

Деревня Сироп – это один из самых обычных островов. У неё нет ни своей истории, ни достопримечательностей. Если не считать за таковой особняк Каи.

Особняк Каи – это дома богатой семьи. Хотя из той семьи там сейчас живёт только одна девушка Кая, так как все остальные, а именно родители девушки погибли.

Когда корабль приблизился к острову, я без промедления выпрыгнул из него, даже не дожидаясь, когда он причалит.

Если море меня чему и научила так это тому, что в нем никому нельзя доверять, кроме друзей.

Доплыв до острова, я быстро побежал по тропинке, в один из не примечательных домов, где находилась не менее интересная достопримечательность чем Кая.

Великий и ужасный Усопп или как я его ещё называю городской сумасшедший.

Усопп представляет собой худощавого подростка среднего роста с темноватой кожей, черными кудрявыми волосами и длинным носом.

Историю этого парня довольно грустная. Ещё в детстве его отец исчез, отправившись на рыбалку, а уже через несколько лет его мать умирает от сильной болезни. По итогу Усопп остался совершенно один, не имея даже родственников.

Обычно в таких случаях дети замыкаются в себе, но Усопп не стал унывать и решил жить дальше. По итогу вот уже несколько лет Усопп кошмарит всех жителей острова выкриками о фальшивых опасностях, идущих на их остров. Жителям острова такие издевательства, конечно, не нравятся, но никто его избивать даже не собирается. Так покричали на него и всё. Просто понимают, как трудно Усоппу.

Сейчас же я направлялся в сторону его дома, наслаждаясь свежим воздухом, что после нескольких месяцев плавание особенно приятно.

Вот так наслаждаясь природой я достиг дома Усоппа.

Его дом мало чем отличался от остальных в этом острове, что странно как по мне. Многие люди, плохо знакомые с Усоппом, при первой встрече скажут, что он обычный парень, но не многие знают какой же монстр скрыт под этим телом.

Усопп невероятно талантлив. Он хорошо стреляет из рогатки, да и вообще из всего что может стрелять. Может починить все что угодно или собрать что-то совершенно новое и хорошо рисует. У него много талантов, но при всем этом он очень не уверен в себе и труслив. Страшно представить, чего бы он смог добиться будь у него хороший учитель и чуть больше уверенности.

Когда я уже собирался открыть дверь дома, я услышал приближающийся смех вперемишку с криками. Повернув голову в сторону шума, я увидел Усоппа, за которым бежало несколько деревенских жителей. Похоже Усопп снова взялся за старое.

- Аххахаха... а? – смех Усоппа был прерван, стоило ему меня увидеть. Жители несколько минут назад хотевшие смерти Усоппа, увидев меня тоже остановились и держась на расстоянии начали ждать развития событий. Все же я сейчас выглядел немного иначе.

- Джонс? – предположил Усопп, держась на расстоянии.

- Ну а кто ещё?

Свои слова пришлось подтвердить показом не только корней волос, но и информацией которой знали только мы с Усоппом. В отличие от Санджи, Усопп был, слабее и трусливее отчего не мог просто избить лжеца.

Узнав меня, Усопп радостно предложил мне пройти в его дом. Увидевшие это жители тактично ушли без лишнего шума.

Зайдя в дом Усоппа мы сразу же расположились на кухне, где за кружкой чая говорили о том, что произошло с последней нашей встречи.

Сначала я рассказал ему о том, как на этот раз просрал всю команду, а потом уже он рассказал чего тут наворотил пока меня не было.

Как я и думал за то время пока меня тут не было Усопп много чего наворотил, ну и не сделал. Для начала тот все же меня послушал и занялся спортом, но учитывая то, что его телосложение до сих пор такое же худощавое, можно только предположить, что, либо он халтурит, либо просто дело в плохой генетике. Но спорт все же был не главной целью моего визита. Для чего я на самом деле пришёл так это ради информации об Асинхронном двигателе. И да, - я пошёл по пути любого попаданца, попавшего в средневековый мир. Сразу же встретив кучу проблем.

Когда смотришь как попаданцы собирают автомат Калашникова, машины и кучу приблуд за счет знаний своего мира, сам невольно хочешь так же. А учитывая то, что я по специальности электрик, тут как говорится сам Бог велел... но тут есть одно «но». В этих историях все главные герои упускали одну маленькую деталь. Они все попадали в средневековья и собирали все с нуля. И если, кто-то думает, что любой электрик может собрать в средневековье двигатель, то он очень сильно ошибается.

