

Через некоторое время Малышка Маллет внезапно проснулась. Она была удивлена, что заснула, плача.

В глазах у нее пересохло, а в горле першило. Малышка Маллет потерла лицо и огляделась по сторонам. Небо уже потемнело, и закат заливал двор. В лесу было тихо, слышался только шелест листьев на ветру.

Она вскочила и выбежала за дверь. - Хозяин!

Никто ей не ответил. Маленький дворик теперь был совершенно пуст, и в нем не чувствовалось знакомого резкого запаха табака и алкоголя. Угрюмого старика с копной седых волос тоже больше не было.

Окруженный безмолвной тьмой, Малыш Маллет почувствовал себя невероятно одиноким. Так что же это было? Останется ли она теперь одна? Вернется ли учитель, если она подождет?

Она все ещё была ребенком, у нее защипало в глазах, и ей снова захотелось плакать.

Малышка Маллет сильно ущипнула себя и вытерла бесполезные слезы. Она не хотела плакать, никогда больше. Как и сказал учитель, теперь она сама по себе и должна вести себя как мальчик. Мальчики так легко не плачут.

Успокоившись, Малышка Маллет снова посмотрела на письмо, оставленное ее хозяином. Она смотрела налево и направо, снова и снова, и чем больше она смотрела, тем более странным это казалось. Он был очень рассеянным и только сказал, что ему нужно идти. Но это не могло быть обычным делом, иначе он не купил бы ей новое платье и не оставил бы деньги вместе с прощальным письмом.

Значит, он, должно быть, попал в беду. Возможно, на карту была поставлена даже его жизнь, и он понимал, что его шансы на спасение невелики.

Нет, она не могла просто жить здесь, она должна была пойти и поискать своего хозяина. Но... она была бессильна и никогда не могла научиться искусству магии. Чем она могла бы помочь, даже если бы нашла его?

Малышка Маллет внезапно возненавидела себя. Почему она не могла быть прирожденным талантом, как ее старший брат? И тут ее осенило, старший брат! Безлунный двор! Раз он такой талантливый, она должна пойти и найти его. Тогда они могли бы пойти и спасти своего хозяина вместе.

Но что такое Безлунный двор? Она много лет следовала за своим учителем и многое повидала, но никогда не слышала о Безлунном дворе. Это была какая-то тайная секта?

Размышления об этом не помогли, и Малышка Маллет добавила немного горячей воды в тушеную редиску, чтобы она согрелась, и наелась досыта. Затем она тщательно вымылась и аккуратно сложила розовое платье в зеленый матерчатый пакет. Она зачесала волосы наверх, переделалась в свою старую изодранную одежду с заплатками и снова стала мальчиком.

Даже если она не знала, где находится Безлунный двор, она могла бы спросить по пути. Конечно, в конце концов она бы его нашла.

Ночью в лесу в горах было тихо и жутковато. Густые ветви закрывали большую часть лунного света, и время от времени издалека доносились странные звуки. Малышка Маллет несла свою матерчатую сумку и шла очень быстро.

Она бесчисленное количество раз спускалась по этой горной дороге со своим хозяином. Если она поторопится, то доберется до города к восходу солнца. В прошлом хозяин всегда заставлял ее искать место для отдыха, когда темнело. Он никогда не разрешал путешествовать ночью. Но теперь, оставшись одна, она находила прогулки в темноте довольно приятными.

Через полчаса Маленький Молоток наткнулся на голый утес, на котором не было ни травы, ни растительности. Он был глубиной в сотни футов и имел форму пасти тигра, поэтому учитель назвал его утесом Тигриной пасти. Она порылась в каких-то зазубренных камнях, лежащих на склоне утеса, и в мгновение ока нашла толстую веревку.

Из-за пересеченной местности на горе не было настоящих троп, ведущих вверх и вниз. Мастер и ученик всегда использовали этот утес, чтобы ходить туда и обратно. Это была новая веревка, которая заменила старую всего несколько дней назад. По всей ее длине были прикреплены маленькие медные колокольчики. Маленький молоточек встряхнул ее, и звон разнесся эхом по всей глубине.

