

Испытание храбрости (2)

"W - вперёд. A - налево. S - назад, а D - направо. Когда двигаешь мышкой вот так, меняется обзор, будто поворачиваешь голову".

Схема управления WASD была базой для тех, кто хоть когда-то играл в игры.

Но Ю Дахи, похоже, понятия не имела об управлении, и её пришлось обучать всему с самого начала.

Конечно, повезло, что учителем был Чон Сок.

"Теперь попробуй двигаться. Если нажмёшь shift, побежишь, но будь осторожна, если шкала выносливости закончится, придётся идти пешком. Также бег делает твои шаги громче. Есть предмет "тапочки", так что пока всё в порядке".

Чон Сок кратко объяснил управление, будто человеку, который снял тренировочные колёсики с велосипеда.

Вскоре Ю Дахи положила свои белые, тонкие руки на клавиатуру и медленно нажала на кнопки.

"Интересно. Так вот как двигаются в играх".

"Призраки, бродящие по коридорам, часто приближаются, услышав звуки. Лучше двигаться тихо. Если есть опасность, прячься в шкафчиках, пока тебя не поймали".

"Я попробую!"

И так игра началась.

Что же теперь будет?

Мы все с интересом наблюдали за игрой Ю Дахи, стоя на шаг позади.

Может у Ю Дахи огромный талант, и она прорвётся через этот тёмный коридор...

Долго так думать не пришлось.

"Ах... я умерла".

Её поймали, и она очень быстро умерла.

Видимо, не привыкла к управлению.

"Ах. Я снова умерла".

После этого она продолжала умирать.

Не стоит ли сначала освоить управление, прежде чем продолжать игру?

"Ты должна менять обзор и двигаться одновременно. Дахи, ты сейчас стоишь, когда двигаешь мышкой. Теперь ты идёшь, но не видишь куда..."

"Может, просто снизить сложность? Или, может, использовать читы или что-то в этом роде?"

Мы с Чон Соком обдумывали и обсуждали, как сделать так, чтобы Ю Дахи хоть немного наслаждалась этой игрой.

Конечно, Ян Джухи, наблюдавшая за этим процессом, цокнула языком, будто ей что-то не понравилось.

"Эй. Эй. Давайте притормозим немного. Игра же никуда не денется? Давайте просто поедим".

Не успели мы оглянуться, как наступило время обеда.

Мы решили заказать еду с доставкой.

Динь-донг

"Думаю, доставка пришла".

Мы все ели гамбургеры на обед.

Почему время так быстро летит в выходные?

Просто сидеть вместе и болтать целый день действительно весело, подумал я, когда Ю Дахи, вытирая салфеткой соус с рта, спросила.

"Кстати".

В голосе Ю Дахи была определенная сила.

Сказать ли, что он привлекает внимание людей?

"Но почему вы играете в игру со страшными призраками?"

Каков смысл этого вопроса?

Она спрашивает, почему мы играем в игру, похожую на "Коридор Кошмаров"?

Или она просто спрашивает, почему мы играем в страшные игры, потому что не понимает?

Чон Сок сказал.

"Страх - это фундаментальная человеческая эмоция. Просмотр фильмов ужасов. Хоррор-игры. Это может быть тренировкой для чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти в реальности. Об этом есть исследования".

Неужели?

Это был факт, о котором я и сам не знал.

Однако Ю Дахи приподняла свои четкие брови, будто не совсем поняла.

"Если это чрезвычайная ситуация, которая может произойти в реальности, значит ли это, что призраки действительно появляются? Честно говоря, я не понимаю, как такая игра может быть тренировкой".

Неужели?

Чон Сок добавил.

"Это жанр, который разделяет людей на два лагеря. В хоррор-жанрах, по сути, есть что-то маниакальное. В любом случае, если ты закончила есть, сыграем снова? Или что будем делать?"

Я был лидером этой группы.

Чон Сок спросил моего мнения, и мне пришлось на мгновение задуматься.

Мы собрались сегодня, чтобы играть и попытаться полностью пройти "Коридор Бездны".

Даже если обстоятельства немного изменились, будет правильно действовать в соответствии с целью.

"Я сам хочу поиграть".

Я решил поиграть в игру сам.

Прогресс был быстрым, и я легко нашел выход с 1-го этапа и перешел на 2-й.

