

В последние несколько дней город Аяччо промок под проливным дождем, а накатывающиеся морские волны не собираются останавливаться. Бесконечный, проливной дождь, густой и липкий, хлынул к заливу с высоты неба и, казалось, никогда не пересыхает. Море, словно серая мягкая губка, набухает в запутанной бухте. Однако во время непрерывного дождя поверхность воды, казалось, не двигалась. Это была всего лишь незаметная и широкая выпуклость вдалеке, поднимавшая туманный пар над морем в сторону гавани, окруженной мокрым дождем. Кусочек водяного пара поднимается в самом городе, проходит через залитую водой городскую стену и встречается с водяным паром на море. Независимо от того, в какую сторону смотрят люди, они словно дышат водой, а воздух наконец-то можно пить. В этом водяном паре старший ребенок семьи Бонапартов, Жозеф Бонапарт, худой и длинный, как бамбуковый шест, держал зонтик вдоль пляжа на берегу, вытянувшись в море на скале. Скала теперь была залита бесконечной дождевой водой, серо-голубой, как море, и тянулась в залив, словно рука. Засушливым летом в Средиземноморье Джозеф со своими братьями и сестрами часто приезжают сюда ловить рыбу с рифов под скалами или искать всевозможные ракушечные устрицы. В это время их младший брат-карлик, второй по старшинству ребенок в семье Бонапартов, брал книгу и бегал в небольшую пещеру посреди скалы читать. – А сейчас, когда идет дождь, этот неудобный парень снова забежал в пещеру? – пробормотал в сердце Джозеф, направляясь к обрыву. Парнем, который не беспокоится о других людях, является его второй брат, Наполеон Бонапарт, которому суждено оставить большой след в истории. Но в настоящее время его величество, император Франции, который в будущем станет большим шокером, все еще просто ребенок, у которого болит голова. Среди семи младших братьев и сестер Джозефа именно Наполеон вызывает у него больше всего головной боли. Этого парня могут высмеивать из-за его недостаточного роста, поэтому у него странный характер. Даже среди братьев и сестер не так уж много людей, которые могут с ним хорошо ладить. А маленький Наполеон все еще был жестоким маньяком. Если его высмеивают или конфликтуют с окружающими по другим причинам, он всегда предпочитает напрямую решать споры посредством насилия. Если честно, фигура Наполеона на самом деле не подходит для этого метода. Потому что теоретически бой зависит от силы, а сила неотделима от формы тела. Иначе зачем делить боксерский поединок на тяжеловесов? Поскольку одних размеров и силы недостаточно, Наполеон стремился использовать насилие для решения проблем. В результате маленький гном разработал два набора методов, чтобы восполнить недостаток силы. Первый трюк — использовать нетрадиционные средства для атаки на слабые места. Например, пока другие не готовы, он кусает их зубами или атакует коленями чью-то жизненно важную точку. Второй трюк заключается в том, чтобы сначала подать в суд на нечестивцев. – Этот трюк обычно используют, чтобы расправиться со своими братьями. Тот, у кого много братьев, не ссорился со своими братьями, когда они были молоды. Каждый раз, когда происходит драка, когда их мать Летиция в панике бросается ее остановить, она первая подает жалобу и, скорее всего, ведет себя так: меня так обидели. – Это Наполеон. А поскольку Наполеон уже много раз тренировался притворяться жалким и обманывать мать, прежде чем начал это делать, каждый раз первым бил других братьев. В конце концов мать отругала остальных братьев. Вторым трюком заключается в том, чтобы сначала подать в суд на нечестивцев. – Этот трюк обычно используют, чтобы расправиться со своими братьями. Тот, у кого много братьев, не ссорился со своими братьями, когда они были молоды. Каждый раз, когда происходит драка, когда их мать Летиция в панике бросается ее остановить, она первая подает жалобу и, скорее всего, ведет себя так: меня так обидели. – А поскольку Наполеон уже много раз тренировался притворяться жалким и обманывать мать, прежде чем начал это делать, каждый раз первым бил своих братьев. В конце концов его братьев отругала мать. Таким образом, братья не очень любят Наполеона, но все его немного побаиваются и не желают идти против его воли. За исключением одного человека, этот человек не только боится Наполеона, но и может даже доминировать над Наполеоном. Это старший брат Наполеона Жозеф. Это потому, что у Наполеона и Иосифа когда-то случился конфликт. Следуя предыдущей практике, Наполеон

