

Я нахмурил брови.

Я уже где-то видел это сообщение. Нет, это было послание, которое я никогда не смогу забыть. Это принесло мне огромное разочарование.

[Этаж 80]

Среди миллиарда пользователей «Pick Me Up» это был самый худший и самый сложный уровень, который покорили только пять человек, включая меня.

Это был первоначальный завоевательный тип, не раскрывающий никаких целей.

В "Pick Me Up" у каждого игрока свой опыт игры; Другой мир, другие персонажи, другие миссии и этажи, которые нужно покорить.

Вы можете сказать, что опыт с «Pick Me Up» и темп, с которым вы будете проходить этапы в игре, были случайными, а сложность варьировалась в зависимости от удачи, но каждый ранкер, который пытался пройти 80-й этаж, с треском проваливался.

Таким образом, самым высоким этажом, достигнутым среди ранкеров, был 79-й этаж.

80-й этаж называли стеной плача среди рядовых. Я не был исключением. Шесть месяцев назад я уверенно бросил вызов 80-му этажу, достигнув 79-го этажа, но большая часть моих сил, за исключением основной партии, была уничтожена в результате сокрушительного поражения.

«Каково это — видеть это своими глазами, а не на экране? Довольно величественно, не правда ли?» — сказала девушка, появившись в кожаном кресле из ниоткуда.

В руке она держала стеклянную банку с черной жидкостью.

— Зачем мне это показывать?

«Все просто. Я хочу, чтобы вы посмотрели эту сцену вместе со мной».

Девушка сделала глоток напитка.

— Присаживайтесь. Стоять может быть неудобно».

Позади меня появилось роскошное кресло, обмотанное тонкой тканью.

Я глубоко вздохнул и устроился в кресле. Фея протянула мне напиток, но я оттолкнул его рукой.

«Нифльгеймское поле на 80-м этаже...»

Даже проанализировав бесчисленное количество типов полей, я не смог определить это странное поле.

Плавучие платформы усеивали местность, а внизу текли реки кипящей лавы. Это было больше похоже на море, чем на реку, так как лава покрывала всю землю.

В далеком горном массиве вулканы постоянно извергали огненные скалы. Ветер, смешанный с серой и пеплом, закружился в зловещий серый оттенок.

— Черт возьми.

Это было единственное слово, чтобы описать это.

Экстремальное пространство, где ни одно живое существо не может выжить.

Сцена 80-го этажа была прямо передо мной.

«Как видите, ситуация такая, но беспокоиться не стоит. Окружающая среда здесь не может на вас повлиять. Это просто воспроизведение записей прошлого».

Прямо передо мной был огромный остров, легко простирающийся на сотни метров.

С одной стороны острова появился свет, и группа людей вышла наружу.

“...!”

Я встал со своего места.

Группа, появившаяся из света, состояла из пяти человек.

Каждый из них был экипирован разноцветной экипировкой и оружием, гораздо более реалистичным, чем я помнил, но я узнал их. Это было незабываемо.

Впереди группы шла блондинка.

Одетая в серебряные доспехи, она владела багровым мечом, излучающим красную ауру. Гравировки на ноженах переливались золотым светом.

— Серис Агентхейм.

Она была старшим по рангу в Нифльхеймере, заместителем мастера и лидером основной партии.

«Остальные четыре...»

Не было необходимости наблюдать за ними.

Занимает места с первого по пятое.

Здесь были собраны все люди, которых можно было считать сильнейшими в Нифльхеймере.

“...”

Я снова сел на стул.

Я залпом выпил воду из чашки, которую мне протянула фея.

«Это кадры того, как я покорил 80-й этаж».

— Верно.

«Зачем ты мне это показываешь? Я уже знаком с процессом клиринга. Это бессмысленно».

— Просто посмотри и увидишь, ладно?

Девушка слегка улыбнулась.

Я нахмурил брови и снова перевел взгляд на главную вечеринку. Они прижались друг к другу в одном месте, не говоря ни слова, каждый молча ждал чего-то.

Свуш. Свуш.

Что-то странное вынырнуло из-под плавучего острова.

У них не было определенной формы. Подвижные и вытянутые, как щупальца, они извивались. Их было неисчислимо. Они выросли из десятков, сотен плавучих островов одновременно.

[Фрагмент Хаоса ур.113 x 2755]

[Фрагмент отчаяния ур.108 x 3164]

[Фрагмент определения: ур.121 x 2348]

Эти монстры без атрибутов появляются в большом количестве на верхних этажах башни.

Широко известная как серия Fragment, они были виновниками того, что этажи 80 и выше и выше превратились в адские трудности.

Грррррр.

Одновременно послышался отдаленный ревуший звук.

[Кристалл Хаоса Ур.322 x 13]

[Кристалл отчаяния: ур. 315 x 11]

[Кристалл Решимости Ур.311 x 15]

Среди тумана, наполненного серой и пеплом, возникла колоссальная форма.

Огромные монстры, каждый из которых достигал нескольких сотен метров, появлялись в виде отдельных особей.

Они уставились на героев красными сверкающими глазами.

— А ты знаешь? Сложность в Pick Me Up варьируется для каждой учетной записи. Вероятности призыва также сильно отличаются.

Поверхность плавучих островов была покрыта бесчисленными обломками.

К ним приближались гигантские монстры, которые могли затмить небо.

«Дело не в том, что вам не повезло и вы не смогли нарисовать продвинутых героев. В Нифлхеймере просто не осталось героев. Та же история и со сложностью. Niflheimr — один из немногих миров, получивших рейтинг «S» по результатам внутренней оценки компании. Он был худшим во всех отношениях. И их труднее всего спасти».

“....”

— Ты все еще удивляешься, как ты добрался до 88-го этажа?

Девушка бесстрастно посмотрела на меня.

