

- Пулеулеунг.

- Чувствуешь усталость?

Измученный стон белой лошади заставил Лихана остановиться на месте.

Он с радостью отметил, что лошадь, которая до сих пор носилась без устали, пытается с ним общаться.

«Мы сблизились!» - подумал он.

- Вот, выпей воды. А еще возьми немного сахара.

- Пулелунг...

Хотя белая лошадь не хотела этого признавать, она постепенно подчинялась стоящему перед ней мальчику.

- Пулеюнг!

В этот момент глаза лошади распахнулись.

У нее была гордость - она принадлежала к древней расе.

И она не собиралась сдаваться без боя!

Лихан заметил это и тихо пробормотал себе под нос.

- Надо выяснить, как повысить скорость поглощения маны.

- ...Пулелеюнг.

Белая лошадь снова опустила голову с побежденным взглядом.

Время никого не ждало, даже тех, кто вставал рано утром, чтобы ухаживать за лошадьми.

Неважно, хотели ли студенты спать или есть, они должны были идти на занятия.

Лихан передал друзьям из Черной черепахи банку говядины и банку маринованных огурцов, когда они, выполнив утреннее задание, собирались возвращаться в общежитие.

Получившая их Нилия с озабоченным видом рылась в карманах. Похоже, подарки ее совсем не радовали.

- ??

- Хм, у меня нет с собой денег...

- ...Я дарю их тебе бесплатно.

Лихан задумался о своих прошлых поступках.

Неужели он был таким мелочным?

- Подожди, правда? По-настоящему?

- Неужели в это так трудно поверить?

Только тогда Нилия приняла подарки, наострив уши.

Рэтфорд, однако, категорически отказался.

- Я не могу принять это, сэр.

-

«М-может, мне тоже их вернуть?» – подумала Нилия.

- Это приказ.

- В таком случае, вас понял.

Нилия с облегчением смотрела, как Рэтфорд берет то, что ему дали.

«Слава богу!»

Лихан повернулся к Йонэр за ответами после того, как те ушли.

- Я не думал, что они так отреагируют. Йонэр, я разве мелочный человек?

- Нет? А что?

- Понятно. Это хорошо.

На долю секунды Лихан задумался, не спросить ли кого-нибудь другого, чтобы получить более объективный ответ, но вскоре он отбросил эту мысль.

- Пошли завтракать. Я думаю, поделиться едой с теми студентами, которые проснулись раньше и находятся в комнате отдыха. Йонэр, ты не поможешь мне с записями?

- Конечно.

Мысль о том, что друзья получают вдоволь еды, наполнила их радостью.

...Правда, это будет не бесплатно, но тем не менее это была счастливая мысль.

Лихан намазал горчицей небольшой кусочек хлеба и положил его на тарелку.

Камин в комнате отдыха первокурсников был лучшим другом каждого студента.

Рядом с полоской бекона, шипевшей на сковородке, Лихан разбил яйцо. Как только он это сделал, яйцо начало готовиться, и звук разнесся по всей комнате.

«Почему столько хлопот из-за происхождения?»

Он готовил еду не для себя, и не для тех, кто находился в комнате отдыха.

Лихан готовил еду для принцессы, которая находилась в своей комнате.

- Варданаз, мы заплатим тебе, как в прошлый раз, так что не мог бы ты передать немного еды Ее Высочеству?

- Пожалуйста, Варданаз!

Ему платили больше, чем обычно, так что он не возражал против того, чтобы поделиться едой,

но он не мог понять, почему эти ученики так преданы Аденарт.

По идее, власть должна была быть чем-то таким, что общество делегировало меньшинству. Рождение с древней магической родословной или еще какой-нибудь ерундой не являлось основанием для власти над другими.

Да и вообще, что такого было в королевской семье, что вызывало такое уважение?

«Посмотрите, как самостоятелен Гайнандо. Он живет своей жизнью, не заимствуя ничьей власти.» Гайнандо всегда просыпался утром и спускался в комнату отдыха, чтобы позавтракать, и никто ему об этом не говорил.

Его умение приспосабливаться было достойно похвалы.

Однако щедрость студентов по отношению к принцессе могла принести ей больше вреда, чем пользы.

Тук, тук...

– ?

Как и в прошлый раз, Аденарт открыла дверь, услышав стук.

Лихан протянул ей тарелку.

– Я приготовил это внизу.

В выражении лица Аденарт произошла минутная перемена, она казалась более сияющей, чем прежде.