Казалось бы, даже простой автомат, что можно разобрать и собрать, при должной сноровке, должны уметь создавать все. И опять «но».

Лишь с виду автомат такой простой. В реальности же автомат представляет из себя несколько деталей, с точностью создание до миллиметра и несколькими сваренными элементами, что уже требует сварочного аппарата. Кстати, именно из-за этого, наш автомат просто не стрелял, либо стрелял, но после первого же выстрела разбирался. Поэтому идею создание автомата я забросил, а вот идею создать двигатель нет.

Что требуется, чтобы создать простейший асинхронный двигатель, ну допустим с фазным ротором? – Честно говоря очень многое. Помимо того, что потребуются редкие элементы наподобие меди, алюминия и резины (просто, потому что никто их не добывает), также нужны будут такие сложные сплавы металлов как Электротехническая сталь и я ещё не говорю о лаках, без которых вся конструкция просто сгорит. И если создание Электротехнической стали я помню (это смесь железа и немного кремния 6,5%), то вот из чего состоит лак даже не представляю, просто потому что это знание мне в прошлом не давало никакой пользы и была слишком сложна в понимании. А ведь все это самая простая часть работы, потому что самое сложное это сборка.

Вот как в мире с уровнем развитием средневековья сделать провода, состоящие из сотни тонких медных ниток? Как создать статора (неподвижную часть двигателя) и ротор

(подвижная) состоящая из более чем сотни тонких (1-2мм) Электротехнической стали? А ведь даже если ты сможешь создать этот сложный двигатель останется вопрос того, как его использовать.

Во-первых, нужен будет источник питания, для работы этого двигателя. Что значит придётся создавать генератор (для выработки энергии).

Во-вторых, нужно будет найти способ использования двигателя. Как таковых способов использования масса, но реально полезных единицы.

Можно сказать, что причина, по которой я хотел создать, двигатель был чистый интерес: «смогу или нет».

- Значит очередная неудача.

- Ага, - грустно отметил я.

- Что и дальше будешь искать команду?

- Думаю да, но с каждым днем мне это идея кажется все более идиотской. Может реально уже самому собрать команду?

- Думаю ты будешь отличным капитаном, - улыбнулся мне Усопп.

- Ну это пока только идея. Я зачем-заходил-то, - я снял с рук наручи, - можешь починить и дать ещё пуль.

Эти наручи можно сказать были одним из первых наших удачных работ. Они представляли из себя многофункциональный гаджет. В нем можно хранить деньги (только в бумажном виде), имеются выдвижные ножи, и так же могут выстреливать ядовитое иглой с одной и пулей (разработки Усоппа) в другой.

По сути ничего сверхъестественного он из себя не представляли, и единственная причина по которой я их ещё не выбросил, была в том, что в редких случаях они были реально полезны. Ни редко в пылу сражения меня спасали выдвижные ножи или исход боя определял насколько быстро на врага подействует яд.

Хотя такие тактики я применял года 2 назад, а сейчас они по большей части используются для хранения денег и защиты от мечей и пуль.

Те же пули Усоппа хоть и убийные, но слишком медлительные. А вставлять их в пистолет опасно так как пули предназначены для рогатки, а при выстреле из пистолета они просто взрывались внутри оружие.

- Ты же и сам можешь их чинить, - прервал мои мысли Усопп, - так зачем постоянно мне их приносишь?

- Могу, - согласился я с ним, - но не хочу, да и для этого нужны инструменты. А носить с собой инструменты я не хочу.

- Понятно, - покивал Усопп, - тогда сейчас починю, а ты пока можешь... ну не знаю... осмотреть деревню?

- Думаю я прогуляюсь. Может к Кае зайду. - на последних словах Усопп немного поморщился,

но сразу вернул прежнее лицо.

- Передай ей привет от меня.

Девушка по имени Кая сидела в своей комнате, на кровати, с бесстрастным выражением лица перечитывая очередную книгу. Ни то чтобы в её доме было мало книг, даже наоборот их было много, но с её образом жизни этих книг решительно не хватало. С того момента как это странная болезнь свалило её в постель, она почти ничего не могла делать полностью сама. Конечно в туалет она сходить могла, как и есть, но вот нормально прогуляться, чтобы не запыхаться или не заболеть – нет.

