

- ****

- ***!* используй *** лифт ***!

'Я не понимаю, что они говорят?'

- *** *** слушать?

- Хм? - он медленно моргает глазами. - Д-да, я понимаю. - Он кивает головой. Он не хочет, чтобы они волновались.

- *****, не *** **** *, *** *** лестнице.

- Да, да, я понял.

Черт, я слишком долго думаю, работая. Погоди, это ведь звучит неправильно, да? О, Господи!

он смотрит в угол своего компьютера, чтобы увидеть часы.

'3:55 утра... да пошел я'.

Он делает глубокий вдох и снова открывает глаза.

Оглядевшись вокруг, он обнаружил, что все исчезли. Он был настолько не в себе, что время расплывалось перед его глазами.

- ... Черт, я схожу с ума. Столько часов работал ради этого... Почему я разговариваю сам с собой?

Это был знак, что пора идти домой. Он собрал свои вещи и, проходя мимо офиса своего друга, посмотрел на горизонт Токио.

'Как, черт возьми, я вообще сюда попал? Я учился на историческом факультете, а японского языка мне едва хватает, чтобы выжить... Ах да, мои друзья богаты'.

- Аххх~, - он испустил глубокий вздох. - Почему, будучи иностранцами, мы должны были создавать стартап-компанию в Японии из всех гребаных мест?

Он трясущейся походкой направился к лифту.

'Они сказали пользоваться лифтом. Я помню, что кто-то приходил чинить его. Может, его уже починили?

Он идет к нему и находит желтую ленту.

- Странно? Они забыли ее снять?

он нажимает на кнопку вниз.

Дзинь!

- Странно, что темно? Неужели отключили электричество?

он сделал шаг и погрузился.

'О, я снова сплю, ах... это приятное ощущение. Мирное, почти как будто я падаю...

Покой... это то, что я чувствую, но я не могу определить, где начинается моя кожа и где заканчивается воздух.

Я вижу вокруг себя звезды, миллионы и миллионы звезд, все они немного грязные, но, тем не менее, красивые.

Я чувствую себя как дома; я чувствую - Плюх!

Я оказался в руках женщины, настолько прекрасной, что мне было не по себе в ее руках.

_ ***... *** **** **** ** ***** *****.

Она укрыла меня вуалью, и мои чувства подсказали мне, что я нахожусь в покое, скрытый от самого мира.

По мере того как мир во мне нарастал, мой разум становился все более пустым.

Он не будет помнить это событие.

Следующее яркое воспоминание, которое он сможет вспомнить, было горьким. Это был вид лица его матери, когда она покинула его.

- Ваааа!!! Ваааааа!!!

- Я... Прости меня, мой милый Алсидес.... путь, по которому я иду, я не могу взять тебя с собой...

У нее было красивое, скорбное лицо и глаза, похожие на отполированный изумруд. Он даже помнил запах ее волос - легкий аромат лилий.

Она ушла со слезами на глазах, когда они оставили его у порога сиротского приюта на какой-то случайной улице в глуши.

Он так сильно плакал, что не мог держать глаза открытыми, но он оставался в сознании достаточно долго, чтобы через некоторое время его кто-то подобрал.

Этот человек, в частности, был одет в черную мантию, которая закрывала его лицо, скрывая все его черты. Они подошли к нему и подняли на руки.

- Прости меня Уран... но я не могу позволить бросить этого ее ребенка.

Это был единственный раз, когда он увидит свою биологическую мать, и первый раз, когда он встретит того, кого назовет своим отцом/матерью.

'Ах... Я возродился... Я... Я не хочу тратить его впустую, как я... Я устал. '

Он закрывает глаза и снова засыпает в объятиях отца/матери.

Его судьба требует, чтобы он ушел до того, как Цикл Самсары сможет обесцветить его душу. Вторая жизнь, которой он намерен воспользоваться по полной программе.

К сожалению, эпоха, в которую он родится, лишит его опыта, который был у многих в его предыдущем мире, - детства. Взамен он оставит свое имя, вытравленное в анналах истории и среди богов.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/106726/3897681>