

Солдат с отсутствующей нижней частью тела отчаянно тащил верхнюю половину двумя руками.

Гоблин с искривленными костями, пошатываясь, поднялся на ноги.

Людоед превратился в ежа со стрелами, извиваясь, катаясь по луже.

— Аа

Один из солдат на равнине закричал от ужаса и убежал.

Однако из-под земли показались руки и схватили его. Трупы начали пожирать внутренности солдата.

«Хруст, аа

Солдаты среди трупов стали добычей, не в силах сопротивляться.

Тысячи окровавленных трупов, лежащих на равнине, поднялись вместе.

Их конечности болтались, кишки растягивались, издавая неприятные стоны.

Лицо Эолки побледнело, когда она наблюдала за ними.

До того, как появилось сообщение о терроре.

Сильный удар!

Я громко ударил щитом по ближайшему камню.

— Пока перегруппируйся и вернись в город для сбора.

— Хён-ним, что это за чертовщина?

«Нимфы-паразиты, несущие лапшу удон вместо мозгов».

Я разбил щитом голову приближающемуся человеческому трупу.

Существо молча упало лицом вниз в лужу.

«Не цельтесь в их руки или ноги. Размозжьте им головы».

Никто из них не ответил.

На их лицах читался страх.

Я схватил Аарона за шиворот и поднял его, а затем сильно встряхнул.

— Ты вернешься со мной живым или станешь добычей этих ублюдков?

«Эти монстры...»

— Аарон!

Испугавшись, Аарон пришел в себя и крепко сжал копье.

— Я вернусь с тобой.

— Хорошо. Я понесу Эолку. Бегите к городским воротам!

— Понятно!

Подняв Эолку, я побежал прямо.

Аарон, держащий копье, следовал слева, в то время как Дженна с кинжалом придерживалась правой.

«Они медленные. Не вступайте в бой с ними по одному. Держитесь за городскую стену!»

Аарон пронзил копьем голову хныкающего трупа гоблина перед стеной.

Тысячи окровавленных трупов медленно приближались к городской стене.

Живые трупы.

Монстры, воскресшие из мертвых при определенных условиях.

Несмотря на то, что они теряют большую часть своих предсмертных навыков и физических способностей, их аппетит к плоти ненормально возрастает. Они будут продолжать действовать до тех пор, пока их головы остаются целыми.

Монстры, которые могли появиться на 10-м этаже башни, были отнюдь не обычными.

Трудности были ненормальными.

— Тьфу! Закройте дверь! Заткнись!

По настоянию офицера, находившегося за воротами, солдаты повернули рычаг, обливаясь потом. Ворота постепенно сужались.

— Дженна!

Дженна вытащила стрелу и направила ее на рычаг.

Стрела пронзила предплечье солдата, который крутил рычаг, и он от боли схватился за руку.

Офицер, который кричал в агонии, взялся за рычаг.

— Аарон!

Аарон бросился к воротам и засунул железные прутья в щель.

Он уперся в гнущиеся прутья.

«Почему он не запирается? Что происходит?!»

Офицер закричал, отпуская рычаг и пиная коридор.

Я протолкнул Эолку в щель в воротах. Они последовали за ними. Аарон, держа рычаг внутри ворот, сказал:

— Входите!

— Я не пойду. Закрой дверь.

— Что?

«Идите внутрь города. Присоединяйтесь к Эдис и защитите статую богини. Если вы закроете ворота, то сможете продержаться».

— Оппа, почему ты не приходишь?

Трупы приближались сзади.

Объяснять было некогда.

— Я выгляжу легкой добычей?

«Но снаружи...»

— Доверься мне.

— твердо сказала Дженна.

“... Ты ведь вернешься?

Я улыбнулся и сказал:

— Неужели слов недостаточно?

— Я понимаю. Я его закрою!»

— Хён-ним все еще снаружи!

— У него, должно быть, есть план! Доверьтесь ему, как всегда».

Копье Аарона было извлечено, и ворота начали закрываться.

Перед тем, как ворота закрылись, Эолка прошептала:

— Не умирай, пожалуйста.

— То же самое и с тобой.

— Уууу

Я отошел от ворот.

Глухой звук!

Железная булава людоеда с силой ударила в ворота.

Ворота на мгновение дрогнули, но не рухнули.

Стук, стук, стук!

Людоед продолжал колотить по воротам железной булавой. На землю падали щепки. Им не хватало интеллекта, чтобы использовать лестницы, так что мы могли бы задержать их на некоторое время с помощью ворот.