По словам многих докторов, её болезнь скорее всего была наследственной.

Кураходор который являлся её дворецким и по совместительству нянькой, лично находил лучших докторов со всего моря, для её лечения, но пока что безуспешно.

После смерти её родителей Кураходор стал чуть ли не самым близким для неё человеком. Настолько, что в детстве у неё промелькали мысли стать её женой, но годы идут. Когда-то этот элегантный мужчина в очках, с прилизанной причёской и каменным лицом вызывал интерес и теплое чувство в груди, но сейчас этого человека она скорее воспринимает, как отца или брата. Что не скажешь про его отношение к ней. Они были далеки от нормального. Он всегда интересовался её самочувствием, всегда пытался быть рядом и отгонял от неё всех обычных людей, считая, что она достойна большего. Хотя не понятно кто этот самый достойный.

Если же рассматривать любовный интерес, то за такового можно взять Усоппа. Парня, что чуть ли не каждый день приходит к ней чтобы рассказать очередную выдуманную и не более безумную историю или просто поговорит не о чем. Какое-то время девушка искренне считала, что Усопп мог бы стать её парнем. В отличие от остальных парней из острова, он был интересным, умным и обладал своеобразной красотой (хотя нос все же сильно портил внешность). Долгое время Кая считала, что в её жизни уже не появится парень лучше, чем Усопп, пока в остров не прибыл пират по имени Джонс.

До этого она слышала о пиратах лишь от других людей. И везде их описывали как уродливых внешностью, кровожадных убийц, насильников и воров. Но пират что престал перед ней был совершенно ни таким как их описывали другие.

Джонс был парнем с высоким ростом (чуть ли не на голову выше неё), с красными волосами, крепким телосложением и шрамом на глазу. Скажи её что он мечник или дозорный, то она бы точно поверила. Ну не создавал парень впечатление пирата.

Ещё больше путаницы вызывало образование парня. Он ни только умел читать и писать, но и владел большим багажом знаний, которыми даже она бы не могла похвастаться, что совершенно было не присуще пирату, даже по словам самого парня. Но что по-настоящему удивило девушку так это его истории. В отличие от истории Усоппа, его были самыми настоящими. Там было все что она читала, представляла и не представляла себе. Любовь, бои, путешествие, драма, истории других людей и многое другое. Количество интересных историй было много, придуманных им самим тоже (что только стоит истории о будущем, о греческих богах, о мирах с магией и многом другом).

После долгого одиночества и однообразных историй Усоппа и идеального дворецкого, Джонс был как глоток свежего воздуха. Он был в меру груб, что мог даже иногда повысит на неё

голос, что никогда никто себе не позволял. Умен, - настолько что мог поддержать разговор на любые темы. Да и что уж греха таить, он ещё и был очень красив.

В тот первый день их встречи они проговорили целый день, как и второй и третий, после чего парень просто исчез. Как потом оказалось (со слов Усоппа), он ушел в своё очередное плавание, «даже с ней не попрощавшись!». Тогда девушка сильно обиделась, такому к ней обращению. Но долго обижаться не получилась. Вызванный интерес быстро выветрил обиду и девушке только и оставалось ждать его следующего приезда.

Целых два месяца девушка ожидала его прихода. И наконец, когда он появился в её комнате, девушка, не смогла сдерживать эмоции и прыгнула к нему в объятия. Парень тогда лишь обнял её и погладил по голове, когда как сама девушка очень сильно смущалась прижимаясь к парню. Это был первый раз, когда она была настолько близка к парню. В тот день, как и всю последующую неделю, парень рассказывал кучу смущающих истории о женщинах, всяческий описывая что они делали. Даже когда Кая просила рассказать другую историю, парень лишь с гаденькой улыбочкой рассказывал такую же пошлую.

В таком темпе прошел целый год за которое девушка полностью влюбилась в этого Пирата. И с обычных объятий, они дошли до поцелуев и откровенно смущающих вещей.

Как я уже говорил остров Сироп был максимально не интересен. Поэтому если бы тут не было Каи или Усоппа я бы, наверное, никогда сюда и не приехал. Хотя признаться честно даже ради них, я бы сюда не приходил.

Если с Усоппом у нас были относительно дружеские отношения, то с Каей у нас была... даже не знаю... интрижка?

