

Леди из Ада (1)

> Поздравляем! Вы благополучно вернулись из Коридора Кошмаров!

> Начисление за 1 выжившего и 3 погибших.

Дзынь Дзынь Дзынь

Под звон множества падающих монет перед моими глазами появились буквы, словно титры в конце фильма.

Столкновений с призраками

3 раза

+30 Очков

Выживших

1 человек

+100 Очков

Погибших

3 человека

+30 Очков

Полученный предмет

Аккумуляторный Фонарь (Редкий)

+100 Очков

Прохождение Коридора Кошмаров

5%

+50 Очков

Итого

310 Очков

Вау! Охренеть!

Честно говоря, я чувствовал себя подавленным во многих отношениях до этого момента.

Но теперь от бывшей мрачности не осталось и следы, и я чувствую себя таким бодрым.

310 очков!

Я, который едва собирал по 2 очка в день благодаря навыку Сломанные Часы, мгновенно заработал 310 очков.

Изначально мне бы потребовалось 155 дней, чтобы набрать 310 очков.

Ощущение было такое, словно я внезапно выиграл в лотерею и разбогател.

Вот это жизнь!

Поскольку я открыл магазин не так давно, с этими очками можно было много чего сделать.

Сразу отправлюсь в магазин и посмотрю, что интересного можно купить.

Только я подумал об этом, как появились незнакомые буквы, словно еще оставалось что-то, с чем нужно разобраться.

> 3 погибших получают Изъян

> Ким Гонхо ◀ Нажмите для просмотра

> Чон Соджин ◀ Нажмите для просмотра

> Ян Джухи ◀ Нажмите для просмотра

Получение Изъяна после смерти.

Похоже, что-то необычное случилось с теми, кто умер в Коридоре Кошмаров.

Было довольно загадочно, что имя Ян Джухи оказалось здесь.

Неужели Ян Джухи тоже умерла...?

Я хотел спросить, что произошло, но сама Ян Джухи, казалось, вообще не помнила коридор.

"Эй, кто эта твоя девушка? Она из нашей школы? Она страшная?"

"....."

"Ладно, давайте начнем урок. Все по местам. Староста класса Соджин... Нет, кхм, как насчет

того, чтобы заместитель старосты Джонсок поприветствовал класс и начал урок сегодня? Джонсок, приветствие."

В класс вошел лысеющий учитель математики средних лет, ведущий первый урок.

Ян Джухи тоже закрыла рот, не имея возможности задать мне больше вопросов.

Я решил сначала использовать сегодняшнюю функцию «Совет», чтобы выяснить, что такое Изъян.

"Совет."

> Совет от [Сломанных Часов]

> Изъян - это странное явление, поражающее тело, душу и разум. Если человек обладает 2 и более Изъянами, он умрет. Изъяны могут быть вылечены за 100 Очков в Лечебном Центре, открываемом в магазине.

Умрет...

От этих слов по телу пробежала дрожь.

Если ты умираешь в Коридоре Кошмаров, то получаешь Изъян, и если этот процесс повторяется, то в итоге умираешь и в реальности.

Может ли быть, что и потеря памяти всеми, кроме меня, тоже связана с этим?

Если бы я тоже умер, то, возможно, потерял бы память и получил Изъян.

Дойдя до этой мысли, я определился с первым действием, которое нужно предпринять после получения очков.

Клик

>100 Очков будут использованы для разблокировки предмета.

>Лечебный Центр теперь открыт.

>Изъяны могут быть вылечены в Лечебном Центре.

Я испытал огромное облегчение.

Если я получу Изъян, то придется немедленно вылечить его в этом Лечебном Центре за 100

Очков.

Казалось, лучше всего собирать как можно больше очков.

И что еще более важно... что теперь будет с этим "Коридором Кошмаров", который дал так много очков?

Я попытался открыть окно статуса.

>Глава 1. Коридор Кошмаров начинается.

> Пожалуйста, выберите игроков из списка.

> Можно выбрать до 4 человек.

> Время ожидания следующего входа 32:15:44

О, я могу пойти снова.

Радоваться этому или бояться...

Глядя на время ожидания подбора, это также напоминало подземелье с ограничениями по времени и дате входа.

"Эй!!!! Немедленно извинись!!!!"

Посреди скучного урока математики пронзительный голос девушки вонзился как кинжал.

Все отвлеклись от своих занятий и повернули головы, чтобы увидеть, как Чон Соджин встает со своего места, словно боец, сверля взглядом свою соседку по парте Ан Ёнми.

"Ан Ёнми, ты только что сказала, что от меня воняет, да?! Что от меня воняет, как от шлюхи! Быстро извинись!"

"Ч-что? О чем ты говоришь? Соджин, почему ты вдруг так себя ведешь? Какой запах? Что я такого сказала, что ты ведешь себя так страшно...?"

Какого черта происходит?