Я проигнорировал ее.

Пятеро человек оставались неподвижными.

Щупальца осколков уже собирались добраться до Серис, когда время остановилось.

Передо мной появилось голографическое окно. Это был рекорд геймплея с тех пор, как я покорил 80-й этаж.

['Применяется эффект "Тактический штаб"!']

[Уровень объекта: MAX!]

[Создание карты сцены.]

[Отображение тактического экрана.]

[Вы можете давать тактические указания героям с помощью прикосновений и перетаскивания.]

На экране отображалась трехмерная карта местности сцены.

Почти каждая часть карты была покрыта красными точками, до такой степени, что можно было ошибочно принять всю карту за красную. Напротив, там было пять синих точек, представляющих союзников. По обеим сторонам экрана отображались различные тактические инструменты и список групп, которые можно было развернуть.

‘...’

Воспоминания всплыли на поверхность.

Курсор, указывающий на манипуляцию, начал двигаться самостоятельно.

На голографической карте были нарисованы синие стрелки. Стрелки скрещивались и продвигались вперед, покрывая экран. Это была стратегия, на разработку которой я потратил бесчисленное количество ночей.

Захватывайте различные вспомогательные объекты на плавучих островах в идеальном порядке, покоряя врагов.

Проще сказать, чем сделать; Любая малейшая оплошность или недостаток в построении приведет к полному уничтожению. Я сотни раз пересматривал и опровергал стратегию, чтобы устранить любые пробелы.

В центре вечеринки Сериса встал круглый стол.

На стол была положена карта, такая же, как на экране.

Когда я двигал курсор, на карте на столе рисовались стрелки, и герои пристально смотрели на нее.

— Вот-вот начнется.

Девушка небрежно отхлебнула свой напиток с расслабленной улыбкой на лице.

— Смотри внимательно. Как они себя ведут. И что вы для них значите. Вот почему вы уникальны, мастер Локи.

Я не ответил.

Я просто откинулся на спинку стула.

Когда тактические инструкции подошли к концу, заговорил человек с бесстрастным выражением лица, вооруженный тремя разными мечами.

— Приказ нашего хозяина?

"Как всегда, безукоризненно."

— сказала женщина с белыми волосами до пояса.

«Неудачи недопустимы».

— Это вполне естественно. Для нас и для нашего господина».

«Если мы не убьем хотя бы тысячу, мы не сможем пробить брешь в крепости».

В разговор вмешался мужчина с искореженным копьем на спине.

Женщина с седыми волосами открыла книгу, которую держала в руках. Страницы книги трепетали в воздухе, излучая яркий свет.

— Как мы и обещали.

Треск.

Лук, который держала одна из девушек, испускал отблеск света.

Это был один из пяти божественных артефактов, которые я кропотливо создал, Брюнак.

— Я, Королевская Стрела, Нихаку Гестфел.

— пробормотала девушка с длинными каштановыми волосами, заплетенными в косы.

В ее глазах вспыхнул желтый огонек.

Свуш.

Копье, которое нес мальчик, слегка дрогнуло.

Кроме того, это был один из пяти божественных артефактов, Рунейн.

— Я, Копье Короля, Мьюден Найделк.

— пробормотал мальчик.

Три меча, которые держал мужчина, извивались и извивались, словно пульсировали.

Объединив все три в одно оружие, это был Клау Солас.

— Я, Меч Короля, Риджион.

— пробормотал мужчина.

Книга, которую развернула женщина, повисла в воздухе.

Бесчисленные магические символы были начертаны в воздухе.

«Я, Королевский Глаз, Семя Юрнета».

— пробормотала женщина.

Наконец, Серис вытянул Лебатена.

— Я, Пламя Короля, Серис Агентхейм.

— пробормотала Серис.

Все пятеро одновременно размахивали оружием.

Время оставалось замороженным, а тактические мероприятия близились к завершению.

[Лимит времени заканчивается через 10 секунд.]

[Бой возобновится.]

[Приготовьтесь!]

Даже при максимальном уровне Тактического штаба времени было мало.

Наконец, была разработана четкая стратегия, охватывающая всю область.

Все пятеро пристально посмотрели на карту.

“... Отличная работа.”

Глаза Юрнета сверкнули восхищением.

[8, 7, 6... до начала миссии.]

Таблица и карта исчезли.

Пятеро участников быстро заняли позиции, образовав тесный круг.

[3, 2, 1... Миссия начинается!]

Время разморозилось.

Тысячи врагов одновременно ринулись вперед.

Вспыхнуло багровое пламя, охватившее поле зрения.

Все последующие события были проигнорированы в отснятом материале.

Видео подошло к концу.

Я снова оказался в пространстве, окутанном тьмой.

Девушка протянула стеклянный флакон с черной жидкостью, бурлящей внутри.

«Хе-хе, разве они не впечатляют? Они искренне клянутся вам в верности».

“...”

— Ты уже знаешь. Это Герои Шести Звезд, известные как сильнейшие на всех серверах, за исключением нескольких Героев Седьмой Звезды. Нет никого, кто мог бы противостоять им, кроме них самих. Верь мне. Ты вырастил страшных существ.

— И какое это имеет значение?

«На самом деле, это не самое главное. Важно то, как они воспринимают вас как своего хозяина. Герои взбираются на башню и проходят продвижение по службе неоднократно, только чтобы осознать правду и отчаяние. Кто станет клясться в верности хозяину, который обращается с ними как с игрушками или домашними животными?»

Ее голос, казалось, шептал мне прямо на ухо.

— Но ты был другим. Ты единственный мастер, который по-настоящему доминировал в зале ожидания.

Глаза девушки сузились.

— Локи, ты был королем Нифльхейма.

<http://tl.rulate.ru/book/106798/4150567>