

«Строго говоря, эти двое — чужие люди, не связанные кровным родством!»

Они чужие? Это факт, которого я не знала.

«Все в порядке. Пожалуйста, продолжайте объяснять.» — Я собралась с мыслями и подтолкнула к продолжению принцессу.

«Хилен побеждает в войне против вражеской нации, Бархата, и Ксавиан, 8-й принц Бахата, приезжает сюда, в Хилен, в качестве заложника.»

Ох. Кто бы сомневался, побеждает наша Хилен.

«Итак, 8-й принц и Рессиус влюбляются друг в друга. Но почему мир рушится? Разве это не конец, когда двое влюбляются?»

Принцесса ударила ножом по земле с такой силой, будто удар был молотком. Я даже испугалась.

«Неверно!»

«Тогда как?..»

Собеседница подперла подбородок.

«Если всё закончится так, роман не будет романом. На самом деле, это дрянной роман, полный стекла.»

Дрянной роман? Стекла?

«Келиану, наследному принцу Бахата, стало

немного любопытно. Как восьмой принц смог так свести с ума вражеского императора? Есть какой-то секрет? Он заинтересовался и...» — продолжила объяснение принцесса. — «Келиан угрожает Ксавиану, которого он отправил в плен, возвращает его, и влюбляются в него. Ксавиана, которого насильно схватили, привлекает слепая привязанность Келиана, но, не зная об этом, Рессиус начинает войну, чтобы вернуть Ксавиана. Подводя итог, можно сказать, что это любовный треугольник, в котором два императора сражаются из-за восьмого принца, находящегося в заложниках. Но проблема в том, что борьба — это война! Тем временем я умру.. Принцесса пыталась остановить сумасшедшего Рессиуса, но в итоге её шея оказалась свёрнута и она умерла»

Вот так спокойно поведать о столь незавидной судьбе. Наверное, это достойно восхищения

«И вот начинается война, и два одержимых безумца дерутся, направляя друг на друга мечи, а затем пронзают друг друга насмерть. Ксавиан кончает жизнь самоубийством из-за чувства вины, мол, из-за

него погибли двое его близких людей.»

«Что бл*ин? Все трое умрут? Разве в романе вообще может быть такой финал?»

«Но в романе Сью — избранная, получающая Божью любовь! Гнев Божий распространяется по всему континенту, что в конечном итоге приводит к уничтожению человечества.»

«Э-э... .. А вот это уже серьёзно. Это не

просто разрушение, это уничтожение человечества.»

Вопреки моему серьёзному

выражению, принцесса весело держала в руках нож и болтала.

«Название этой книги — «Легенда о Бивалусе». Книга заканчивается сценой, где эта история передается как легенда!»

«... Не слишком ли весело ты рассказываешь об этой истории, говоря, что мы все умрем?»

«И что мне теперь, плакать? Спасибо, наплакалась уже»

Принцесса отложила нож, который держала в руке, как будто

выбрасывая его.

«Вот зачем я копала эту яму»

«...»

«Я предпочту путешествовать и жить комфортно до неизбежного конца, чем умереть в этом грязном, удушающем дворце.»

Принцесса осторожно открыла крышку своего рюкзака

Столько вещей... На первый взгляд, это был актив, которым можно было пользоваться всю жизнь... Ого.... Да она же.... ограбила королевский дворец.

«Что..!? Так или иначе, я скоро умру!» — взгляд

принцессы, опирающейся на рюкзак, обратился ко мне.

«Итак, оппа.»

Оппа? ах. Я же сейчас притворяюсь мужчиной.

«... Я это. Женщина»

Вот я и раскрыла секрет, который долго скрывала. Честно говоря, это было удобно, потому что мы с одной страны, но и другие причины были ... Я посмотрела на странную принцессу со светлыми волосами,

покрытыми листьями.

Кто поверит словам сумасшедшей принцессы?

Вот почему я могу рассказать ей это. Я сделала это заявление с большим намёком, но реакция принцессы была вялой.

«Ах.. В прошлой жизни ты была женщиной.»

«Нет, ты не поняла. В этой жизни тоже самое.»

«А?»

«Я все еще женщина.. - Боже, не смотри так»

Принцесса оглядела меня сверху донизу. её рука

необъяснимо постучала по моему плечу.

«Хах... нет, ты ведь обманываешь»

«Это правда...»

«Хотя ты и красив, но быть женщиной...»

«Это благодаря чёрной магии.»

«Ах, чёрная магия.»

Я почувствовал, как взгляд принцессы внимательно изучает моё лицо, потирая щеку рукой. Уххх, она же в грязи..

«На самом деле, когда я приехала сюда, меня удивило кое-что. Содержание романа несколько изменилось. Одно из изменений в тебе, герцоге Бервенском.»

«Я?»

«Да.»