Хорошо, что веревка была цела.

Малышка Маллет вытерла пот со лба и посмотрела на полумесяц. По ее расчетам, было уже за полночь, и она должна была прибыть в город к рассвету, как и планировала. Присев под большим деревом, чтобы укрыться от ветра, она съела немного рисовой лепешки. Несмотря на то, что она собиралась просто немного отдохнуть, ее веки неожиданно становились все тяжелее и тяжелее. В конце концов, она никогда раньше не ложилась спать так поздно.

Внезапно ей в лицо подул порыв горячего воздуха, и от него пахло кровью.

Малышка Маллет резко проснулась. На нее уставились два зеленых глаза размером с медные колокольчики. Она тихо ахнула и тут же замерла.

Животное? Нет... оно было таким огромным... это не могло быть животным.

Существо перед ней стояло на четырех ногах, но все равно было в несколько футов ростом и

покрыто длинным белоснежным мехом. Его когти были острыми, а лапы толстыми, как у человека. Девять длинных хвостов раскачивались сзади взад-вперед, что выглядело очень величественно. Он наблюдал за ней ярко-зелеными глазами и наострил уши. Лиса? Гигантский лис-демон?

Через некоторое время Малышка Маллет увидела, как он придвигает к ней свою огромную голову. Уж не собирается ли он ее съесть? Она отклонилась назад, чтобы сохранить дистанцию, но уже прислонилась к валуну. Однако лиса некоторое время просто обнюхивала ее, а затем снова уставилась на нее своими духовными глазами.

Крошке Маллет показалось, что она услышала хныканье, исходящее от существа. Только тогда она заметила, что его белоснежный мех был весь в крови, а передняя лапа, похоже, была ранена и все ещё сильно кровоточила. На него охотились?

Как только она открыла рот, чтобы что-то сказать, из-за скалы донесся звук тысячи бамбуковых свистков. Демон-лис проявил некоторое беспокойство и снова застонал, глядя на Маленького Молоточка, словно умоляя о помощи.

- Я... - она произнесла только одно слово, когда свист приблизился к ним. Несколько теней промелькнули, как молнии, вместе со сверкающими мечами, и кто-то крикнул: "Стой!"

Мечи замерли в дюйме от лба Крошки Маллет, и свист тоже прекратился. Она затаила дыхание, и у нее защекало в носу от нескольких прядей волос, срезанных лезвием.

- Это человек? - спросил кто-то.

"Это маленький мальчик! Смертный?"

"Нелепо! Как может быть смертный в Цин-Цю так поздно ночью?" (Цин-Цю - известное место в китайском фэнтези. Считается родиной племени демонов-лис.)

Чья-то рука протянулась вниз и легко подняла ее. При свете луны Малышка Маллет разглядела, что ее несла женщина средних лет. На ней было длинное бело-черное одеяние, а лицо было очень красивым. Однако ее глаза были свирепыми и полными подозрения.

Два длинных меча зависли в волосах рядом с женщиной. Это были те самые клинки, которые чуть не отрубили голову Маленькому Молоточку.

"... Чей ты ребенок? И что вы делаете в этих горах так поздно ночью?" медленно спросила женщина средних лет.

Малышка Маллет ничего не сказала, вместо этого она спокойно оглядела людей, стоявших перед ней. Женщина и трое мужчин, все были одеты в длинные одежды с широкими рукавами.

Божественное оружие висело на их телах, как у легендарных бессмертных. Старик с белой бородой даже стоял на гигантской тыкве, парящей в нескольких футах от земли. Он выглядел очень устойчивым.

Кто они были? Умели ли они летать? Были ли они бессмертными? Она прожила здесь всю свою жизнь и никогда не видела чужаков. Единственный путь вверх и вниз по горе лежал от скалы Тигровая пасть, и это было очень опасно. Эти люди летали сюда?

Она также посмотрела на большую лужу крови на земле, оставленную демоном-лисой, но куда она делась? Она полностью исчезла в мгновение ока.

"Этот ребенок до смерти напуган? Почему он не разговаривает?" Женщина средних лет протянула руку и помахала ею перед лицом Малыша Маллета. "Ты видел демона? Можешь сказать нам, куда он делся?"