Шепот

Дети начали перешептываться, а Чон Соджин, не сдержав гнева, выбежала из класса.

Я проверил результат Чон Соджин, нажав на ее имя в окне расчета Изъянов.

> Чон Соджин: [Паранойя]

> Параллельные линии снов и реальности, которые никогда не должны пересечься, наконец соприкоснулись. Шепот в твоих ушах - это просто сны? Или...

Паранойя.

Неконтролируемые мысли о том, что другие хотят причинить тебе вред.

Действия Чон Соджин только что обрели смысл.

А как насчет других ребят?

Как только я закончил проверять Изъян Ким Гонхо и собирался проверить Изъян Ян Джухи,

Грохот

Дверь в класс снова открылась.

Я подумал, что Чон Соджин уже вернулась, но в дверях стояла не ученица со свежим лицом в школьной форме, а довольно старая и грубо выглядящая женщина средних лет.

"Что?"

"Кто это?"

Я тоже был довольно потрясен постоянными аномалиями, происходящими во время урока.

Потому что лицо женщины средних лет в белом платье выглядело таким зловещим и гневным, как у призрака.

Присмотревшись, я увидел, что она сжимала в руках ножницы, испачканные чем-то подозрительным.

"Эй... это же та женщина, которая вчера раздавала листовки перед школой?"

"Из церкви Ёнгван? Это она каждый день говорит нам ходить в церковь?"

"Стоп, а что с ножницами?!"

Церковная дама решительно вошла в класс и направилась ко мне.

Какого, почему она идет ко мне? Что за хрень?

Мимолетный страх, что я, возможно, еще не выбрался из кошмара, был мимолетным...

"Ах ты сучка! Как ты смеешь ночевать с парнем? Чертова стерва! Ебанная шлюха! Иди сюда!"

"Ай!"

Ян Джухи закричала.

Схватив за длинные желтые волосы, Ян Джухи вытащили из класса.

"О-Отпусти! Давай поговорим после того, как ты отпустишь! Снаружи! Отпусти! А-а-а!"

"Ты, чокнутая сука! Дешевая шлюха! Тебе нужно покаяться перед Господом! Пошли! Мне нужно отрезать твой телефон и интернет. И сбрить все твои волосы! Ты, дьявольское отродье!"

"Ааа! Пойдем сначала на улицу, блин!"

"Это так ты разговариваешь с матерью? Ты и правда одержима дьяволом. Во имя Господа, я повелеваю злему духу отступить! Во имя Господа, я повелеваю дьяволу отступить!"

Звук, должно быть, эхом отдавался в коридоре, потому что молодой учитель английского из соседнего класса, который вел урок, пришел в наш класс, чтобы стать свидетелем этой сцены.

"Хм... Сообщить в полицию, учитель математики?"

"Нет, не надо, в школе и так беспокойная атмосфера из-за случая пропажи в начале семестра, так что давайте пока разберемся внутренними силами..."

"Что? Что такое? Что происходит?"

Дети из других классов тоже собрались поглазеть на эту ситуацию, и посреди этого хаоса я чувствовал себя смущенным во многих отношениях и хотел заткнуть уши и закричать изо всех сил.

"Я думал, семья Ян Джухи богатая? Мороз по коже от случившегося."

"Она никогда не рассказывала о своей семье. И не разрешала нам приходить к ней домой."

"Такая лживая. Неудивительно, что она пользовалась только дешевой обувью и косметикой."

После окончания седьмого урока ученики все еще болтали о том, что произошло этим утром.

О детях, которые провели ночь в старом корпусе.

О Чон Соджин, закатившей сцену посреди урока.

И о поведении, которое продемонстрировали Ян Джухи и ее властная мать.

Честно говоря, все произошедшее было шокирующим.

Я и сам не мог поверить, что все это случилось за один день.

"Вау, так эта чокнутая сучка до сих пор ведет себя высокомерно? Как же это блять смешно."

"Я слышал, девчонки из класса С собираются растоптать Ян Джухи. Тогда я пойду посмотрю. Знаешь, я близок с Джиён из класса С."

"Джиён нацелилась на нее? Ян Джухи попала. Мне тоже стоит пойти и снять видео."

Старшеклассники первого года обучения - ни дети, ни взрослые.

Может, поэтому подросткам иногда трудно понять, где проходит граница дозволенного.

Это было особенно верно для отбросов общества в такой школе для малолетних преступников, как старшая школа Ёнджи.

Ким Ёнхо.

Ли Джинсон.

Пак Инбэ.

Этих мелких говнюков из шайки Ким Гонхо, я позже брошу в Коридор Кошмаров.

Не то чтобы у меня было какое-то особое чувство справедливости, но Ян Джухи была моей девушкой, пусть и ненадолго. Видеть, как эти парни оскрбляют ее, было неприятно.

Наверное, я все-таки романтик в душе.

