратился к ней в даосском стиле... это будет "Тель"».

— Тель.

Разные имена в каждом мире.

Есть имена в стиле Нифльхейма и других видов.

Когда вы зачищаете 10-й этаж, титул, присвоенный залу ожидания, отличается для каждого Мастера.

Мой назывался «Нифльхейм», 4-е место — «Семя Рагнара», а 3-е — «Изека».

Если объяснение, которое дала мне женщина, Тель, верно, то это означает, что каждого Учителя ждет судьба другого мира.

Общее число миров в настоящее время превышает сто миллионов.

И она продолжает расти.

— Странно.

Я перешел к следующему вопросу.

— Что такое Мебиус?

— Мебиус? Вы имеете в виду нашу компанию? Наша компания - это...»

— Кроме компании.

Изель на мгновение заколебалась, затем, казалось, поняла смысл моего вопроса и дала ответ.

«Это спиральная вселенная, в которой множество миров соединены параллельно».

“...”

Это была невообразимая история.

Но, объединив объяснения Тель и Изель, я смог извлечь некоторую информацию.

«Pick Me Up — это не случайность».

У каждого аккаунта есть свои миссии.

Миллионы пользователей рисовали миллиарды раз, но дублирующих героев не существует.

Представив объяснение выше, я пришел к решениям для двух головоломок.

Это потому, что каждый Мастер назначен в свой мир.

Конечно, есть некоторые общие моменты.

Цивилизации были похожи на средневековые, где использовались мечи и магия.

Человекоподобные существа, а также расы, похожие на монстров, сосуществуют.

Во всех источниках есть общий объект, известный как «Статуя богини».

И все они принадлежат неизвестному измерению под названием «Мебиус».

— Кажется, теперь я кое-что знаю об истинной личности этой женщины.

Я вернулся к основной теме.

Я задал вопрос, который должен был задать в самом начале.

Собственно, это и было главным вопросом.

— Анитнг — обычный человек?

<http://tl.rulate.ru/book/106798/4158483>