По девушке было видно, что она в меня явно влюбилась. Оно и понятно. В отличии от всего местного контингента я сильно выделяюсь. Сила, ум и красота - основные признаки которыми ни владели местные жители. Усоппа я в серьез не воспринимал. Думаю, для того чтобы он мог банально обнять Каю у него бы ушло как минимум ещё лет 5.

Единственный кто мог бы мне составить конкуренцию был дворецкий Куроходор. И честно говоря, увидев этого человека в живую, я был в шоке, - ведь я черт возьми узнал этого человека!

Когда-то давно ещё будучи юнцом в море, я попал в команду тогдашнего Капитана Куро. Уже тогда я менял внешность и не зря раз Куро меня не узнал. А в том, что это был Куро, я был уверен на все 100%.

Не зная я его лично в лицо, точно бы сказал, что внешность Куро и Куроходора просто похожи, ведь пират Капитан Куро был давно казнён дозорными. Только вот я видел Куро, и его походку и манеру поправлять очки, ни с чем не перепутаю.

Будучи юнцом, в команду Куро я попал немного пришибленный. Все же я не был готов к таким кардинальным изменениям в своей жизни. По сути из обычного обывателя, что в своей жизни убивал максимум таракана, сложно было привыкнуть к новой жизни убийц, насильников и грабителей. Но команда Куро мне помогла сильно измениться, а если точнее один человек сильно помог мне измениться.

Правая рука Куро, - Джанго, был гипнотизером. И узнав об этом в первый раз, я был готов

спрыгнуть с корабля, боясь за свои мозги, но здравый смысл победил. Как ни посмотри, а гипнотизировать меня на информацию смысла нет. По сути ничего удивительного в моих мозгах не было. Максимум можно подчерпнуть историю другого мира и бесполезные знания о существовании разных технологий.

Да и Джанго как оказалось не был из тех людей, что любил гипнотизировать людей на право и налево, так как и сам попадал под свой гипноз

Что же на счет команды, то там почти все были самыми обычными пиратами, за исключением Джанго, которого было сложно приписать что к злодеям, что к добрым личностям. Поэтому наши отношения до определённого момента были такими себе, пока мы не разговорились.

В отличие от Джанго я много знал про психологию и гипноз, а он в свою очередь умел гипнотизировать. Тут то мне в голову и пришла безумная идея гипнозом изменить своё мышление. Джанго тоже понравилась моя идея и уже вдвоём мы засели за создание инструкции гипноза. А то неприятно будет если я стану бездушной машиной не чувствующим боль. Что удивительно, даже капитан Куро заинтересовался в этом вопросе и дал пару дельных советов.

Итогом плана стал последовательный гипноз. То есть каждый день помаленьку он вводил меня в гипноз, заставляя меня меньше бояться боли, смерти и убийств. Итог эксперимента был относительно сносным. Кошмары и рвота пропали, но мондраж и отвращение остались, но это, наверное, было и к лучшему. Будь у нас времени побольше может бы я стал более жестким чем сейчас, но к моему глубочайшему сожалению Куро был довольно вспыльчивым и расчетливым капитаном. И не видел ни каких проблем в убийстве своей команды. Можно сказать, последнее битва с какими-то пиратами, стала для меня последней каплей, из-за которой я притворившись мертвым (после удара Куро) уплыл на причалившем дозорном Корабле.

После того случая я долгое время забыл о Куро, а когда узнал о его смерти лишь прошелся взглядом. Как ни посмотри в море на каждую акулу найдется своя касатка. Поэтому особого удивление от смерти бывшего капитана я не почувствовал.

Но сейчас он был жив! И первая моя мысль при встрече с ним было его «убить». Хотя скорее не убить, а победить. Как уже было сказано мы с Джанго ставили опыта на моем мышлении и чтобы не отлынивать от тренировок, усилили чувство блаженство от тренировок, которое ощущаешь когда отдыхаешь между упражнениями. Ну и усилили мотивацию стремиться к новым знаниям и большей силе. Тут можно сказать спасибо Куро за незаконченность сеанса гипноза. Ведь в долгосрочной перспективе это сыграло со мной злую шутку. К и так ослабленному чувству страха прибавилось мания сражений. Просто в один момент я поймал себя на мысли что все включая меня в этом мире становятся сильнее куда быстрее, когда сражаются. Например, условный лесоруб или мастера меча из островов будут намного слабее, условных пиратов, ведущих разгульный образ жизни, не соблюдающих диет и не тренирующихся. Из-за этого я перестал сторониться битв и не бросал пиратство.

