

Время пролетело незаметно, и прежде чем он успел это заметить, прошло семь дней. В это время Хаяси почти не выходил из дома, выходил только поесть. Ему было комфортнее в своих четырех стенах, в окружении привычных вещей. Соседи смотрели на него с жалостью, замечая в нем перемену. Соседские дети играли на улицах в игры ниндзя, смеясь и крича. Но в доме Хаяши оставалось тихо. Соседи помнили жившего здесь энергичного мальчика, всегда полного жизни. Теперь он казался тенью самого себя. Внезапная перемена не осталась незамеченной. Даже Умино Ирука, инструктор чунин в Академии ниндзя, обратил на это внимание и забеспокоился.-----Академия ниндзя была основана для поддержки Воли Огня, наследия, заложенного Вторым Хокаге, Сендзю Тобирамой. Его миссия заключалась в том, чтобы привить следующему поколению шиноби ценности лояльности и командной работы. Каждая семья, а также дети-сироты имели возможность поступить в академию. Фактически, Хокаге лично поручил учителям следить за тем, чтобы сироты были проинформированы и зачислены вовремя. Однако принятие не означало, что вам было гарантировано место. Настоящие трудности начались после зачисления. Путь к тому, чтобы стать гением, был простым: зачисление, базовая подготовка, полевые учения, практическое применение и, наконец, выпуск. Все началось с жесткого вступительного экзамена, который позволял только тем, кто его сдал, продолжить изучение фундаментальных навыков ниндзюцу и стать ниндзя-стажерами. Даже такой талантливый человек, как Гай, изо всех сил пытался попасть туда, как показано в оригинальном сериале.-----Ирука заметил Хаяши в коридоре академии и подошел к нему. - Ты зачислен? - спросил он с улыбкой. - Да, - кивнул Хаяши, - я зачислен. - Попрощавшись с Ирукой, Хаяши посмотрел на смятое уведомление о приеме в своей руке. Внезапно в его голове мелькнули лица членов Конохи-12, особенно тех двоих, которым суждено было сформировать будущее мира ниндзя: Узумаки Наруто и Учиха Саске. Хотя сейчас они были всего лишь детьми, Хаяши знал, что через одиннадцать лет они станут спасателями мира ниндзя. Месяц назад он, возможно, попытался бы присоединиться к ним, чтобы вырваться вперед. Но не больше. - Я пойду своей дорогой, - сказал себе Хаяши. Он глубоко вздохнул и пошел к тренировочной площадке.-----Пять дней спустя он поступил в Академию Ниндзя. Он был одним из новых студентов, которые легко сдали вступительные экзамены. Вступительное испытание представляло собой в основном проверку физической подготовки, но это было только начало. Настоящая задача заключалась в овладении чакрой, сердцем тренировки ниндзя. Будучи сыном семьи ниндзя, Хаяси имел преимущество. Он уже оттачивал свои навыки чакры с юных лет. В свой первый день занятий Хаяси проснулся рано, чувствуя прилив сил. После утренней рутины он встал перед зеркалом, чтобы посмотреть на себя. Его серебристые волосы, обрамляющие лицо, и пронзительные желтые глаза придавали ему острый вид. Его круглое лицо намекало на будущее, полное обаяния и харизмы. Одевшись, он вышел за дверь, готовый отправиться в путь. По пути в Академию ниндзя Хаяши мысленно просмотрел свой шаблон. [Ваш шаблон Дракуля Михока разблокирован до 0,94%] Всего за 12 дней он взмахнул мечом 12 000 раз. С каждым поворотом он приближался к прогрессу в шаблоне Соколиного Глаза на 1%. Это могло показаться небольшой выгодой, но для него это имело огромное значение.-----В духовном мире Хаяси стал единым целым с Соколиным Глазом, превзойдя всех своих сверстников. Тренируясь день и ночь, навыки Соколиного Глаза в обращении с мечом начали обретать форму. Система шаблонов была его секретом успеха, помогая ему овладеть искусством фехтования. Тем не менее, несмотря на свой рост, он лишь коснулся поверхности - реализовано менее 1% его потенциала. В оригинальной истории Оне Пиеце Соколиному Глазу было 43 года, и он провел более 30 лет, оттачивая свое мастерство фехтования. Его детство было лишь отправной точкой, едва коснувшись поверхности. Только когда он отправился в открытое море, его сила по-настоящему возросла. Работая над тем, чтобы стать сильнейшим фехтовальщиком в мире, Соколиный глаз сталкивался с бесчисленным количеством мастеров меча. Каждая битва была ценным уроком.-----Когда Хаяши вошел в класс, он заметил, что пришел не первым. Около дюжины других студентов примерно его возраста уже сидели. Заняв свое место, он привлек внимание одноклассников. Ино, сидевшая

напротив него, не могла не смотреть. – Ух ты, он очень милый, – прошептала она про себя, не отрывая глаз от лица Хаяши. Шикамару, сидевший рядом с Чоджи, от скуки закатил глаза. – Это то, что они подразумевают под «современными детьми»? – пробормотал он себе под нос. Ино бросила на него взгляд. – Вам с кем поговорить, мистер Соня, – сказала она раздраженно. Шикамару невозмутимо зевнул. – Ух, я просто не жаворонок, – сказал он, пожимая плечами. Не обращая внимания на разговор между Шикамару и Ино, Хаяши тихо сидел, глядя в окно. Он не видел смысла посещать Академию Ниндзя, тем более, что мог тренироваться в одиночку. Через год или два у него будет достаточно чакры, чтобы использовать Технику Теневого Клонирования. А что касается теоретических занятий, он мог бы просто поручить их своему теневому клону. Вместо того, чтобы тратить время в школе, Хаяси считал, что лучше как можно скорее сосредоточиться на оттачивании своих навыков владения мечом и развитии способности чувствовать Дыхание Всего Сущего. В мире Оне Пиэце фехтовальщики делятся на три уровня: фехтовальщик, мастер меча и великий фехтовальщик. Навыки фехтовальщика могут быть впечатляющими, но они всегда останутся на этом уровне. Чтобы сделать следующий шаг и стать мастером меча, фехтовальщику необходимо ощутить Дыхание Всего Сущего. Это решающий шаг, поскольку он позволяет им войти в сферу «резки стали», где они могут буквально резать сталь. Достижение этого уровня является ключом к нанесению мощного летящего удара.

<http://tl.rulate.ru/book/106797/4038316>