На 2-м этапе был не просто темный коридор, а место, где появлялось больше призраков и фон был более жутким.

Это было похоже на адское место, и было так темно, что даже мне было немного трудно найти дорогу.

"Ах, черт. Я продолжаю умирать".

Пока я продолжал умирать, всем стало скучно.

Чон Сок что-то делал в своем телефоне, а Ян Джухи включила телевизор и смотрела развлекательное шоу.

Единственной, кто наблюдал за моей игрой, была Ю Дахи.

"Ооо. Я нашел все ключи, так что мне просто нужно сбежать. Слишком темно, я ничего не вижу. Было бы идеально, если бы появился фонарик".

"Ёнвон. Я думаю, если пойти направо, увидишь лестницу. Попробуй пойти туда".

Ю Дахи, должно быть, просто наблюдать стало скучно, поэтому она начала подсказывать мне.

Кто-то, кто даже не может хорошо двигать мышку, подсказывает.

Но на всякий случай я повернул направо и был удивлен, действительно увидев лестницу.

"Откуда ты знала?"

"Раньше я сомневалась. Но это место выглядит знакомым. Если ты спустишься по лестнице,

там, вероятно, будет выход".

Действительно, когда я спустился по лестнице, там был выход, и мне удалось сбежать.

Теперь настало время перейти к этапу 3, но игра вернулась главный экран.

Игра закончилась.

"Эй. Чон Сок. Разве нет этапа 3?"

"О. Это ранний доступ".

"Ранний что?"

"Ну смотри, незаконченная игра сначала продается, а затем оставшиеся части завершаются на полученные деньги".

Какая странная система.

Что ж, игра здесь закончилась.

Всё что я узнал это, что Чон Сок плохо играл в хоррор-игры, Ю Дахи была полным новичком, а Ян Джухи орала во все горло, видя призраков в игре.

Но были и плюсы.

Эта игра действительно напоминала "Коридор Кошмаров".

И весьма интересно, что Ю Дахи в конце рассказала мне о выходе.

"Дахи. Ты сказала, что фон в этой игре напоминает место, которое ты знаешь? Где это?"

"А? Ёнвон, ты не знаешь? Это старшая школа Ёнджи. Нет... может ты бы и не знал. Если точнее, это старый корпус. Расположение коридора и лестницы в точности такое же".

"Ты была в старом корпусе?"

Мы, первогодки, начали учиться в кабинетах нового корпуса, как только поступили.

Меня немного беспокоило, что Ю Дахи была в старом корпусе.

"Это, наверное, было, когда я училась в начальной школе. Я ходила туда один раз с полицией. Кажется, они что-то искали... Ёнвон, ты можешь снова включить игру? Я думаю, я вспомню что-то, если увижу".

"Эй! Ю Дахи! Прекрати врать!"

Тут кто-то закричал.

Когда я повернул голову, Ян Джухи, которая, как я думал, смотрела развлекательное шоу, была просто в ярости.

Она была так разгорячена, что я подумал, если положить сырое яйцо ей на лоб, оно превратится в яичницу.

Мы с Чон Соком были ошарашены.

Мы и подумать не могли, что произойдет что-то такое.

Мы с Чон Соком были парнями, которых задирали жесткая девчонка-хулиганка, поэтому в этой ситуации мы ничего не могли сделать, кроме как дрожать.

Вскоре Ю Дахи нахмурилась.

"Это не ложь. О чем я соврала?"

"Ты врешь!"

Фух!

После большой вспышки Ян Джухи покинула дом.

Было слышно, как она быстро спускается по лестнице.

"Ёнвон. Я не врала".

Ю Дахи говорила так, будто просила меня поверить ей.

Ян Джухи уходила все дальше.

Мне казалось, что передо мной появился выбор.

"Эх, черт возьми".

Пока что я решил погнаться за Ян Джухи, которая уходила все дальше.

Когда я поспешно сбежал по лестнице, Ян Джухи сидела на корточках перед домом на первом этаже.

Что, черт возьми, случилось.

"Эй. Ты. Почему ты внезапно стала такой?"

Я спросил о внезапной вспышке Ян Джухи.

Ян Джухи казалась очень злой и не выглядела так, будто легко расскажет.