Принцесса потерла подбородок покрытой грязью рукой. О боже. Становится всё грязнее!

«Это персонаж, который не имеет большого значения в

книге. Скорее, он подобен дураку, он во власти своих же вассалов ... »

«Ну, это оригинальная история. Я то не он»

Я пожала плечами.

«Да? В любом случае, в оригинальном произведении, поскольку герцог Бервенский был идиотом, Рессиус вырос

еще более извращённым. Поскольку пограничный лидер был слаб, Рессиус участвовал во всех видах войн»

Хм. Рессиус извращённый?

« ... Ты встречалась Рессиусом?»

«Да. Мне он тоже показалось странным. Личность Рессиуса сильно отличается от оригинала. В оригинале по натуре он очень хладнокровен и снисходителен к своим желаниям. Он сошел с ума без причины?»

... Нечестный, бессердечный и потакающий своим желаниям. — Это противоречит словам, описывающим Рессиуса, не так ли?

Добрый, ласковый, нежный. Эти слова обычно использовали для его описания

Хотя он хладнокровный парень, он всегда улыбается и имеет нежную атмосферу.

«Такой сумасшедший парень? Ни за что.»

«Мне тоже хочется верить, что это неправда. однако... —

Принцесса сузила глаза, как будто что-то вспоминая. — Я одержимый человек и, одновременно, у меня есть воспоминания от принцессы. Но не было бы немного странно взглянуть на детские воспоминания о нём?»

«Какие воспоминания?»

«С самого детства Рессиус хорошо умел лгать. Если он хотел что-то получить, то действовал и получал бы это несмотря ни на что, даже если бы ему пришлось обманывать других.»

Это история из моей юности. Врать плохо, но называть ребенка за это сумасшедшим - это немного...

Принцесса вздохнула и расчесала пыльные волосы.

Принцесса, о которой сейчас говорят как о сумасшедшей принцессе в имперской столице, смотрит на нашего Рессиуса и называет его сумасшедшим. Кому мы должны верить?

Как и ожидалось. Я на стороне Рессиуса.

Но я сохранил бесстрастное лицо.

Конечно, я знаю, что она не совсем сумасшедшая. Тем не менее, я на стороне моего друга детства.

«Может быть, я просто чувствительна.» - Песок прилип к её светлым волосам. - «Во-первых, на это сложно смотреть объективно, потому что я знаю персонажа Рессиуса в книге, а я писатель, поэтому у меня богатое воображение.»

Писатель?

Я посмотрела на принцессу, которая пожала плечами.

«Я не автор этого романа, а драматург. Я только студентка бакалавриата.»

Принцесса извинилась, невнятно произнося слова, как будто она была смущена.

«На самом деле, я тоже очень старалась преодолеть эту ситуацию. Что бы я сделала, если бы была автором этого романа?»

«Так ты нашла ответ?»

Принцесса кивнула.

«Да. Всё просто.»

«И как?»

«В первую очередь вам просто нужно не дать Рессиусу и Ксавиану влюбиться друг в друга.»

«Разве вы не можете просто не брать 8-го принца в плен?»

Принцесса покачала головой.

«Ксавиан должен приехать к Хилен. В противном случае его отправят в заложники жестоким варварам.»

Принцесса застенчиво посмотрела на меня, как будто чего-то от меня хотела. Почему ты так выглядишь?

«Кое-кто из Хилена просто должен влюбиться в Ксавиана вместо Рессиуса.»

«Эм.... И кто же?»

Когда я задал вопрос, принцесса посмотрела мне в лицо. Ни за что... мне ведь не нужно будет?

Принцесса подняла нож в руке.

«Герцог Бервенский — самый подходящий вариант!»

Прежде чем я успел это осознать, нож принцессы сверкнул мне в лицо. В отражении был мужчина с седыми волосами и загадочными серебристо-серыми глазами.

Это был я.

«Герцог здесь идеален. Гений фехтования и манипуляции социальным статусом. Хорошие волосы, красивая внешность ...»

Принцесса сглотнула слюну. Почему ты глотаешь слюну?

«Это так привлекательно. Его не превзошли бы даже два одержимых фанатика.»

«Нет, погоди, почему ты....»

«Люди, которых любит Ксавиан, — два одержимых фанатика.»

Она отбросила нож и уставилась на меня, не сводя с меня глаз.

«Другими словами, вкусы Ксавиана - навязчивость. Но у моей сестрицы тоже достаточно качеств, чтобы стать одержимой фанаткой!»

«Да?»

«Тебе нужно лишь соблазнить Ксавиана. Если Ксавиан влюбится в мою сестрицу, он не полюбит Рессиуса, и тогда Келиан не заинтересуется Ксавианом!»

Затем она воодушевилась своим планом и вскочила.

«Это значит, что конца света не будет! Конец. Это заканчивается здесь! Это счастливый конец.»

«...»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/106507/3866586>