— Ууу

Труп солдата пронзил ворота. Заблокировав его щитом, я обезглавил его.

Рядом с ним стоял гоблин. По мере того, как обезглавливание продолжалось три раза, из отрубленных шеев трупов истекала гнилостная кровь.

Я прижался плечом к городской стене и отскочил в сторону.

Эти существа движутся в соответствии с двумя основными принципами: первый — разрушение статуи богини, а второй — их аппетит к живым. Поэтому среди тысяч трупов за мной следовали лишь несколько десятков, в то время как большинство цеплялось за ворота.

Вдруг я услышал крик.

— Аа

Солдат, поднимавшийся по лестнице, должно быть, поскользнулся и упал.

«Бедняга, удача была не на его стороне».

Легче иметь дело с теми, кто стоит на месте, чем с теми, кто бежит вокруг; Поэтому преследуемые трупы направились к кричащему солдату со скрюченными конечностями.

Хруст. Чавкать.

Продолжая бежать, я услышал звук жеваемой плоти и дробимых костей.

Но я ничего не мог с ним поделать. В конце концов, он уже был почти мертв.

Я переместился в позицию, где меня не окружали, и разбил головы приближающимся существам.

Я смотрел на горящий лес.

Моя цель была внутри него.

«Черный жрец».

В основном они появляются на средних этажах.

Их уровень невысок, и их боевая мощь не является исключительной, но у них есть одна особая способность, которая делает их головной болью для мастеров. Это воскрешение львов. Они могут поднимать трупы вокруг себя и превращать их в зомби.

Чем сильнее они были в прошлой жизни, и чем больше трупов вокруг, тем более беспокойными они становились.

В таких миссиях, как эта, они могут доставить немало хлопот.

Но есть и стратегия борьбы с ними.

Если бы мне пришлось столкнуться с тысячами трупов один за другим, я был бы похоронен здесь в костях.

— Я спущусь вниз, если разберусь с заклинателем.

Я подумывал о том, чтобы взять с собой Дженну, но в конце концов решил пойти один.

Есть трупы и внутри города.

Я посмотрел на городскую стену. Одному из них Эдис пронзила кинжалом лоб. Рядом с ней выстроились две группы, сметающие трупы один за другим.

Мои глаза встретились с глазами Дики.

«Хён-ним...»

«Оставайтесь сильными!»

Дика решительно кивнула.

— Нет никаких признаков страха.

Никто не погиб.

Даже в этой ситуации они показывали свое боевое мастерство.

Лидерство Эдиса оказалось лучше, чем я ожидал. Если бы остальные трое присоединились к ней, они бы прекрасно справились и без меня.

Я сбил с ног существ, преграждавших мне путь, и продолжил идти вперед. Цель была недалеко.

— Хи-хи!

Заблудившаяся лошадь. Вокруг него кишели трупы. Я прыгнул и сломал спину одному из них. Когда я взмахнул мечом полукругом, пять верхних и нижних тел были разрезаны по диагонали.

Как только окружение было прорвано, лошадь сразу же попыталась повернуть голову и убежать.

Я быстро подошел, схватил поводья и сел на него. Лошадь дернулась, пытаясь сбросить меня. Я погладил его по шее и сказал:

— Не волнуйся. Со мной ты в безопасности.

Через некоторое время лошадь успокоилась.

Я пнул его в бок, и шагающая лошадь начала ускоряться.

Чтобы добраться до леса, пришлось пробиваться сквозь тысячи трупов. Мне нужна была способность прорваться.

К счастью, лошади кавалерии были породистыми боевыми лошадьми, крупными по размеру и

хорошо обученными. Главное требование к боевым коням – не испытывать страха даже перед лезвиями копий.

Лошадь, набрав достаточное ускорение, прорезала трупы, двигаясь вперед.

Конечно, не обошлось и без препятствий, которых нужно было избегать.

Я быстро повернул поводья влево, и голова лошади повернулась. Железная булава Огра просто промахнулась мимо нас. Сзади к нам бросились запоздало поднявшиеся трупные волки.

Один из волков, собираясь укусить лошадь за круп, получил стрелу в голову и упал.

Оглянувшись, я увидел, что Дженна нацелила свой лук издалика с вершины городской стены. Каждый раз, когда она натягивала тетиву, волк переворачивался.

«Эта сумасшедшая девчонка...»

<http://tl.rulate.ru/book/106798/4129864>