

Постепенно вокруг нас начал окутываться лучезарный свет.

— Хм, все уже кончено? Дженна удивленно моргнула.

Мы медленно растворялись в свете.

— Это еще не конец.

Я побежал по тропинке.

Прежде чем вернуться на площадь, нам нужно было кое-чему научиться.

Причина, по которой эта миссия называлась исследовательской.

— Для сбора информации.

Потому что мы получим подсказку о следующем этапе.

С тех пор, как была введена разведка, стало ясно, что это будет не одна миссия.

Несмотря на рандомизацию, это не означало, что все было непредсказуемо.

Основываясь на предыдущих миссиях и сеттинге, мы могли косвенно предвидеть поле и задачу, которые будут разворачиваться.

Для новичков исследование казалось легко выполнимой миссией, но для опытных игроков оно имело другое значение.

Я бежал на полной скорости, скрупулезно осматривая окрестности.

Постепенно моя фигура стала бледной. Мне нужно было уловить как можно больше намеков в этом светящемся царстве.

Сколько бы я ни бежал, впереди не было никаких препятствий.

Сквозь просветы между деревьями, которые время от времени поднимались по обеим сторонам дороги, мое внимание привлекла особая сцена.

Это был обшарпанный частокол, около 5 метров высотой, с ветхими хижинами, прижавшимися друг к другу в проломах. Возле хижин бродили десятки гоблинов.

— Это крепость гоблинов.

Это была деревня, которую видела Дженна.

Я не обращал на это внимания и продолжал бежать. Не потребовалось много времени, чтобы появилась вторая цитадель гоблинов.

— Это огромная среда обитания гоблинов?

В этой деревне гоблинов сопровождали волки.

Когда гоблин ехал верхом на одном из этих волков, он становился гоблином-наездником. Среди гоблинов они оказались довольно грозными благодаря своей характерной мобильности.

— Ки!

В этот момент мои глаза встретились с гоблином.

Гоблин решительно бросился ко мне, но столкнулся с невидимым барьером и рухнул на землю.

Я тоже не мог туда добраться, и гоблин не мог прийти сюда.

В настоящее время эта крепость была не более чем недостижимым фоном, но в следующей миссии это будет не так.

Я продолжал бежать по тропинке.

Вскоре густой лес сменился открытой равниной.

Передо мной раскинулся пейзаж, открывая ясный вид. Весь лес, казалось, превратился в крепость гоблинов.

Это было больше похоже на передовую оперативную базу, чем на типичный опорный пункт. Гоблины кипели, мастерили оружие, надевали доспехи и укрощали волков.

Десятки гоблинов цеплялись за края карты, их присутствие было отчетливо видно.

Они издавали странные, угрожающие крики, но я не обращал на них особого внимания. Я видел достаточно.

Прошло всего мгновение, прежде чем мое тело полностью исчезло из виду.

Я увеличил скорость, подталкивая себя еще больше.

Когда я мчался на полном газу, я вскоре увидел город, стоящий вдалеке.

А потом я вернулся через разлом пространства и времени.

— Почему ты раньше бросился вперед в одиночку?

— Просто хотел взглянуть на улицу.

Я собрал достаточно информации.

Теперь пришло время использовать то, что я только что увидел, в качестве основы, чтобы предугадать тему предстоящих связанных квестов и разработать соответствующую стратегию.

Это то, что они называют оценкой «проекции клиренса».

В случае с этими внезапными особыми подземельями не было другого выбора, кроме как послать разведывательную группу, чтобы прощупать почву. Тем не менее, в основных подземельях часто можно было найти подсказки.

Этот поток связанных между собой квестов, который начинался с исследования, был известен как «поток». (Т/Н: Стрим: Серия связанных между собой миссий.)

Анализ потока также был мастерством мастера.

— Как обидно.

Я не был уверен, что то, что я увидел, было эффективно передано Anytng.

Даже если бы он понимал, что в этот момент, когда и ресурсов, и героев не хватает, мало что можно сделать.

Я думал, что поток придет позже, но он пришел раньше, чем ожидалось.

Когда я вышел на площадь, Хлоя в панике бросилась ко мне.

На ее лице было необъяснимо тревожное выражение.

«Хан, случилось что-то ужасное!»

— Что это?

Хлоя редко покидала площадь, так как часто была занята приготовлением еды для группы из десяти и более человек.

Ее большие карие глаза были полны беспокойства.

— Что случилось, Хлоя?

— Н-ну... Появились какие-то странные люди...»

— Ну и что? Это первый раз, когда вы сталкиваетесь с незнакомцами?

Похоже, пока мы были на миссии, Аньтнг кого-то вызвал.

Помимо 10 последовательных призывов, которые мы делали раньше, Anytng иногда приводил с собой одного или двух героев с 1 звездой.

Однако сейчас не самое подходящее время для призыва героев, когда миссия еще продолжается.

Я обеспокоенно нахмурил брови.

Отвлекаться во время прохождения основного подземелья было, мягко говоря, плохой привычкой.

«Они кажутся какими-то другими. Они вооружены, и их атмосфера кажется не такой, — Хлоя озвучила свои опасения.

— Изель!

[В чем дело?]

«Покажите мне системные журналы, когда меня не было».

[Ладно, держись!]

Вскоре появилось системное сообщение.

Он отображал прошлые события.

Он приказал деревообрабатывающему участку обрабатывать ветки и отправил на второй этаж

группу из трех человек. И потом...

Я внимательно прочитал журналы, не торопясь.

[Если вы хотите что-то прямо сейчас, сделайте покупку!]

[Мебиус поддерживает выбор Мастера!]

[Вы выбрали «Мощный пакет для новичков»!]

[Содержимое набора: 2 500 самоцветов, 50 000 золота, низкосортная руда, древесина, кожа х 10]

[И все это всего за 50 000 вон!]

[Соответствующая сумма будет добавлена к вашему счету за телефон в следующем месяце. Вы уверены, что хотите продолжить оплату?]

[Да (выбрано) / Нет]

Это была вторая покупка Anytng.

5,000 самоцветов, полученных из предыдущего пакета, уже были использованы для строительства объекта.

[Оплата завершена!]

[Товары доставлены в ваш почтовый ящик. Пожалуйста, проверьте их!]

— А вот и они.

[Призыв героев!]

[Призывайте героев с помощью золота или самоцветов. Испытайте бесконечных героев «Призыва Мебиуса».]

[Мастер, инициирующий Продвинутый Призыв! Вы выбрали 5 последовательных расширенных призывов. Всего на него уйдет 2 500 самоцветов. Не хотите ли вы приступить к вызову?]

[Да (выбрано) / Нет]

[Мастер, инициирующий Продвинутый Призыв. Мне не терпится увидеть, какие герои появятся!]

[Клац, свист, свист.]

[Стук!]

[Редко!]

[Мастер 'Anytng' обзавелся героем 'Avant (□□□)!']

[Редко!]

[Мастер 'Anytng' обзавелся героем 'Zacken (□□□)!']

[Редко!]

[Мастер 'Anytng' обзавелся героем 'Weyf (□□□)!']

[Редко!]

[Мастер 'Anytng' обзавелся героем 'Veigin (□□□)!']

[Редко!]

[Мастер 'Anytng' приобрел героя 'Эдис (□□□)!']

<http://tl.rulate.ru/book/106798/4049928>