первым начал действовать. Воспользовавшись защитой Джозефа, он сильно ударил его ногой в живот. В это время ничего не подозревавший Иосиф был отброшен назад и упал на землю. Затылок его ударился об острый камень. Он сразу исчез и потерял сознание. Маленький Наполеон тоже был совершенно напуган и запаниковал. И затем он быстро позвонил их матери. Джозеф потерял сознание на два дня, прежде чем проснулся. Очнувшись, он не только не узнал свою семью, но даже не мог говорить. Нет, если быть точным, он вдруг уже не говорит на корсиканском диалекте (разновидность итальянского). Когда он открывает рот, чтобы заговорить, это странный язык, который люди не понимают. Звучит немного похоже на английский, но в нем смешано много разных языков. Семья думала, что в него вселился дьявол. (Согласно соответствующим документам Католической церкви, внезапно заговорят на языке, который никто не понимает, что является типичным проявлением одержимости кем-то призрака.) Если бы не отец Иосифа, Карлос, знатный (хотя это всего лишь приходящий в упадок дворянин), финал будет очень трагичен. Карло пригласил епископа Миньера провести для Джозефа церемонию изгнания нечистой силы. Эффект от этого ритуала очевиден. После завершения ритуала Джозеф не полностью выздоровел — он все еще не может говорить на корсиканском диалекте, и его память еще не восстановилась, — но, по крайней мере, он больше не говорит странных и пугающих вещей. Возможно, это язык из ада. — Дьявол был изгнан из его тела. — сказал епископ Минье, — но как будто дом загорелся. Хоть мы и потушили пожар, остальное, наверное, просто руины. Дьявол овладел человеком. Тело нанесет такой же ущерб, как и пожар, или даже более серьезный ущерб. Теперь, хотя дьявол и изгнан, восстановить дом очень сложно, и даже если ущерб со временем будет восстановлен, это тоже можно увидеть только по воле Божией. — Аминь! — Так сказали Карло, Летиция, братья и сестры Джозефа. Тогда Карло пожертвовал епархии тридцать франков (по тем временам это была немалая сумма) и попросил епископа Минье отвести Иосифа в церковь на период выздоровления. Ведь в священной церкви ущерб, нанесенный дьяволом, должен помочь Иосифу быстрее выздороветь. Очевидно, решение Карло было весьма мудрым. Джозеф довольно быстро выздоровел в церкви. Под руководством епископа за три месяца он научился говорить и писать по-итальянски и даже научился пользоваться латынью. Епископ Минье всегда любит брать Иосифа с собой и рассказывать всем о нем: — Как чудесна воля Божия? Видите ли, однажды в тело этого человека вселился дьявол. Когда я назвал имя Бога, когда изгнал дьявола из его тела, я увидел только пустыню, сожженную огнем. Но свет Божий, сиявший на нем, заставил саженцы снова вырасти в этой пустыне. А еще пусть этот саженец быстро растет, и в мгновение ока он должен был вырасти из маленького саженца в настоящее дерево. Славьте Всемогущего и Всеблаготворного Бога. — По его мнению, выздоровление Иосифа — это не просто проявление божественной благодати. В каком-то смысле это также является выражением его благочестия. — Аминь. — Человек, услышавший это, сказал то же самое и протянул руку, чтобы нарисовать крест на своей груди. Убедившись, что Джозеф полностью выздоровел, епископ Минье попросил Карло отвезти Джозефа домой. Все обнаружили, что добрый Джозеф, которого они знали, вернулся снова. Просто он стал намного тише, чем раньше, и одержим чтением. Он даже начал самостоятельно изучать французский язык. Летиция, их мать, довольна переменами в глазах сына. Она верит, что с ее сыном все будет в порядке и он сможет стать таким хорошим, и это целиком и полностью Божья благодать. С этой целью она пожертвовала епархии еще франков, чтобы выразить свою благодарность Богу. По этой причине, если бы кто-нибудь пришел сказать ей, что Иосиф нехороший, она бы вообще не слушала. Поскольку ее сын получил Божью благодать, как он мог делать плохие дела? Следовательно, средства, с помощью которых Наполеон впервые подал жалобу на Жозефа, были бесполезны. Если бы Наполеон пытался навязать Иосифу что-то плохое, Летиция протягивала бы руку, крутила ему уши и позволяла ему подойти к иконе Девы Марии, чтобы он признался в своей ошибке, оклеветав брата. Умный маленький Наполеон быстро это обнаружил, поэтому ему оставалось только пойти на компромисс и проявить уважение к старшему брату Жозефу. Конечно, изменение отношения Наполеона к старшему брату Жозефу

произошло не только потому, что старший брат теперь пользуется безоговорочным доверием матери. Это еще и потому, что его старший брат сейчас совсем другой, чем раньше. В прошлом, хотя старший брат и был щедрым человеком, он был глуп. Да, это глупо. Глупый как гусь. Но теперь старший брат полностью изменился; если немного поразмыслить, то, когда он лжет, старший брат сможет это увидеть. Просто он хоть и раскусил ловушку своего брата, но не раскрыл ее и ни разу не наступил на ловушку, вырытую Наполеоном. Кроме того, старший брат стал знающим; он прочитал много книг и многое понял. У Наполеона было много вещей, которых он не понимал, и он мог задавать брату вопросы, и на свои причудливые вопросы его брат, вероятно, мог дать убедительные ответы.

<http://tl.rulate.ru/book/106695/3865767>