"Джухи. Ян Джухи. Я не пойму, пока ты не скажешь, что случилось. Между тобой и Ю Дахи что-то произошло в конце концов? Что это было? Попробуй рассказать мне. Поговори со мной".

Сначала я думал, что Ян Джухи просто завидует Ю Дахи, которая была красивой и богатой.

Для простолюдинов, как мы с Ян Джухи, друзья вроде Чон Сока и Ю Дахи иногда становятся объектами зависти.

Но гнев Ян Джухи немного отличался от этого.

"Ю Дахи раньше врала тебе? Ты сказала ей прекратить врать. Значит, что она соврала в этот раз. И врала раньше".

Я спросил Ян Джухи, как следователь, загоняющий преступника в угол.

Я подумал, что это было блестящее умозаключение даже для меня самого.

Ян Джухи наконец открыла рот, вероятно, думая, что ей некуда бежать от моего безупречного аргумента.

"Когда моя сестра пропала, был свидетель. Девочка того же возраста, что и я. Показания этой девочки были единственным доказательством, которое могло помочь найти мою сестру".

"....."

"Полиция и моя семья доверяли только словам той девочки и расследовали днями. Мы даже много обыскивали саму школу, услышав, что она видела мою сестру в школе поздно ночью".

"И что? Так что случилось?"

"Примерно через неделю эта сука внезапно сказала, что ничего не помнит. Она изменила показания, будто ничего не знает об инциденте. Мы даже использовали детектор лжи, но она действительно ничего не знала".

"Не может быть... Так ребенок, который ничего не знал, помогал расследованию лживыми показаниями?"

"Ю Дахи, это она. Я поняла, как только увидела её в старшей школе. Что это была она".

Понятно...

Ян Джухи и Ю Дахи встречались, когда были в начальной школе.

У них были такие плохие отношения.

"Зачем ей придумывать всё это?"

Возможно ли, чтобы ребенок начальной школы вмешался в расследование пропавшего без вести и запутал расследование ложными показаниями просто из озорства или любопытства?

Или же это было своего рода злым умыслом. Однако... по крайней мере, из того, что я видел, я не мог почувствовать никакого злого умысла от Ю Дахи.

Скорее, разве она не доброжелательна по отношению к нам?

"Эта Ю Дахи - лгунья".

Но я верю словам Ян Джухи.

Противоречие.

Безвыходная ситуация.

"Я ухожу. Честно говоря, я терпела Ю Дахи ради тебя. Думаю, я достаточно сделала. Если ты собираешься быть с ней с этого момента, не зови меня".

Бах

Ян Джухи поднялась со своего места.

Она исчезла вдаль, но я не мог остановить ее.

Если бы за те три дня, когда моя мама пропала, появился свидетель, и мы провели расследование согласно этим показаниям, и в итоге эти показания оказались ложью...

И если бы после этого я больше никогда не смог найти маму?

На этот раз я узнал, что для дел о пропавших без вести есть так называемое золотое время.

24 часа или 36 часов.

Если не найти человека в течение этого времени... вероятность найти пропавшего экспоненциально падает.

Другими словами, семья Ян Джухи потратила это золотое время из-за лжи Ю Дахи.

"Понятно, почему она так злится".

Поскольку я сам пережил такой опыт, я сопереживал чувствам Ян Джухи, поэтому не мог окликнуть её.

Эх, черт возьми. Если бы я знал об этом раньше, я бы просто отослал Ю Дахи или что-то в этом роде.

Вжух

Я вернулся домой по лестнице.

Чон Сок и Ю Дахи ждали меня.

Я спросил Ю Дахи.

"Ты можешь рассказать мне о том, что случилось в начальной школе?"

Мне нужно услышать историю от неё, чтобы перепроверить.

Тогда Чон Сок позвал меня.

"Ёнвон, подожди минутку".

Перед входной дверью.

Чон Сок сказал мне.

"Я не думаю, что это хорошая идея, спрашивать её об этом. Я точно знаю, потому что ходил в ту же начальную школу, что и Ю Дахи в то время... Тогда был большой инцидент..."

"Инцидент?"

"Во всяком случае, я сам не могу сказать об этом. Тебе придется услышать это от самой Ю Дахи. Хотя я не знаю, расскажет ли она тебе..."

<http://tl.rulate.ru/book/106528/3939542>