А может быть, это было связано с солнечным светом, проникающим через окно.

Аденарт осторожно взяла тарелку и уже собиралась поднять вилку, как вдруг остановилась.

Слегка поклонившись Лихану, она вошла в свою комнату с тарелкой и закрыла дверь.

«Она выросла. В отличие от прошлого раза, она не стала уплетать еду.»

Так думал Лихан, спускаясь вниз по лестнице.

Он вспомнил, что у Аденарт есть последователи даже за пределами Синих Драконов...

Если убедить их по отдельности, то, возможно, он сможет получать монеты с каждого из ее последователей?

«Вот это да. Даже для меня это звучит зловеще.»

Он был потрясен своим скрытым потенциалом.

Во всяком случае, на деньги, заработанные к моменту окончания академии, он сможет открыть небольшую мастерскую.

- А? Я думал, занятия проводятся на улице?

- Не обольщайся. Наверняка в классе прячутся всякие монстры.

Сегодняшнее занятие по алхимии проходило не на улице и не в главном здании академии.

Вместо этого студентов позвали в одно из боковых зданий, известное как Гаксу-кван.

Внутри здания находились оранжереи, в которых было теплее, чем на улице.

Однако первокурсники уже догадались, что не все так радужно только потому, что они находятся в помещении.

- Соберитесь! Будьте готовы к появлению монстров!

- Ваше Высочество, пожалуйста, подойдите сюда. Мы вас защитим.

-

Лихан потерял дар речи от поведения студентов из других башен.

Принцесса была членом Синих Драконов!

- Не волнуйся, Варданаз. Мы тоже можем похвастаться силой.

Асан Даргард с уверенностью улыбнулся.

Их группа уже не была такой маленькой, как раньше.

В ней были Йонэр, Асан, Нилия и сам Лихан.

Учитывая качество каждого участника, они ни в коем случае не были в невыгодном положении по сравнению с другими командами.

- Всем занять свои места.

Эрегор вошел, зевая.

Почему-то казалось, что он вот-вот упадет.

- Профессор, почему сегодня мы в помещении?

- А? Мы изучаем алхимию, так что, конечно, мы в помещении.

Дварфийский профессор уставился на студента, задавшего вопрос, как на дурака.

Смутившись, студент повторил свой вопрос.

- В прошлый раз вы сказали, что занятия будут проходить на улице, мол, нам важно научиться собирать материалы для алхимии...

- Да, но только тогда, когда нам нужно собирать материалы. Ваша голова действительно сделана из железа? Вы собираетесь готовить зелья на улице? Тебе следует быть более гибким в своих интерпретациях.

Сказав это, Эрегор осмотрелся.

- У всех похожие мысли? Не волнуйтесь. В отличие от занятий, которые проводятся на улице, в помещении очень безопасно и уютно.

«Он врет.»

«Он врет.»

«Мы были бы идиотами, если бы поверили в это.»

Студентов было уже не так легко обмануть. Эрегор заметил это и усмехнулся.

- Итак! Налейте воду в стоящие перед вами котлы. Алхимия - это многогранное искусство. Здесь важен каждый шаг - от подготовки материалов до выключения огня после окончания работы. Особенно это касается зелья, которое мы сегодня готовим. Вы никогда не станете выдающимися алхимиками, если зря потратите материалы, которые кропотливо собирали! Открывайте свои книги и приступайте к варке! Ваша цель - приготовить <Базовое зелье восстановления> !

Переворот, переворот...

В комнате было тихо, если не считать звука переворачиваемых страниц.

«Это кажется сложным.»

На первый взгляд, алхимия может показаться проще других видов магии.

Здесь не нужно было заучивать сложные заклинания. Все, что нужно было делать, - это класть материалы в определенном порядке.

Однако Лихан быстро понял, что в алхимии есть нечто гораздо большее, чем просто приготовление блюда по очень сложным рецептам за небольшой промежуток времени без всякого отдыха.

Сначала удалите корни галамальду. Оставшуюся часть разрежьте на небольшие кусочки, ширина каждого из которых должна быть равна ширине двух мизинцев.

Пока галамальду не высохла, порвите руками траву сулхян на тонкие кусочки. Отварите галамалду в горячей воде в течение 3 минут, а траву сулхян - 2 минуты 30 секунд. В это же время приготовьте порошок из измельченных камней красной маны и всыпьте его в раствор, когда вода станет зеленой.