Но мысли о сражении с Куро пока пришлось отбросить на некоторое время, так как мне не до конца было понятно, чем он тут занимается. Зачем ему в принципе из уважаемого Пирата становиться мальчиком на побегушках у девчонки, на долгие 3 года?

Я конечно помню, что Куро хоть и создавал всегда идеальные планы, но ни редко впадал в бешенство, когда в его плане появлялась случайность. И даже если случайность никак не влияла на план, он все равно очень злился, а когда он злился кто-то оказывался ранен.

Так что же случилось? – было не понятно.

Долгое время я ломал голову, пока в один день меня не осенило. Куро нужно было наследство Каи! И оно ему было нужно законным путем. Это могло объяснить его няньчиство с Каей. Но все же этого все равно не было достаточно, чтобы подтвердить, что это Куро... для других, но не для меня. Я для себе уже решил, что это точно Куро, так как сходства были на лицо. И в этот раз на остров я пришёл ещё и за головой Куро.

Мой план по его убийству был прост. Я с помощью снайперской винтовки, (которую я подготовил давно и спрятал на острове) пристреливаю Куро.

Можно было конечно сразиться с ним в честной битве, но вот предугадать что он может сделать с Каей в этом случаи сложно. Как ни посмотри, то что у нас с Каей интрижка не означает, что я готов её бросить на произвол судьбы. Поэтому поцеловав Каю на прощания отправился к Усоппу, где взяв свои наручи и патроны, якобы ушёл из острова. А так я пошёл и откопал снайперскую винтовку завернутую в полотенца и закопанную в земле (не спрашивайте во сколько он мне обошёлся). После чего пошёл и устроился на одном из ближайших деревьев рядом с особняком Каи.

Стрелять я решил ночью, поэтому дождавшись темноты прицелился в Куро и... не выстрелил. Ведь Куро посмотрел в мою сторону! Я уже подумал, что он меня заметил, но похоже он только почувствовал моё намерение. Я уже слышал о таком от одного Пирата: мол сильные люди могут предугадать плохие намеренье в свой адрес, но вот подтверждение этому вижу в первые. Конечно я и до этого встречал сильных людей и даже по сильнее Куро в 10 раз, но вот такое от них не видел.

Пришлось менять план и ждать, когда Куро пойдёт к Кае. Если моя догадка про то, что чувствуют они именно плохое намерение человека, то что будет если я попытаюсь убить другого человека, но он будет стоять на дороге.

Когда Куро вошёл в комнату Каи, я уже хотел было нацелиться на неё, но вовремя понял, что это уже пахнет психозом. В погоня за личным удовлетворением, я буквально пытаюсь пристрелить свою подругу.

Я замешкался и момент с наклоном Куро над Каей был потерян и я уже хотел было уйти когда в комнату вошло другое действующее лицо. Ещё один дворецкий с причёской как шерсть овцы.

Увидев его я сразу же нацелился на него и в тот момент, когда Куро встал на пути выстрела, нажал на курок.

Стекло выбило, а Куро припал к земле. Только вот... Куро мать его увернулся! Он почувствовал не моё намеренье, а опасность для себя! В тот момент, когда пуля вылетела он сбил другого дворецкого, в попытке увернуться. «Черт!»

Стекло от выстрелов выбило и Куро не долго думая выпрыгнул из него. Я сейчас мог бы сбежать и никто бы обо мне не узнал, но предугадать что именно предпримет Куро в сторону Каи или к каким умозаключениям он придёт в попытке узнать убийцу мне знать не хотелось. Поэтому я побежал в сторону особняка.

- Ну здравствуйте Капитан Куро, - поздоровался я с ним, когда прибежал. На удивление никакого страха или волнения у меня не было, скорее даже наоборот. Я был в предвкушении от битвы, что явно говорила моя улыбка на лице.

- Джонс, - спокойно предположил Куро, - Вы пытались меня убить?

Мой взгляд прошёл по фигуре Куро отметив какие-то странности в областях ног будто бы он что-то прятал. Такого исхода событий я не предполагал, но катану у себя на поясе всегда носил.

- Честно говоря Куро, я в начале даже не поверил, что такой человек как ты мог бы стать мальчиком на побегушках.

- Вы явно меня с кем-то путаете, - поправил очки дворецкий.

