

Глава 3.

[Вариант первый: прилюдно толкнуть Фанг Линг, а затем сделать нечто неопишное].

[Процент успеха: 1%, Награда: Духовное Тело Демонического Желания, Неудача: Получите контр убийство]

[Духовное Тело Демонического Желания - талант, даже более сильный, чем Тело Меча Скрытого Юаня, может увеличить скорость культивации в десять раз!]

Почему первый вариант всегда такой, а награда даже выше, чем при столкновении с Су Линг... Может, потому, что этот поступок еще больше ставит под сомнение границы стыда? Если полностью потерять лицо, то можно получить талант сильнее, чем у главного героя?

Если бы я была азартным игроком, я бы попробовала!

Но у меня нет таких интересов...

[Второй вариант: Прилюдно отшлепать Фанг Линг и гневно обругать: "Бесполезная, ты не можешь справиться даже с этим небольшим заданием!"]

[Процент успеха: 90%, Награда: Флакон пилюль для восстановления Ци, Неудача: Без награды, 10% шанс получить ответную пощечину].

Достаточно, следующий вариант должен быть нормальным, верно?

[Вариант третий: Прилюдно сказать Фанг Линг: "Ты маленький поросенок"]

[Процент успеха: 99%, Награда: Леденец, Неудача: Без награды, 1% шанс быть оплеванной].

Ну, разве это не похоже на предыдущие варианты! Может, придумаем что-нибудь более креативное?

– Ты маленький поросенок.

Она похлопала Фанг Линг по плечу.

–...?

Внутренняя ученица, которая и так была на взводе, была сначала ошеломлена, потом шокирована и, наконец, озадачена, услышав такие слова от "Главной сестры всех зол".

Какое отношение имеет провал задания к тому, что она маленький поросенок?

Подождите, может, это какой-то код? Например, "Береги себя", "Ты мертва" или "Приходи ко мне в комнату сегодня вечером"?

Старшая сестра Тан всегда скрывает глубокий смысл за своими словами и действиями, поэтому если что-то звучит непонятно, значит, она уже спланировала ряд шагов!

Увидев прибытие старшей сестры, ученики, ответственные за обустройство арены, больше не смели расслабляться. Не говоря ни слова, они ускорили свою работу.

Секта Сюаньлин состоит в основном из женщин-культиваторов, поэтому установка арены, которая является довольно трудоемкой задачей, естественно, занимает немного больше времени. Нельзя винить Фан Линг в том, что она недостаточно хорошо контролирует работу.

Конечно, в глазах "Злой старшей сестры" это просто неприемлемо...

[Основной квест завершен, награда: руководство по рукопашному бою "Кулак пяти стихий"].

– Сестра Тан, – склонив голову, сказал Фан Линг, – В следующий раз я обязательно выполню задание!

– Мм, продолжай в том же духе...

– Я обязательно выполню его!

– Хорошо, хорошо, я поняла...

– Я...

– Я же сказала, – нахмурилась Тан Синь и сказала более тяжелым тоном: – Я поняла!

– Да, ясно, спасибо, старшая сестра!

Неужели ей действительно нужно делать строгое лицо, чтобы чувствовать себя спокойно? Разве это так уж плохо - обращаться со всеми ласково?

На обратном пути Тан Синь с леденцом во рту остановил ученик-посыльный, посланный Седьмой Старейшиной.

Седьмая Старейшина, наставница Су Лин, в настоящее время находится на стадии Зарождения Души, которая считается самой низкой среди высокопоставленных членов секты.

На континенте Девяти Провинций стадии культивирования от низшей до высшей включают в себя "Очищение Ци", "Создание Основы", "Золотое Ядро", "Зарождение Души", "Расщепление Духа", "Объединение Дао" и "Трансцендентная Душа".

Вообще говоря, чтобы стать старейшиной в такой крупной секте, как Секта Сюаньлин, необходимо достичь стадии Расщепления Духа.

На стадии Расщепления Духа человек может одной мыслью расколоть горы и моря, изменить небеса и землю.

Чтобы стать главой секты, нужно быть на стадии Объединения Дао, обладать глубокой и непостижимой силой Дао, способной одним движением руки подавить культиваторов стадии Расщепления Духа.