Когда вода станет оранжевой, перемешайте раствор три раза по часовой стрелке, три раза против часовой стрелки и пять раз с севера на юг...

Материалы приходилось обрабатывать на месте, так как большинство из них нельзя было приготовить заранее. Кроме того, алхимику приходилось заучивать рецепт наизусть, зная, когда нужно положить материалы, так как в процессе варки времени на чтение рецепта не было.

И последнее, но не менее важное: алхимик должен был обращать внимание на множество деталей, ведь упущение даже одной из них могло привести к неудаче.

Проще говоря, это вызывало головную боль.

Бум! Бум, бум, бум!

Как и ожидалось, отовсюду поднимался дым, взрывы раздавались направо и налево.

Эрегор весело смеялся, наблюдая за происходящим. Ничто так не радовало алхимиков, как то, что новички кашляют от дыма своих неудачных рецептов.

Что такое жизнь без веселья?

- ...?

Смех Эрегора утих, когда его глаза что-то уловили.

Это был котел Лихана.

«Почему у него так хорошо получается?»

Глаза профессора распахнулись.

Очевидно, он знал, что Варданаз талантлив в этой области. Он был не только умен, но и терпелив, чтобы вынести всевозможную работу.

Его талант в алхимии не вызывал сомнений.

...Впрочем, независимо от таланта, на пути к алхимии неизбежны пробы и ошибки, особенно для начинающих. Это даже считалось своего рода традицией, что новички должны терпеть неудачи.

Иначе тем, кто пришел раньше, было бы стыдно проявить себя, не говоря уже о том, что это было отличным источником развлечения!

Однако Лихан действовал как опытный алхимик, много лет проработавший в мастерской.

Он точно, как робот, отмерял и нарезал травы, закладывал их в котел и отмерял время, переворачивая несколько песочных часов. Когда наступало время, он откупоривал несколько

стеклянных бутылок и выливал их содержимое в котел. Все это происходило без единой заминки, его движения напоминали танец, плавный и непрерывный.

Впервые в жизни Эрегор вынужден был признать, что гении устроены иначе.

Такое мастерство ученика, только начавшего изучать алхимию, нельзя было объяснить иначе.

«Готов поспорить на бороду предков, что никто не поверит в то, что я сейчас вижу!»

На самом деле Лихан не был гением.

Это был просто трагический результат неустанной работы под руководством профессора.

Раствор в котле приобрел насыщенный синий цвет. Это говорило Эрегору о том, что зелье было приготовлено идеально.

Однако, сделав глоток, Лихан выбросил остатки, наклонив голову.

- ????

Это сильно озадачило Эрегора.

Зачем он его выбросил?

Лихан снова начал готовить зелье.

Словно в подтверждение того, что его предыдущее мастерство не было случайностью, он повторил все заново, и все было в точности до мельчайших деталей.

И вот результат - как и прежде, идеальное зелье глубокого синего цвета.

Но после того, как Лихан попробовал его, оно снова было выброшено.

-

Эрегор больше не мог сдерживать свое любопытство.

Обычно он говорил студентам, чтобы они сами искали ответы на свои вопросы, но в этот раз он действительно оказался в тупике.

Молча подойдя к Лихану, Эрегор задал вопрос, который не давал ему покоя.

- Почему ты все время его выбрасываешь?

- Похоже, оно не восстанавливает мою ману.

- Что?

Это потрясло профессора, заставив его еще раз перечитать книгу, размышляя, нет ли в рецепте какой-нибудь ошибки. Однако он ничего не нашел.

- ???

Если с зельем все в порядке, то почему после его употребления ничего не происходит?

- Сделай его еще раз.

- Хорошо.

Лихан немедленно принялся за работу.

Когда он закончил, Эрегор, который нетерпеливо ждал, воспользовался половником, чтобы сделать глоток зелья.

Голубая жидкость прошла через его горло и превратилась в ману, которая растеклась по всему телу.

Зелье было безупречным, настолько, что сам Эрегор не смог бы его улучшить.

- Кажется, все в порядке.

- Правда?

Удивленный, Лихан тоже сделал глоток и снова покачал головой.

- Не так уж оно и великолепно?

- ...

Эрегор был в недоумении.

Неужели этот гений из семьи Варданаз придумал рецепт, превосходящий его собственный?

«Нет! Моя гордость...!»

- О, это все из-за того, что у меня много маны.

-

<http://tl.rulate.ru/book/106574/4648034>