Малышка Маллет колебалась и не знала, стоит ли рассказывать им, вспомнив умоляющие глаза лисьего демона. У него было сердце? Он умолял ее? Глядя на этих людей, стоящих перед ней, они должны были охотиться на него.

"Я спрошу его".

Молодой человек в белом подошел и наклонился. Он посмотрел ей в глаза, но его лицо было ледяным. Маленький Молоток слегка задрожал под его взглядом. "Братишка, ты только что видел гигантского белого демона-лиса?"

Его голос был ещё холоднее, чем его глаза. От этого она вздрогнула, но в то же время почувствовала желание подчиниться и рассказать ему все. Малышка Маллет вздрогнула и настороженно посмотрела на него. Она тихо отступила на шаг, все ещё отказываясь говорить.

"Господин Чжэнь Юнь, он всего лишь обычный мальчик, зачем использовать на нем "Божественный звук духовности"?" Женщина средних лет нахмурила брови и выразила неодобрение его методу.

Чжэнь Юнь слабо улыбнулся и сказал: "Лунцзинюань Цзюнь, не будь таким суровым. Мы несколько месяцев гонялись за этим демоном-лисой и почти одолели его здесь, в Цинцю. Но внезапно появляется странный ребенок, и теперь демон-лис исчез. Я должен быть осторожен с этим."

Лунцзинюань Цзюнь на мгновение замолчал, затем повернулся и вздохнул: "Господин Чжоу, мастер Дуньян, демон-лиса чрезвычайно хитер, он, должно быть, сбежал и сейчас далеко отсюда. Что нам делать?"

Двое людей позади них тоже несколько раз вздохнули. Чжэнь Юнь снова заговорил: "Давайте

сначала спросим этого ребенка".

Он присел на корточки, посмотрел на Маленького Молоточка и спросил более мягким голосом: "Почему ты здесь?"

Снова? На этот раз желание подчиниться ему стало ещё сильнее. Малышка Маллет поджала губы и подумала о том, чтобы убежать... Но они могли летать, они, должно быть, были очень искусны в искусстве магии. Даже если бы ее хозяин был здесь, они, вероятно, все равно не смогли бы убежать.

"Такой маленький ребенок, я думаю, он, должно быть, очень напуган. Господин Чжэнь Юнь, дайте ему немного успокоиться".

Летающие мечи Лунцзинъюань Цзюнь чуть не отрубили ребенку голову. Она почувствовала себя немного виноватой и опустилась на колени перед Маленьким Молоточком. "Братишка, не бойся. Ты видел каких-нибудь демонов?" Ее голос был очень тихим.

Малышка Маллет уставилась на нее и внезапно разрыдалась. Лунцзинъюань Цзюнь была поражена и совершенно не готова к тому, что "мальчик" схватил ее за руку и намочил ее рукав слезами и соплями. В то же время Маллет безостановочно бормотал: "Демон... демон..."

Крошке Маллет стало не по себе от этих людей, поэтому она решила просто продолжать плакать. Эта женщина чуть не убила ее случайно, но вместо того, чтобы извиниться за это, она задала ей вопрос в такой снисходительной манере. Все остальные люди здесь просто наблюдали и ничего не делали. Малышка Маллет решила, что помочь демон-лисе было бы лучшим решением. По крайней мере, он посмотрел на нее умоляющими глазами.

Но через некоторое время к ней подошел ледяной Чжэнь Юнь и положил руку ей на голову. Его ладонь была ледяной, когда он сказал: "Больше не плачь".

Холод постепенно распространялся вниз, словно желая окутать все тело Малышки Маллет льдом. Она вздрогнула и сразу перестала плакать.

"Господин Чжэнь Юнь, - внезапно заговорил старик, стоявший на тыкве-горлянке, его голос был мягким и добрым, - он всего лишь смертный ребенок, пожалуйста, не сердитесь".

Чья-то рука потянула Маленького Молоточка к себе, и пронзительный холод быстро исчез.

<http://tl.rulate.ru/book/106644/4817357>