"Постойте, мой хозяин все еще жив?"

Для этого новость прогремело громом с ясного неба, а эфирная женщина, стоящая в формации, была уверена, что она никогда не ошибается в суждениях.

Мастер Уважаемый сказал ей, что если меч Ziyun Phoenix задрожит, то это должна быть ее душа и сердце.

Это уже полностью иллюстрирует то, что Учитель все еще имеет свою душу: по крайней мере перерожденную.

"Предок Ся Яо, что произошло?"

За пределами основной зоны Меча Секты несколько мужчин и женщин почувствовали потрясенную ауру старого предка, а затем вошли внутрь для проверки.

Среди них было несколько старейшин секты и один из нынешних лидеров секты.

Женщина по имени Ся Яо, увидев, что все входящие, некоторое время молчала.

Несколько человек обнаружили, что перешли черту и не должны входить в это запретное место, поэтому быстро поклонились.

"Старый предок, мои грехи, пожалуйста, накажи!"

"Во время вашего ухода, Секта Секта Мекта Меч является абсолютно запретным местом, которое нельзя пересекать."

"Но сегодня ты внезапно оправился, мы немного удивились, думая, что что-то не так, и мы на некоторое время нарушили правила."

Несколько человек сказали, что они бросили свой меч и попросили Лао Зу наказать.

Женщина по имени Ся Яо остановила их, ее лицо все еще оставалось бесстрастным.

"Все в порядке, просто сделайте исключение."

"Сегодня я возродилась, потому что поняла, что мой хозяин еще жив."

Ее слова заставили всех присутствующих, кто все еще думал о чем-то другом, мгновенно поднять головы, их глаза расширились, и они на некоторое время забыли, что собирались сказать дальше.

Только после недолгого выздоровления кто-то осознал смысл этого предложения и спросил дрожащим голосом.

"Ты: твой господин?"

"Старый предок, вы имеете в виду, что женщина-император миллионы лет назад, наш предок-учитель: она жива? "

Старейшин Секты Меча нельзя назвать шокированными этой новостью.

Хотя они не пережили эпоху этого мастера, все они слышали легенду об этом мастере.

Это была она, которая убила более десяти святых королей в Девяти Небесах и Десяти Землях в тот год, вызвав большие изменения в структуре бессмертного мира, и различные малые и средние силы воспользовались хаосом, чтобы подняться.

Но она упала и погибла под громовым бедствием, оставив после себя легенду и забавную историю.

До того, как увидеть предка Ся Яо, у всех все еще были некоторые сомнения в этом древнем прошлом.

И только присоединившись к секте Меча и действительно увидев меч этого мастера, они полностью убедились.

Поэтому можно представить, насколько их сердца содрогнулись в этот момент, когда они узнали, что эта легенда не только существовала, но и когда они еще были живы.

...

Видя, что все еще в шоке.

Ся Яо вспомнила прошлое давным-давно и невольно немного растрогалась.

"Тогда я была заперта в секретном царстве и не могла выйти, и когда я наконец вернулась с Махаяны, я услышала плохие новости от Мастера Уважаемого."

"Я использовала великие средства, чтобы проникнуть в громовой бассейн, который еще не улегся, захватила часть тела хозяина и вернулась, чтобы найти способ сростить."

"В то время я думал, что даже такой беспрецедентный культиватор, как Мастер Уважаемый, не оставит целого трупа под этим громовым бедствием, видимо, божественная душа уже была уничтожена Дао."

"Через миллион лет я больше не надеюсь, не ожидал..."

"Теперь выполняйте мой приказ, постарайтесь изо всех сил найти улики своего хозяина!"

"Но помните, вы должны быть осторожны и не слишком выставлять ветер, как только некоторые люди узнают, что мой хозяин все еще жив, это определенно приведет к дурному предзнаменованию."

С приказом Ся Яо планировала сделать все возможное, чтобы найти возможные следы своего хозяина.

Хотя у старейшин и у нынешнего мастера секты не было никаких понятий об этом и не знали, где спросить, они не могли сопротивляться приказу, поэтому им пришлось сначала кивнуть и согласиться.

Они быстро отступили, оставив одну Ся Яо, которая была грустной.

В это время тело Ся Яо медленно поднялось в воздух, приплыло в самое высокое место меча Пурпурного Бездны Феникса в большой системе и подошло к женщине.