- Да? - усмехнулся я. - А вот мне кажется, что я попал в самую точку, только вот один вопрос меня все же не покидает. Зачем вы пошли служить семье Каи? Зачем убили её родителей? Зачем травили её ядом в течении долгого времени? У меня к вам очень много вопросов. - все эти вопросы были адресованы выходящей из особняка Каей.

На счёт её родителей все в принципе было и так понятно. А вот с отравлением в начале было не понятно, но после того как я узнал о симптомах болезни все встало на свои места. Они были очень похожи на те, что я чувствовал когда вводил яд в своё тело ради тренировок.

Куро на все мои слова даже не дернулся, лишь посмотрел на меня суровым взглядом.

- Правильно говорят, что все пираты сплош не образованные дикари.

- Да-да

Мы замолчали. Ни кто не решился что-либо делать, поэтому мы очень долго бросали на друг друга взгляды, обдумывая дальнейшие шаги.

Первым не выдержал Куро и тот двинулся назад. В этот момент мне стало понятно, что тот похоже решил убить Каю, но узнать мне это уже было не суждено.

- На госпажу Каю напали! - закричал кто-то за моей спиной.

Развернувшись я увидел группу приближающихся мужчин с вилами, факелами и всем что было в доме. Это картина выглядела максимально нелепой, как будто малыши пришли помочь побить качка. Что они могут мне сделать?

Этот мимолетный момент изменение вектора внимание, стало для меня фатальной ошибкой. Ведь Куро исчез со своего места!

Даже зная, что Куро приблизительно ударит меня спереди, я не смог защититься, ожидаемо получив порез в живот. Но это сыграло мне на руку, ведь когда тот попал мне в живот я смог сфокусироваться на нем и поймал его за когти.

Теперь на одну руку он был обезоружен, а самое главное пойман с поличным.

В тот момент, когда я схватил его за коготь, ему пришлось вывернуться и остановится, чтобы не прокатиться по земле.

- Ну надо же, - усмехнулся я. - Неужели все дворецкий в Особняке Каи владеют исчезающим шагом Пирата Куро.

Поляна погрузилась в молчание.

Я уже был готов к тому, что Куро развернётся и порешает всех здесь присутствующих, но вместо этого он... заплакал? Его лицо полной грусти ввело меня в лёгкий ступор. Не привык я видеть такого Куро.

- Госпожа Кая, - вытер слезы Куро. - извините меня за мою ложь.

- Я давно должен был вам признаться, ведь давным-давно мертвый пират по имени Куро, был мой братом.

- Ну ни хрена ты загнул, конечно. А ничего по лучше придумать не смог, - усмехнулся я.

- Мы родились близнецами Куро и Куроходор. Росли и учились вместе. Казалось что мы были одинаковыми. Мы оба были гениями, но каждый сам решил куда пустить свою гениальность. Я захотел учиться и достичь чего-то большего как хороший человек, но мой брат хотел манипулировать и достичь высот в пиратстве.

Наши пути переплелись. Там где меня запоминали как хорошего человека, рано или поздно приходил мой брат и пользовался их доверием. И всегда все заканчивалось плохо для меня и для людей доверившихся мне.

Слава моего брата приносила мне лишь мучение. Меня преследовали дозорные, пираты и прогоняли отовсюду. В первые в жизни мне пришлось убить человека, которые просто выполнял свой долг для того чтобы выжить. И когда мой брат умер, - лицо Куро стало суровым, - я не плакал. Совсем не плакал. Я был счастлив.

В тот день я уплыл на самый не заметный остров. И стал дворецким, лишь для того чтобы искупить не только свою вину, но и, - взгляд Куро был жесток, - вину брата.

Не знаю сможете ли вы меня простить и смотреть на меня так же как и раньше, но сегодня я снова вернусь к старому себе. К тому самому Куроходору, которому приходилось убивать чтобы выжить, только сейчас я буду убивать для того чтобы защитить дорогих мне людей.

- Куроходор, - сейчас Кая с некой лаской произнесла его имя. Да и все остальные явно поверили во всю эту чушь. Оно и понятно, для людей которые не знали Куро лично это кажется правдой. Только вот настоящий Куро давным-давно бы убил своего брата от греха подальше.

- Джонс, - прервала мои мысли Кая, - прошу тебя давай сядем и поговорим. Это скорее всего недоразумение.

Я даже не повернулся в её сторону. Спорить с Каей и жителями бесполезно. Они знают Куроходора, а я Куро, поэтому поворачивать назад и разговаривать, я не собираюсь.

