Бездна мальчика (4)

"Ёнвон, я так рада, что ты пришел. Правда..."

Староста класса Чон Соджин снова обняла меня за шею и заплакала.

Это было мягко, пушисто и приятно пахло.

"Эй, не плачь."

Я похлопал ее по спине, но почувствовал бретельку ее лифчика и немного смутился.

К счастью, Чон Соджин, кажется, не возражала, вытирая слезы пальцами.

"Ёнвон, я плохо тебя знаю, но ты правда надежный. Даже когда мы впервые поговорили? Это, наверное, было тяжело, но ты взял на себя весь мой багаж..."

"Хмм..."

"Я очень уважаю таких людей. Если бы не ты, я бы правда... Я бы уже сошла с ума к этому времени."

"Чон Соджин, сначала я хочу спросить одну вещь. Ян Джухи и Ким Гонхо тоже здесь?"

"..."

Даже в темноте я мог видеть, как помрачнело выражение лица Чон Соджин.

"Зачем ты спрашиваешь?"

"Нет, зажигалка, которую ты держишь - это зажигалка Ян Джухи. То, что она у тебя, может означать, что Ян Джухи тоже в этом странном коридоре."

Чон Соджин держала в руке серебряную зажигалку Zippo, которую я дал Ян Джухи.

И именно я поместил Ян Джухи, Ким Гонхо и Чон Соджин как игроков в "Коридоре Кошмаров".

Я хотел подтвердить свою гипотезу, что все игроки находятся в этом коридоре, а Чон Соджин задрожала и подняла на меня заплаканное лицо.

"...Да. Джухи и Ким Гонхо тоже были со мной. Но та странная штука напала на них..."

"Та странная штука, то Дама с колокольчиком? Женщина в одежде шаманки со звенящими колокольчиками?"

"Нет, не это...! Помимо той странной женщины с колокольчиком есть еще. Я видела как

минимум трех монстров. Так что Ёнвон, давай быстрее выбираться отсюда. Быстрее...! Пожалуйста...!"

Интересно, она имеет в виду три монстра, включая Даму с колокольчиком?

Или же три, даже не считая ее?

Это было важно во многих отношениях.

"Ты можешь рассказать подробнее об этих трех призраках? Хотя я не знаю, призраки это или монстры..."

"Да насрать!!! Это неважно, давай просто свалим отсюда!!!"

Я реально охренел.

Сама Чон Соджин, казалось, тоже охренела и засуетилась.

"Нет, прости... Я не в себе... Я не знаю, почему это вдруг происходит... Я не знаю, где это... Мне еще в академию надо, ах..."

Можно с уверенностью сказать, что она в истерике.

Я решил сначала успокоить Чон Соджин, которая могла сорваться куда-нибудь.

"Конечно, мы должны выбраться отсюда. Но если здесь много призраков или кого бы то ни было, разве нам не стоит сначала узнать о них? Чтобы мы могли с ними справиться, если наткнемся."

"Например, я думаю, что Дама с колокольчиком не может видеть. Каждый раз, когда она приближалась, я слышал звук шаманских колокольчиков, которые она держала, так что было легко заметить ее присутствие."

"Но слабости остальных призраков мне неизвестны, и я не хотел бы наткнуться на них и умереть собачьей смертью ни за что."

Убежденная моим мнением, Чон Соджин глубоко вздохнула.

"Ёнвон, ты прав. Я тоже первый раз в такой жопе оказалась...Я в шоке от всего этого, вот и разозлилась. Но похер. Сколько б мы тут ни орали в классе, призраки не придут."

"Правда? Действительно?"

"Может, из-за оберегов? Поэтому я тоже смогла здесь спрятаться. Я хотела оторвать один и взять с собой, но он превратился в пыль, когда я его отодрала."

В класс 1-4 призраки войти не могут.

Пытаясь хорошо запомнить этот факт, я увидел, как Чон Соджин сняла свои рваные школьные чулки, обнажив белые ноги.

"Так будет удобнее двигаться, правда?"