Кроме того, теперь, когда я знаю, что люди, входящие в Коридор Кошмаров, приносят мне очки, есть много вещей, которые я хочу протестировать и проверить различными способами.

Надо было вести себя по-человечески, а не издеваться надо мной.

Честно говоря, каждого из парней в классе D можно было бросить в коридор, как подопытных крыс, и мне было бы плевать.

Все в классе D - либо преступники, либо сторонние наблюдатели.

Особенно Ким Гонхо...

...Ну, поскольку Ким Гонхо получил этот Изъян, это лишь вопрос времени, когда он притихнет.

С такими мыслями я сел в библиотеке и распаковал сумку.

Я был членом библиотечного комитета, и когда у меня было свободное время после окончания всех занятий, я перебирал книги или мыл полы в библиотеке старшей школы Ёнджи.

Несмотря на то, что старшая школа Ёнджи была школой для малолетних преступников, в ней были довольно неплохие библиотечные помещения, и поскольку в этой школе не было книжных червей, учебная среда тоже была приятной. В каком-то смысле это был мой оазис.

И «книжная девушка», в которую я был немного влюблен, часто приходила в библиотеку и читала сложные книги вроде «Цветов зла» Бодлера или «Так говорил Заратустра» Ницше.

"Интересно, в каком она классе."

Ее сегодня не было.

Всегда приятно видеть ее, когда я прихожу в библиотеку, но сегодня видимо облом.

В любом случае.

На данный момент было много вещей, которые я хотел выяснить о старом корпусе.

Что там с призраками, появляющимися в коридоре старого корпуса?

Есть ли книга об истории школы или что-то в этом роде?

Пока я искал такую книгу,

"Ёнвон."

Мягкий и нежный голос позвал меня.

Повернув голову, я увидел, что на меня смотрит женщина в черном костюме.

Это Кан Ханыль, учительница корейского языка.

"Учительница хотела бы немного поговорить с Ёнвоном. Можно?"

"Да. Конечно."

Шурх

Я сел напротив нее в углу библиотеки.

Несколько учеников покосились сюда.

Кан Ханыль была красивой.

Если девушки того же возраста были свежими... Какое слово лучше подойдет для тридцатидвухлетней учительницы... хорошо созревшая? Или что у нее было очарование уверенного члена общества... Это была привлекательность взрослой женщины, которую трудно выразить моим словарным запасом.

Она была популярна и среди других учителей, и среди мальчиков, и я слышал, что ей не раз признавались.

Честно говоря, если бы у меня была смелость, я, может быть, тоже раз или два в шутку признался бы.

"Ёнвон, у тебя в последнее время не было трудностей или чего-то подобного?"

"Нет. Не особо".

"Правда? Ты в последнее время часто заклеиваешь лицо пластырем."

"Я упал."

"Тогда ты знаешь, что это такое?"

Вжух

Кан Ханыль передала мне листок бумаги.

На этой бумаге было написано: «В классе D происходит травля».

Почерк был аккуратным. Даже точки были скрупулезно проставлены.

"...Я не знаю об этом."

Я действительно не знаю.

Кто это написал?

Это тот же человек, который вчера написал письмо в учительскую?

"Ёнвон. Ты можешь рассказать мне честно. Учитель может помочь. Например, провести собрания учителей и комитет по школьному насилию. И связаться с полицией".

"Нет. Правда, все в порядке. Серьезно. В классе D вообще нет никаких проблем."

"Я думаю, ты честный и добрый ребенок, Ёнвон. Стихотворение, которое ты написал тогда, тоже было очень хорошим... Так что, ты можешь сказать мне правду?"

Стихотворение.

В начале семестра Кан Ханыль задала в качестве домашнего задания написать стихотворение.

Стихотворение, которое я тогда написал, «Журчащий, журчащий ручей», похоже, пришлось учительнице по вкусу, и она высоко оценила его и даже прочитала перед другими учениками.

Именно Кан Ханыль рекомендовала меня в качестве члена библиотечного комитета старшей школы Ёнджи.

"Учительница. Надо мной правда не издеваются и ничего такого. И я не такой честный и добрый, как вы думаете".

"Это из-за твоей матери? Ты беспокоишься, что твоя мать будет переживать, если это станет большим делом? Но, Ёнвон, учитывая, что твоя мать одна воспитывает тебя... Вместо того чтобы скрывать, нужно быть честным..."

"Я же сказал! Там ничего такого нет. Учительница, мне неловко от этого разговора. Кстати, вы ведь сами были ученицей старшей школы Ёнджи, верно?"

"Да. В каком-то смысле ты мой младший. Учительница тоже когда-то была старшеклассницей. Поэтому я также могу проконсультировать тебя по поводу вещей, с которыми ты борешься и которые для тебя трудны..."

"Тогда... Вы случайно не знаете, происходило ли что-нибудь в старом корпусе в прошлом? Например, приходила шаманка с колокольчиками..."

<http://tl.rulate.ru/book/106528/3883220>