

Глава 1: Недоразумение.

Меня зовут Алекс Гаррисон. Я родился в 1991 году в государственной больнице в Сан-Франциско.

Моя жизнь была очень хорошей. Но не детство, потому что мои родители бросили меня после рождения. Несмотря на это, я был в порядке, а в детском доме, где я жил, была отличная обстановка, но не очень хорошая еда. В детском доме у меня появились друзья, и началась моя школьная жизнь: сначала был детский сад, затем средняя школа и, наконец, старшая школа. Я хорошо учился и получил полную стипендию в известном университете, но все же мне приходилось подрабатывать в кафе, чтобы заработать на жизнь.

После окончания университета Я получил хорошую работу в компании по производству автомобилей в качестве инженера.

Все свободное время я посвящал своему новому увлечению. Я смотрел боевики, телешоу и мультфильмы. Потом, когда я стал старше, я увлекся техникой и механическими деталями, так как был фанатом Тони Старка.

[20/3/2026] [07:50 PM] В Сан-Диего.

Сегодня мне привезли один из моих любимых автомобилей. Audi - E-Tron GT, на которой ездил Тони Старк в фильме "Мстители: Финал". Сегодня у меня свидание вслепую с девушкой, с которой меня свела судьба. Я ехал на машине к назначенному месту, слушая любимые песни и поедая любимые пончики, как вдруг в мою машину врезался тяжелый грузовик, и все перед глазами померкло.

<Общая перспектива>

Грузовик-кун:

– Ну вот, работа сделана. Это было непросто, убить человека на такой дорогой машине - тяжелая работа. В любом случае, это был Алекс из блока F, верно, или Алекс из блока E, черт возьми, вот почему я не люблю работать сверхурочно в густонаселенных городах, это сбивает с толку.

– Это все богиня виновата, она сказала мне убить этого парня.

В белой комнате, которая кажется бесконечной.

На стуле сидит женщина лет 20 в голубом одеянии, рядом с ней стоит другая женщина и наблюдает за лежащим на полу мужчиной.

< POV MC >

– Это не больница? – подумал я вслух.

Вместо этого я оказался здесь, хотя понятия не имел, где это "здесь" находится. Все было белым, и после того, как я изучил пол и стены, я решил, что должен быть хотя бы в какой-то комнате. Самым тревожным в этом месте было то, что стены были бесконечными и создавали ощущение, что я мертв.

Очевидно, это была не больница. Здесь не было ни кровати, ни тем более дверей или окон. Все, что я мог вспомнить, - это автокатастрофа.

– Ты выглядишь расслабленным, как человек, который только что умер.

– ?

Голос? Повернувшись, я увидел женщину лет 20 в голубом греческом платье, словно она была греческой богиней, сидящей на стуле, а рядом с ней стояла еще одна женщина. Я не знаю, кто эта женщина, так как с детства не люблю историю.

– Кто вы? – спросил я.

– Эмис, богиня феминизма. – Ответила она с гордостью.

– Никогда о такой не слышал, – негромко пробормотал я.

Ее губы скривились, когда она сказала:

– Я тебя слышала.

– Мне очень жаль. Но я никогда не слышала об этом имени.

– Итак, теперь я начну выносить тебе приговор. – Сказала Эмиса.

– Во-первых, ты смотришь на женщин свысока, во-вторых, ты не относишься к своей жене так же, как к себе, в-третьих, ты не позволяешь своим сотрудницам получать повышение. И, наконец, у тебя роман с другой женщиной, когда ты женат.

– Но... – Когда я уже собирался говорить, богиня прервала меня.

– Нет, тебе нельзя говорить, когда я объявляю о твоём наказании.

Она щелкнула пальцами, запечатывая мой рот, после чего продолжила.

– Поскольку твои преступления не слишком серьезны и ты совершил несколько добрых дел, я не стану отправлять тебя в ад.

– Но ты все равно будешь наказан.

– Ты будешь реинкарнирована в женском теле со своими старыми воспоминаниями и будешь проклята тем, что не сможешь изменить свой пол никакими способами.

«Но я не делал ничего подобного и я не женат».

– Так что прощайте, мистер Алекс, и поздравляю вас с превращением в женщину.

Как только эта глупая богиня произнесла эти слова, меня выкинуло в портал.

<Общая перспектива>

Когда Алекс исчез. На лице Эмис появилось счастливое выражение, и она повернулась к женщине, стоявшей сбоку от нее.

– Ну что, Эль, как прошло мое первое осуждение?

– Отлично, моя госпожа.

– Да, да, я знаю, со временем я стану лучше.

– Эль, расскажи мне, как сейчас чувствует себя его жена, после того как ее муж-изменник умер.

– Позвольте мне проверить, моя госпожа.

Когда Эль использовала прозрачный экран перед собой, она нахмурилась и перепроверила показания.

Эмис увидела выражение лица Эль и спросила с легким беспокойством в сердце.

– Что случилось? Она покончила с собой?

– Нет, моя госпожа.

Эмис вздохнула с облегчением и спросила:

– Так что же случилось?

Эль ответила после долгого молчания:

– Она ужинает со своим мужем.

– Но это невозможно.

– Моя госпожа, я думаю, что грузовик убил не того человека.

Эмис нахмурилась:

– К черту этот дурацкий грузовик! Он даже не смог выполнить простое задание.

Эль обеспокоенно спросила:

– Что нам делать, моя госпожа, ведь тот человек теперь переродился?

Эмис обняла Эль за плечи и ответила:

– Эль, не дай моему отцу узнать об этом, а я тем временем подумаю, что делать с этим делом.

Как только она закончила фразу. Сзади раздался голос.

– Так что же ты будешь делать с этим делом?

Эмис нахмурилась, услышав голос.