Это был первый раз, когда я прямо видел, как девушка моего возраста снимает чулки, и, сам того не осознавая, уставился на ее ноги.

Смотреть на одноклассницу, снимающую чулки, оказалось более эротичным и возбуждающим, чем порно, где люди полностью раздеваются и занимаются более интенсивными вещами.

Конечно, Чон Соджин говорила так, будто ей было все равно.

"Перед тем, как мы выберемся отсюда, я объясню все, что знаю о том, что случилось."

"Ребята рассказали мне во время обеда, что Ким Гонхо и парни курили у старого корпуса. Я же староста класса, понимаешь? Если ребята из нашего класса создают проблемы, это и моя ответственность тоже..."

Чон Соджин сказала, что пошла в старый корпус, чтобы направить хулиганистых ребят.

Там она столкнулась с Ким Гонхо и Ян Джухи, но Ким Гонхо наконец взломал замок старого корпуса и вошел внутрь.

"Я подумала, что должна остановить его как-нибудь... Но старый корпус немного страшный. Поэтому я сказала Джухи пойти вместе... Но как бы то ни было, коридор не кончался. Вход, через который мы вошли, тоже исчез...!"

Староста класса сказала, что во время обеда она вошла в старый корпус вместе с Ким Гонхо и Ян Джухи и застряла в этом странном коридоре.

Время обеда точно совпало с тем, когда я разблокировал "Магазин" в своем Окне Статуса и снял блокировку со старого корпуса.

Неудивительно, что никто не отвечал на телефоны, сколько бы мы ни звонили.

"Староста, а как твой мобильник?"

"Мобильник не работает, и оттуда постоянно раздавались страшные звуки, поэтому я его выбросила. Потом мы втроем так блуждали и нашли выход. Но Ким Гонхо убежал один, пытаясь выжить..."

Я подумал о Ким Гонхо.

Проще говоря, он был ебаным ублюдком.

"Пока мы следовали за Ким Гонхо, мы наткнулись на главного призрака. У него нет ни рук, ни ног, а лицо покрыто волосами. Он выглядит очень страшно. Правда..."

Призрак-Голова, значит.

Блять, даже представлять ужасно.

"Но этот Призрак-Голова стоит на месте. Может, потому что у него нет тела. Он расправляет волосы как паутину и стоит на месте. Если не наступать на волосы, он кажется спокойным."

"Он использует волосы как ловушку, как паук... Он вроде паука? Пауки обычно тоже спокойны, пока добыча не попадет в их сеть."

"Паук... Но ко всему прочему, он перед выходом... Внезапно Ким Гонхо толкнул Ян Джухи, и я так сосредоточилась на том, чтобы убежать..."

Свист

Чон Соджин протянула мне зажигалку Ян Джухи.

Интересно, стоит ли назвать ее пальцы, которые успели схватить зажигалку в этой хаотичной ситуации, проворными.

"Джухи отдала ее мне. Сказала хотя бы мне выжить..."

Джухи отдала ее Чон Соджин?

Ни за что.

Насколько я знаю, Ян Джухи ужасно ненавидела Соджин.

Они обе подружились, проходя через кризис вместе?

Я почувствовал легкий дискомфорт, но притворился беззаботным и спросил.

"Так что случилось с Ян Джухи? Она... типа... умерла? Раз ее поймал призрак."

Я чувствовал, как моя спина и подмышки промокли от холодного пота. Мне было так любопытно, что случилось с Ян Джухи, которую поймал "Призрак-Голова".

"Я не знаю... В общем, убегая, я увидела учительскую. Если взять ключи из шкафа в учительской, можно открыть спортзал! Ты же знаешь, что там есть аварийный выход для пожарной лестницы?"

Аварийный выход для эвакуации, да.

Там было что-то такое?

"У нас раньше были пожарные учения, помнишь? Приходил пожарный и тренировал нас, говоря, что в одной старой школе был большой пожар, поэтому в определенных помещениях здания сделали аварийные выходы. Ты не помнишь?"

"А. Кажется, я вроде как помню что-то такое."

