

Когда Тору растерялся от всего незнакомого, перед ним появился Фугаку, который должен был уйти.

"Это иллюзия высокого уровня. Иллюзия подействовала на тебя в тот момент, когда ты ступил на берег реки".

Хотя влияние гендзюцу усилилось в первый момент, Тору, который занимался гендзюцу, открыл два томоэ из-за "эмоциональных колебаний".

И два черных томоэ в красных глазах вращались на большой скорости, изо всех сил стараясь противостоять иллюзии Фугаку.

Но если гендзюцу, разработанное элитным джонином, так легко сломать, то Фугаку должен вернуться домой и заниматься фермерством.

"Я признаю тебя, ты достоин стать моим учеником".

[Формально установлено отношения учитель-ученик с Учихой Фугаку и получены фрагменты Учихи Саске (Вечного Мангеке шарингана) × 10]

Фугаку, который убрал иллюзию, уставился на Тору, который лежал на земле, хватая ртом воздух, со сложным выражением лица. Он не ожидал, что такое может случиться в клане.

Причиной, из-за которой ему стало еще труднее подавлять свой гнев, мог быть красный томоэ в глазах Тору.

"Ты пропустил один томоэ и перешел сразу к двум томоэ. Это редкий талант!"

Думая об этом, Фугаку, как лидер клана, не мог не чувствовать себя еще более виноватым.

Сила Тору в этой битве превысила уровень обычного генина.

В сочетании с бонусом к силе, который дает два томоэ, Тору уже сравним с некоторыми чунинами, получившими специальное повышение во время войны.

"Я признаю тебя". Фугаку, который не знал, как заговорить, на мгновение замолчал, пообещав Тору.

"Я не нарушу своего обещания, я пообещал тебе ниндзюцу высшего уровня".

После приблизительного определения личности Тору, все, что ему нужно сделать, это поискать сирот подходящего возраста внутри клана, чтобы найти всю необходимую информацию.

[Связь с Учихой Фугаку (мастером и учеником) укрепляется, и получен фрагмент Учихи Саске (вечный Мангеке Шаринган x 1)]

Тору, упавший на землю, молча ждал, какое ниндзюцу покажет ему лидер клана.

Ограничения на ниндзюцу уровня А на самом деле очень широки. При соответствующей сложности обучения любое ниндзюцу может достичь уровня "А".

Точно так же, как техника телескопа Хирузена и техника клонирования стихии молнии, которую когда-то использовал Хатаке Какаши, эти ниндзюцу относятся к ниндзюцу уровня А.

Кроме того, хотя талисман взаимного взрыва Второго Хокаге Сендзу Тобирамы является запрещенным дзюцу, он также классифицируется как ниндзюцу уровня А с точки зрения классификации ниндзюцу.

Можно приблизительно сказать, что область применения ниндзюцу уровня А широка и неоднозначна.

Видя замешательство Тору, Фугаку вздохнул: "Не волнуйся, это не какое-то слабое ниндзюцу".

- Сначала возьми свиток телепортации Шисуи, который он дал мне.

Причина, по которой он носит с собой этот свиток ниндзюцу, на самом деле заключается в специальном приложении, созданном Шисуи, прямым потомком Кагами, ниндзя, который когда-то открыл Мангеке Шаринган.

Как потомок владельца Мангеке, Шисуи был рожден, чтобы быть в центре внимания своего клана.

И Шисуи оправдал ожидания, проявив удивительный талант именно в школе ниндзя.

Шисуи, который еще не окончил школу ниндзя, овладел всеми ниндзюцу, которым его научил клан

Фугаку шагнул вперед и поднял сумку ниндзя, которую бросил на землю.

Первоначальной идеей Фугаку было позволить Тору доставать сюрикены и бросать их, чтобы он мог оценить, насколько хороши его навыки метания сюрикенов.

Однако Тору никогда не изучал технику броска в стиле Учиха, так что эта идея может закончиться ничем.

Достав из сумки с инструментами ниндзя свиток ниндзюцу с выгравированным на нем [Запрещено], Фугаку быстро сформировал печати руками и ввел чакру в свиток, а затем бросил его в сторону Тору.

"Ты когда-нибудь слышал о технике телепортации, при которой даже остаточное изображение является физической сущностью?" Фугаку немедленно объяснил, перевернув свиток с техникой телепортации.

Получив свиток ниндзюцу, который снимал ограничение, Тору взглянул на название свитка.

"Клонирование Остаточного Образа".

<http://tl.rulate.ru/book/106465/3856125>