Я сорвался с место, Куро исчез. Меч и когти встретились. - Именно так и происходил наш бой. Куро не мог начать постоянно быстро бегать, так как его техника била по области, что создавало опасность для мирных жителей, из-за чего тот передвигаться короткими рывками, я же не мог выпустить весь свой арсенал по той же причине. Но рано или поздно наше противостояние должно было закончиться.

Куро хоть и пытался делать это не заметно, но я все же заметил, как он пытался оттеснить меня подальше от людей и это было его ошибкой. Сейчас, когда зрение максимально сконцентрировалось на тьме, выстрел в землю огненной звездой Усоппа был как никогда ярким, что позволило мне незаметно раскидать по земле Тецубиси (шипы) по которым Куро прошелся по инерции (не зная дороги), ожидаемо потеряв равновесие, прошёлся телом по

остальным. Исход боя был определён. Даже если Куро сейчас бы успел встать и отойти, продолжать в том же темпе он уже не сможет. Только вот я не собирался давать ему даже минимального шанса на спасение своей жизни. Поэтому на прыгнув на него, я одним ударом в шею закончил этот бой.

Победа было получена и некий внутренний зверь, и чувство мести были удовлетворены.

«шурух-шурух» - слышались шаги и на поляну вышла запыхавшаяся Кая.

- Куроходор! – закричала Кая подбегая к мёртвому телу дворецкого.

Я ничего не говорил, да и говорить что-либо было лишнее. Было бы глупо сейчас извиняться.

Девушка перестала плакать и трясущейся рукой что-то достала из своей куртки.

Она медленно развернулась и направила на меня пистолет. В её глазах одновременно читалось ярость и неуверенность. Если ярость в данной ситуации перевесит, скорее всего она даже сможет меня убить с такого близкого расстояния. Казалось бы, я должен бояться, но после стольких сражений на кораблях, под градом пуль всякий страх перед огнестрелом пропал. Вместо него пришли рефлексы. Будь на месте Каи любой другой человек, то он был бы убит в тоже мгновение, когда достал пистолет.

Кая была во все той же нерешительности, а моя рука немного приблизилась к короткому мечу на поясе. В этот самый момент палец Каи опаслива дёрнулся на курке пистолета и моя рука очень быстро схватилась за короткий меч.

То ли от испуга, то ли от решительность, но девушка нажала на курок и я очень быстро достал короткий меч из ножен отбив летящую пулю.

«Снова ты спасаешь мне жизнь» - подумал я смотря на свой меч.

Такой короткий меч в моих руках по сути не подходил для этого мира. Все битвы здесь всегда происходили в открытых пространствах отчего найти таких людей как я пользующихся коротким мечом сложно. Хотя я таким коротким мечом и не сражаюсь обычно. С тем же Куро я сражался с катаной (самым популярным оружием этого мира).

Помнится это было лет эдак 5 назад, был в команде Капитана клоуна, который научил меня пользоваться коротким оружием. Я тогда по глупости решил научиться сражаться восьмью короткими мечами как Би из аниме Наруто. И ведь научил пользоваться, только вот пользы от этого оказалось никакой. За эти 5 лет у меня остался только этот.

Тем временем пистолет Каи выскользнул из её рук, а сама она припала к земле надрывна рыдая. Как её друг и наверное парень, я должен был её успокоить, но я понимал что если и так дальше буду хвататься за одно место, могу закончить как Куро. Поэтому развернувшись я ушёл, решив больше никогда сюда не возвращаться. И как подтверждение своих слов, по дороге я выбросил наручи, которые я уже давно перерос.

Со стороны могло показаться, что мы с Куро были на одном уровне, но в реальности единственный раз, когда он по мне попал был только в начале, а рана оказалось простым порезом.

Да что уж говорить я буквально отобрал оружие Куро, а после сражался с ним на одной скорости, да я буквально отбил выстрел сделанный в упор. Во все это просто не верилось. Меня

это даже скорее огорчало, ведь от битвы с Куро я ожидал мори крови и превозмоганий, но бой закончился простой тактикой.

«Интересно это я такой сильные или Куро размяг?» - узнать это к сожалению, уже не удастся.

«Эх. Знал бы что Куро настолько слаб, я бы его скорее обездвигил его, а потом выпытал в ближайшем лесочке обо всех его секретах.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/106668/3832556>