Полагаю, так и было.

В конечном счете, идти в учительскую и искать ключи, кажется, решено твердо.

К счастью или к сожалению, она сказала, что учительская недалеко.

Мне очень не хотелось покидать этот класс 1-4, полный оберегов, но это было не то место, где мы могли прятаться вечно.

Согласно описанию в Окне Статуса, "Коридор Кошмаров" был местом, из которого нужно было "сбежать", а не выживать.

Но уходить из класса прямо сейчас было неправильным выбором.

"Староста, давай пока подождем."

"Подождем? Чего?"

"Даму с колокольчиком, конечно."

"Почему...!?"

Чон Соджин нахмурилась.

Она не поняла, к чему я веду.

Я решил кратко объяснить мой план.

"Из того, что я видел, Дама с колокольчиком, кажется, бродит по этому коридору регулярно. Так что если мы выйдем после того, как она уйдет в другую сторону, у нас меньше шансов наткнуться на нее. Если мы выйдем сейчас, мы можем столкнуться с ней."

Дзинь

Словно подтверждая мою догадку, вдалеке начал слышаться звон колокольчиков.

Дзинь, дзинь, дзинь

Даже несмотря на то, что я слышал, что призраки не могут войти в этот класс 1-4, мое дыхание все равно остановилось, и по позвоночнику пробежал холодок.

Только когда жуткое присутствие исчезло из коридора, я наконец смог перевести дух.

"Видишь? Она пошла налево, так что какое-то время не придет сюда. Мы должны идти сейчас, если хотим попасть в учительскую. Ты сказала, учительская направо?"

"Ёнвон, ты..."

Глаза Соджин заблестели от слез, словно она была против моего решения или тронута им.

"Как ты узнал об этом? Как?"

"У меня просто чутье на такие игры в прятки."

"Игра... Да, можно и так подумать. Ёнвон, я чувствую себя спокойнее рядом с тобой, который

много играл в игры. Если бы я знала, что так случится, я бы тоже играла в игры вместо учебы."

Не знаю, повысилась ее оценка меня или понизилась.

"Мне правда стало спокойнее. Когда я была одна, я правда думала, что сойду с ума. Но Ёнвон, ты на удивление собран, да? Можно сказать, что ты мужественный... Ты вроде как крут."

"...Честно говоря, мне тоже страшно от того, что я внезапно переживаю нечто подобное. Я уснул, а когда очнулся, оказался в таком месте. Так что не возлагай больших надежд."

У нас не было много времени болтать, поэтому я медленно открыл дверь класса и вышел наружу.

Скрип, скрип, скрип

Пройдя некоторое время по коридору, полагаясь на пламя зажигалки, Чон Соджин, следовавшая за мной, крепко схватилась за мой бок.

"Мне так страшно, Ёнвон..."

"Мне тоже. Страшно."

"Но я рада, что ты здесь. Ёнвон, ты можешь... защитить меня? Вообще-то, с тех пор, как ты помог мне на церемонии поступления, я хорошо к тебе отношусь. Если мы благополучно выберемся отсюда, со мной..."

Когда ее сладкий голосок включил во мне режим "я мужик - я защитник", я заметил табличку "Учительская".

Это было место, которое я не мог найти, когда блуждал один, полагаясь на слабый свет Окна Статуса.

Честно говоря, у меня и не было возможности хорошо осмотреться.

Но была проблема.

Бормочет

"Пусть Ян Джухи идет первой"

бормочет

"Не хочу"

бормочет

"Ким Гонхо, сделай что-нибудь!"

бормочет

"Эй, ребят, не ссорьтесь и успокойтесь сначала"

бормочет

"Похоже, он нас не слышит-"

Перед учительской нечто черное сидело на корточках.

Это был призрак, который расправил длинные пряди волос во все стороны, создав ловушку, похожую на паутину.

Между этими черными волосами плавало только женское лицо с широко раскрытыми сияющими глазами, и из этого рта воспроизводились непонятные слова.

http://tl.rulate.ru/book/106528/3872307