Казалось бы, занимать должность старейшины на стадии Зарождения Души несколько неуместно.

Однако...

Она - учитель Су Линг, наставница главного героя. Разве может она быть такой простой, как

кажется на первый взгляд?

С Духовным Телом Десяти Тысяч Мечей она может мгновенно освоить любую технику меча и владеть любым духовным мечом, как будто он является продолжением ее собственной руки. Ее последний прием, "Массив Бессмертной Казни Десяти Тысяч Мечей", способен убить даже культиваторов на стадии Расщепления Духа.

Именно благодаря этому таланту она смогла почувствовать особенности Су Линг с помощью лишь слабого восприятия. Тело Скрытого Меча Истока - чудесный талант, который не под силу разглядеть даже экспертам стадии Объединения Дао. Если герой не хочет раскрывать его, посторонние почти никогда не узнают об этом.

– Седьмая Старейшина желает видеть вас, старшая сестра.

Ученик, ответственный за передачу сообщения, негромко произнес.

Старейшина обращался к ученице Тан Синь с просьбой, отчасти потому, что Седьмая Старейшина не занимается делами внутри секты и не имеет реальной власти, а отчасти из-за важности Тан Синь для секты Сюаньлин.

В глазах высокопоставленных членов секты старейшина, который ничем не занимается, и глава, который занимается всем, имеют одинаковый статус.

Конечно, страха не было. Как бы она ни издевалась над Су Линг, Седьмая Старейшина не посмела бы поднять на нее руку. Но что толку оскорблять крупную шишку, способную сражаться на крупнейших площадках?

Кроме того, она больше не хотела издеваться над главным героем...

– Веди.

Вскоре Тан Синь привели в резиденцию Седьмой Старейшины на Пике Безмятежности.

Среди всех пиков, принадлежащих старейшинам, на пике Безмятежности была самая плохая обстановка. Здесь не пели птицы и не распускались цветы, не было чистых ручьев и зеленых камней, а духовная энергия в округе была довольно средней.

– Ученица Тан Синь, выражаю почтение Седьмой Старейшине.

Тан Синь подняла руки в знак приветствия перед дверью.

– Входи.

Внутри находилась красивая женщина в белых одеждах, лениво лежавшая на бамбуковой кровати, положив голову на руку, и смотревшая прямо на нее.

– Приветствую вас, старейшина Линхуа.

В отличие от серьезной натуры Су Линг, старейшина Линхуа была очень "спокойным" человеком. Если не затрагивать ее обратную грань, то она вообще не беспокоится по пустякам.

Должна сказать, что ее тело, точно такое же соблазнительное, как я помню... Ах, нет, я имею в виду очаровательное.

– Ты сегодня очень вежлива, – лениво посмотрел на нее старейшина Линхуа. – Не то, что твой обычный презрительный взгляд, как будто смотришь на отбросы. Честно говоря, я к такому не привыкла.

"Старшая сестра Тан" действительно недолюбливает эту Седьмую Старейшину. Несколько раз она почти тайно пыталась избавиться от Су Линг, но только благодаря вмешательству Седьмой Старейшины ей это не удалось.

Известно, что дать главному герою возможность развиваться - это сродни медленной смерти. Как только герой повзрослеет и получит в руки божественное оружие, у злодея не останется шансов переломить ситуацию.

– Старейшина, вы шутите, – вежливо ответила Тан Синь. – Когда я смотрю на вас, то всегда восхищаюсь...

С такой великолепной фигурой, честно говоря, она заслуживает похвалы.

– Хм? Ты сегодня приняла не то лекарство? – Линхуа приподнялась с кровати и подозрительно посмотрела на нее. – Я была такой грубой, почему ты не ругаешь меня? Почему ты не делаешь ехидных замечаний?

Почему я должна быть ехидной? Почему я должна проклинать большую шишку, сравнимую с Богом Меча? Неужели злодеи должны быть такими безмозглыми?

Дзинь!

[Генерация вариантов...]

Что, опять?

<http://tl.rulate.ru/book/106666/4324818>