В центре рукоятки этого меча сидит скрестив ноги женщина, которая потеряла свою жизнь.

Её внешний вид ещё более шокирующий, чем внешность незаурядной Ся Яо, которую трудно описать земным языком, и её красота непостижима.

Она была одета в фиолетовую фею-феникса с очевидными следами починки, и её длинные волосы не были сплетены в волшебные бакенбарды, позволяя им танцевать на ветру, как ивы, что добавляло жизни этому прекрасному лицу.

В это время эту женщину нельзя назвать спящей, в конце концов, она мертва уже миллионы лет.

Она — бывшая императрица, учитель Ся Яо и предыдущее бессмертное тело Чу Юэхань.

Чтобы вернуть учителю его нынешний вид, Ся Яо несколько раз врывается в неизгладимый бассейн с громовой скорбью, созданный учителем, и она почти умерла.

Но даже так, она все ещё не нашла фрагментированное тело учителя, разбомбленное грозовой грабительницей, и теперь ей все ещё не хватает правой руки, которая держит только меч.

В отчаянии она могла только сначала сшить вместе часть своего тела, использовать высший секретный метод, плюс свою собственную эссенциальную кровь и силой обратить вспять травму и восстановить внешний вид мастера.

Теперь лицо почтенного мастера такое же хорошее, как и раньше, под рукой, и нефритовое тело такое же, как и раньше, прекрасное и пыльное, но безжизненное, а дерево сидит как неподвижное.

Ся Яо не хотела, как часто она грустила перед этим телом со слезами на глазах, сожалея о том, почему она не прибыла вовремя.

"Учитель, ученик некомпетентен, и он не смог выступить, когда вам это было больше всего нужно, и теперь это дело стало демоном моего сердца для выращивания кендо, мне трудно сделать шаг в более высокую сферу".

"Это моя вина, теперь, когда появилась возможность, я просто хочу найти вас".

В это время Ся Яо наконец взглянула на мирное лицо женщины перед собой, а затем исчезла бесследно.

Она ушла, покинула секту и отправилась в бывший бассейн с грозовой скорбью.

Она хотела вернуть последнюю сломанную руку мастера, положить конец этому идеальному бессмертному телу, а затем дождаться возвращения мастера.

...

Нижние дни.

Переродившаяся Чу Юэхань не ожидала, что ее останки найдет ее хороший ученик.

Ее не только нашли, но и восстановили, и даже сохранили силу части ее предсмертной части.

И ее ученица Ся Яо не подумала бы об этом.

Хозяйка, которую она имела в виду, императрица, с легким бессмертным видом в своих

мыслях, в этот момент опиралась на руки красивого мужчины, надкусывая незнакомую вещь в своей руке, ее глаза были водянистыми и немного милыми, она полностью потеряла предыдущий дух несравненной силы и полностью превратилась в хорошо воспитанную девочку.

"Папа, куриная шея такая вкусная, хорошо ли съесть еще одну".

Сяо Юэхань открыла рот и взглянула на своего отца, в ее глазах была зависимость, и ее молочные зубы все еще имели некоторые мясистые остатки. В это время она все еще была на пути в город Юэфэн с армией, полностью отказываясь от всего в своей жизни. прошлом, и просто хотел хорошо жить в настоящем.

"Дочь, ты действительно не можешь это съесть, а мама побьет меня, если ты съешь это снова".

"Смотри, твоя мама смотрит на нас прямо сейчас".

Немного сдержавшись, прикоснувшись к голове своей дочери, Чу Цяньцю указал на сторону в этот момент, Гу Цинсюэ пристально смотрела на него.

"Девочка, твой отец получит диарею, если он съест слишком много из этих вещей, послушай слова моей матери, давай съедим немного нормальной еды!"

Мягко упрекая, Гу Цинсюэ нахмурилась, ее выражение было серьезным.

Так пара воспитывала дочь, которой было миллионы лет.

И Сяо Юэ Хань наслаждался этим, полностью слившись с ее личностью, и послушно кивнул.

"Ну, не ешь, не ешь, я послушный хороший малыш."

"Угу, наш малыш такой хороший."

...

Еще одно путешествие длившееся десять дней.

После этого семья Чу пересекла горы, пересекла равнины и, наконец, проделала путь через горы и реки к месту назначения - городу Юэфэн.

<http://tl.rulate.ru/book/106453/3806266>