

Для Великого Учителя Салом всегда был бескорыстным, хотя Достопочтенный относится так же и к другим ученикам, но Великий Учитель не возражает, чтобы показать Салому самое темное место в Кама Тадж.

Как его тень на солнце, Кама Тадж - не особенно справедливая организация.

Ты видишь теперь, цена магии. Достопочтенный привел Салома во внутренний двор, где стояло много аскетичных монахов в красных одеждах и белом пепле на телах. Хотя они были изуродованы, боль и зуд не вызывали никаких изменений в выражении лиц аскетических монахов. Они по-прежнему выглядели спокойными и бормотали.

Они верят в магию, поэтому готовы платить цену, вызванную магией, для Кама Тадж. Точнее, они платят цену за меня.. Но как ты платишь по счетам?

Я думаю, неплохая идея использовать материалы для заклинаний, учитель. Салом подавил тошноту и посмотрел на пузыри и раны. Он попытался замедлить дыхание, чтобы избежать вдыхания гнилостного запаха ран. Он сказал: Ты также знаешь, что знания, которые стигматы принесли мне, очень специальные, но я думаю, что все еще могу платить по счетам, и я не просто вырасту что-то странное на своем теле.

Во Второй мировой войне был маг по имени Монар. Он все еще жив, и ты можешь увидеть его в будущем. Каждый раз, когда он спасал девушку под NaCui, он топил кролика по дороге домой. Достопочтенный убрал складной веер и постучал Салома по голове, Цена использования магии - не только физическая деформация, но и другие вещи, такие как эмоции, такие как настоящая любовь, такие как интересы. Никто не знает, что нужно заплатить. То, что выплачивается по собственным счетам, не может быть компенсировано материалами для заклинаний.

Я заплатил свою цену, и ты заплатишь свою в будущем.

Согласно тому, что сказал Его Святейшество, когда он отправился в этот путь, он оплатил счета за жизнь. Прежде чем Салом узнал об этом, он уже заплатил что-то, чтобы прийти в Кама Тадж, возможно, Его Святейшество не уверен в других существах или чем-либо еще.

Что касается последнего кольца, Великий Учитель призвал Салома получить его как можно скорее, и Великий Учитель также предоставил карту и.. книгу?

Много лет спустя рядом со старой затонувшей гробницей была выкопана новая. Обе гробницы имеют общее надгробие. На нем есть такая надпись: Кусок черной земли, красная буква А. Когда я листал эту книгу, я наткнулся на этот отрывок в конце.

Автор этой книги - Натаниэль Готорн, величайший романтический писатель США в XIX веке. А знакомая черная земля в "Алой букве" относится к родному городу Готорна, Салему.

Эта земля называлась Новой Англией пуританами. Пассажиры "Альберта" высадились в Салеме, сначала обосновались в Салем-тауне, а затем постепенно построили город Бостон. С тех пор Салем принимал постоянный поток пуритан, включая предков Готорна.

Здесь также было дело о религиозных гонениях, то есть знаменитое Салемское ведовское дело. Пуритане того времени обладали немислимим фанатизмом, и председательствующим судьей на этом процессе был Натаниэль Готорн. Предок Джона Готорна.

Но теперь местные власти Салема превратили ведьм в рекламный ход, энергично продвигая туризм, и даже создали кладбище ведьм. Весь город пропитан атмосферой мистицизма, а на

Хэллоуин здесь собираются странные ведьмы и дьяволы, большие и маленькие.

Есть даже музей ведьм в Салеме. Этот музей очень маленький. Салом сидит в центре музея, а окружающие стены один за другим загораются, показывая сцены судебных процессов над ведьмами в те годы.

Для обычных людей Салемское ведовское дело - это печальная религиозная шутка, но для Салома это исходит что-то неопределимое, похожее на зловоние чужой магии.. Возможно, в Салемском ведовском деле есть некоторые сомнения. Эта магическая сила до сих пор присутствует на этой земле, но со временем становится все слабее и слабее.

Возможно, две маленькие ведьмы, которые спровоцировали судебный процесс, были не обычными людьми, но невинные люди, вовлеченные за ними, достаточно, чтобы заставить людей вкусить отвратительный фанатизм тех пуритан.

Одежда Салома и Мастера Вана не привлекала внимания.

Как я уже говорил, атмосфера оккультизма здесь очень сильна. Потомки фанатичных пуритан больше не придерживаются своих убеждений. Здесь каждый день бывает много туристов, охотящихся на ведьм. Для нескольких человек, одетых как волшебники, это также нормально, не удивительно.

Так где же кольцо, о котором говорил Его Святейшество? Мастер Сяо Ван оглядывался по сторонам, отчаянно глядя на кольца всех, пытаясь найти что-то необычное.

О, оно все еще движется?

Что еще движется?

Конечно же, карта. Салом указал на открытую им карту, на которой было красное пятнышко, отмечающее местоположение кольца. Он сказал: Мы собираемся поздороваться с потомками тех пуритан.

"Какие же упрямые безумцы, о которых вы говорите?" - Мастер Сяо Ван сжал кулаки.

"Помните наставления Его Святейшества, нельзя показывать магию перед простыми людьми.. так что кулаки гораздо полезнее".

"Мой господин, вы даже не можете использовать кольцо Раггатора сейчас. Если бы владыка не создал так много заклинаний, использующих вашу собственную магическую силу, вас бы даже не называли колдуном", - Саломон поднял голову, пытаясь сравнить местоположение на карте с реальным зданием. "И у других людей есть ружья, не забывайте, это ведь Америка".

Кольцо Раггатора, упомянутое Саломоном, является одним из распространенных заклинаний Камы Тадж. Оно проявляется как магический щит на каждой руке, один - оранжевый, другой - красный. В этом разница в отдаче магической энергии. Структура заклинания отличается не сильно, но это первое заклинание, которому обучаются маги Камы Тадж после обретения магической силы.

"Ладно, ладно, что же нам теперь делать?" - щеки пухлого Мастера Вана были полны нетерпения, а жир на его щеках время от времени подрагивал.

"Используйте магию, дорогой король", - сказал молодой маг. "Подождем, пока появится наша цель. Есть ли у вас деньги?"

Причина, по которой Верховный Маг попросил Вана сопровождать Саломона, заключалась не только в том, что в данный момент Мастер Ван не заключил контракта с Висанди, но и в том, что Ван был одним из редких и менее жестких учеников в Кама Тадж.

Когда другие маги видели диких магов, они часто кричали и вопили, но их сила не соответствовала их ауре. Годы защиты дали им много высокомерия, из-за чего им было сложно смотреть свысока на простых людей. Эти трудные задачи почти полностью решал сам Верховный Маг, оставляя некоторых низкоуровневых рядовых солдат другим магам Камы Тадж.

Проще говоря, Верховный Маг - легендарный маг, и, за исключением небольшого числа основных сил Камы Тадж, другие маги, возможно, не превысили десятого уровня. Жизнь любого мага, кроме самого Верховного Мага.

Верховный Маг также заметил эту проблему. Развитие человечества за последние сто лет было гораздо больше, чем за предыдущие несколько тысяч лет.

Если Кама Тадж не сможет справиться с силой обычных людей, очень вероятно, что в будущем он понесет серьезные потери. А Мастер Ван - один из талантов, которых взрастил Верховный Маг, и расширение его кругозора - то, что ему и Саломону необходимо сделать.

P.S. Не забудьте инвестировать!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/106485/3811625>