Ао Бай, наблюдавшая за всем процессом, милым голоском вернула ее в реальность: “Хозяйка, вам нужно накопить сто тысяч очков, чтобы обменять их на предметы инвентаря. Десять тысяч баллов могут допустить вас розыгрыша лотереи”.

Су Банься думала, что выполнить системное задание было просто, но после напряженной работы ей хватило только на один розыгрыш.

Она задумалась о том, что системные задания не так-то просто выполнить.

“Хозяйка, не хотите провести розыгрыш?”

“Розыгрыш”. На всякий случай, вдруг ей повезет и она выиграет крупный приз.

Су Банься посмотрела на интерфейс приложения "Задание", нажала на "Розыгрыш лотереи", и колесо начало вращаться. Через несколько секунд все прекратилось.

“Спасибо за участие!”

А?

Что значит "Спасибо за участие"?

Су Банься немедленно вскочила с кровати, чтобы схватить систему, но Ао Бай быстро увернулась.

“Что это значит? Неужели система тоже прибегает к таким бесстыдным человеческим уловкам?”

Она просто так потратила десять тысяч очков?

Ао Бай нервно напомнила: “Есть только один шанс из десяти получить ”Благодарность за участие".

Су Банься: “Ты хочешь сказать, что мне недостаточно повезло?”

“Хозяйка, вы забыли, что ваша удача - всего один процент?”

Су Банься замерла, вспомнив, что ее героиня невезучая. Если она не вернет еще немного удачи в течение недели, то лишится жизни.

На этот раз она чувствовала себя так, словно проделала совершенно напрасный долгий путь!!

Казалось, ей нужно было действовать быстро и начать следовать сюжету и выполнять задания.

Су Банься считала, что "чит потрясающей красоты" Му Руксуэ - не самая лучшая настройка, учитывая, что лишать других людей удачи было довольно аморально. В оригинальной истории женщины, выступавшие против Му Руксуэ, становились еще страшнее и вели жалкую жизнь.

Следовательно, Му Руксуэ, должно быть, лишила ее не только удачи.

Су Банься считала, что, поскольку ее героиня - злодейка второго плана, она должна вести себя по сюжету так, как ей заблагорассудится, однако развитие сюжета полностью зависело от нее.

Му Руксуэ нравилось лишать людей удачи, поэтому она решила помочь пострадавшим вернуть ее.

“Ао Бай, как только удача вернется ко мне, Му Руксуэ не сможет украсть ее снова, верно?”

“Нет, - Ао Бай успокоила ее. - Как только удача, полученная Му Руксуэ через систему, возвращается, ее больше нельзя забрать. Она может только выбрать новую цель”.

Су Банься: “Значит, она может просто лишить удачи кого угодно?”

Ао Бай: “Нет, Му Руксуэ может лишить удачи только тех персонажей, которые являются частью сюжетной линии”.

Су Банься почувствовала облегчение. Она хотела помогать другим, но, возможно, не смогла бы помочь всем; она не была какой-то спасительницей.

В ту ночь вилла была освещена огнями.

Су Банься вышла из своей комнаты и с улыбкой поприветствовала двух телохранителей, стоявших у двери.

- Сюн Да, Сюн Эр, вы все еще здесь.

После того, как ее вернули в семью Су, ее отец приставил этих двух телохранителей следить за ней. Братья-телохранители были высокими и крепкими, напоминая медведей, поэтому она дала им эти прозвища для удобства.

- Мисс, - бесстрастно ответили оба телохранителя, похожие на медведей.

Су Банься спустилась на ужин и, выйдя из лифта, увидела несколько человек, сидящих на диване.

Ее отец и мать сидели посередине, а Му Руксуэ - рядом с отцом. На диване поменьше был молодой человек в школьной форме, лет семнадцати-восемнадцати, он играл в какую-то игру на своем телефоне, и на его лице было написано бунтарское выражение.

Му Руксуэ болтала с родителями Су Банься, чему те очень радовались. Из-за этой сцены казалось, что эти четверо и есть настоящая семья.

Каждый раз, когда героиня оригинала видела подобную сцену, она очень злилась, едва сдерживая свой гнев. Если бы она выказала хоть малейшее недовольство, отец сделал бы ей выговор.

Су Банься подошла к ним и позвала:

- Мама.

Все обернулись и удивились, увидев ее в новом образе. Она подстригла свои длинные винно-рыжие кудри и теперь носила короткую стрижку до плеч, напоминая куклу-марионетку, сошедшую с витрины.

- Ся Ся, - потрясенно воскликнула ее мать.

Су Банься улыбнулась, села и спросила:

- Что случилось? Тебе не нравится моя новая прическа?

Ее младший брат, Су Боян, взглянул на нее и презрительно прокомментировал:

- Убийственная уродина.

Му Руксуэ тайком прикусила губу. Сменив прическу, Су Банься стала казаться немного невиннее. Несмотря на то, что ее кожа все еще была бледной, а аура мрачной, что делало ее непривлекательной, она почему-то выглядела иначе, чем раньше.

В своей прошлой жизни Му Руксуэ всегда чувствовала себя неполноценной по сравнению с Су Банься, которая родилась в более богатой семье и была более красивой. Она могла только втайне завидовать Су Банься.

Хотя семья Су относилась к ней хорошо, как к собственной дочери, но, в конце концов, они все

равно выбрали Су Банься. Иначе они не заставили бы ее выйти замуж за Шан Лу вместо Су Банься, разрушая ее жизнь.

К счастью, она возродилась, и все еще можно было исправить.

И на этот раз именно Су Банься должна была выйти замуж за Шан Лу.

Она проживет лучшую жизнь, чем в своей предыдущей, вознесясь на вершину холодно наблюдая за страданиями Су Банься, которой приходится так же плохо. как Му Руксюэ в прошлой жизни.

- Твоя новая прическа выглядит довольно мило, сестра, - неискренне похвалила ее Му Руксуэ.

Су Банься взглянула на нее и ничего не ответила.

После ужина мать зашла к ней в комнату:

- Ся Ся, скажи маме правду, ты действительно хочешь выйти замуж за Шан Лу?

Родители Су Банься были женаты по расчету, и ее мать, которая после замужества стала домохозяйкой, всегда души не чаяла в своих детях, что привело к тому, что они стали высокомерными.

Дети Су почти всегда получали все, что хотели. Если бы Су Банься не захотела выходить замуж за Шан Лу, ее мать определенно пошла бы на все, чтобы спасти свою дочь.

- Мама, мне нравится Шан Лу, и я хочу быть с ним, - солгала Су Банься, не меняя выражения лица.

* * *

Поскольку Су Банься и Шан Лу ранее провели свадебную церемонию, несмотря на то, что невеста сбежала и свадьба не была завершена, это все равно считалось браком. На следующий день ее отец поспешно отправил ее в дом семьи Шан.

С наступлением темноты.

Шан Лу, который только что выписался из больницы, вошел в свою комнату и сразу же заметил значительные изменения.

На холодной серой кровати лежал неопознанный комок. Нахмурившись, Шан Лу обошел

кровать и резко откинул одеяло.

http://tl.rulate.ru/book/106777/3910000