

В это время ароматы цветов были благоухающими и долина Яшмовой Вышивки была прекрасна.

В величественных чертогах дворца стояла прекраснейшая беседка.

В ней находилась женщина, чей образ таял в тумане, словно у феи, с кожей цвета льда и костями цвета яшмы.

У этой женщины были яркие глаза и ослепительные зубы, волосы, как струящийся водопад, длиною до талии. Она была облачена в белое прозрачное покрывало.

Ее кожа была смугла и свежа.

Вся ее сущность излучала какую-то необыкновенную ауру, словно она была холодной и очаровательной, как фея из потустороннего мира.

Она слегка приподняла голову, чтобы показать ошеломляющую красоту своего милого личика, ее прекрасные глаза светились, как бегущая вода, а ее высокий и нежный нос и сексуальные алые губы.

Она была притягательна, как сама луна.

В тот момент, когда она взглянула на существование этого мира, о котором писал Лин Фан в своем дневнике, которое находилось намного выше бессмертных, она остолбенела.

"Как это возможно?".

В тот момент она еще больше растерялась.

Ведь по ее представлениям, бессмертные этого мира уже и так были пределом совершенства.

Даже бессмертные, не будучи хозяевами неба и земли, уже стали вершиной мира.

В Шэньчжоу, где сейчас не появлялись бессмертные, «хозяева неба и земли» стали гигантами.

Как, например, три владельца города Снежной Луны.

Пока эти три величайших мастера мира «неба и земли» находятся в городе Снежной Луны, это одна из самых могущественных сил мира.

Хотя весь Шэньчжоу огромен, мало кто из сил осмеливаются дразнить город Снежной Луны.

Такова сила города Снежной Луны.

Это также и сила мастеров мира «неба и земли».

А в то время как бессмертные уже являются редкостью в Шэньчжоу, Лин Фань говорит, что бессмертные не защитят себя в Шэньчжоу.

По словам этого человека, великое и лучшее существование есть выше, чем бессмертные.

Например, то, что существует уже тысячи лет, и подобно древним бессмертным,

что находится за пределами познания Инь Юэ.

Многие годы она находилась во Дворце сменяющихся цветов, и она стала самым высокопоставленным владельцем дворца, который заслужил восхищение всего мира.

Но она никогда не слышала о более могущественном существе, выше, чем бессмертные.

Даже в летописях их Дворца сменяющихся цветов, нет записей об этом.

В душе она была удивлена.

Если то, что сказал Лин Фань, правда, это ужасно.

Как он сказал, любой рожденный мастер может перевернуть этот мир вверх дном.

Позволить этому в другом случае мирному миру стать бурным.

Даже крупные династии, которые долго время стояли в Шэньчжоу, уязвимы для такого рода существования.

В конце концов, это было более могущественное и таинственное существо, чем «хозяин царства бессмертных».

Но есть ли действительно такое ужасное существование в этом мире?

Боюсь, что это не прихоть, а чепуха.

Инь Юэ покачала головой, и в конце концов, развеяла абсурдные мысли, которые беспорядочно крутились в ее голове.

Как в этом мире могло бы существовать существо, более ужасное, чем бессмертные земли.

Нет, таких нет.

В то же время глаза Инь Юэ были тверды, и она выбросила мощную энергию в руке, и дневник в ее руке мгновенно разлетелся вдребезги.

Она не верила, что в этом мире есть что-то сильнее бессмертных.

И эти слова были взяты из дневника Лин Фаня.

Несомненно, она больше не верила в этот журнал.

И поэтому она собиралась уничтожить его.

Кто бы мог подумать, что она только что уничтожила этот дневник,

в следующий момент, на ее нефритовой руке снова появился дневник.

И выглядит он как журнал, который она только что уничтожила.

Пролистывая дневник в своей руке, ее ошеломленные глаза стали еще более испуганными.

Этот журнал был тем, который она только что уничтожила.

"Что это такое!?".

Сердце Инь Юэ было в шоке.

Оказывается, этот дневник все же нечто необыкновенное.

Он не может быть уничтожен.

И даже она не может уничтожить его.

Правда ли то, что написал Линь Фан в этом дневнике?

Вечная земля, о которой только что упомянул Линь Фань в своем дневнике, не истинный предел Шэньчжоу.

Может быть, там есть кто-то сильнее?

Это затронуло сердце Инвай Юэ, и ее глаза замерцали.

В это время на прохладном севере, в изысканной чайной.

В это время изящная женщина в белом спокойно потягивала чай.

У нее были изящные манеры, утонченное лицо и пристальный взгляд — она смотрела на дневник на столе.

У нее было нефритовое лицо, белое как агар, лицо, похожее на лисье, длинные ресницы, глаза, как вода, и гордый нос.

Она была похожа на прекрасную женщину, с красивой внешностью и холодным темпераментом.

Это была никто иная, как служанка Наньгун.

Ее взгляд отличался от шокированных взглядов других.

Напротив, ее глаза сияли удивительным блеском.

В конце концов, некоторые из слов Линь Фаня совпали со многими ее представлениями.

Она также знала, что мир не так прост, как кажется.

Под спокойными водами скрывается много ужасного.

Даже находясь на такой высоте, даже если она достигнет царства вечной земли.

Она не была уверена, сможет ли отомстить за убийство своей матери.

Думая о четырех своих врагах, она слегка приоткрыла рот и глубоко вздохнула.

Однако, читая дневник, Линь Фань желал достичь царства вечной земли и хотел сделать это за год.

Служанка Наньгун также невольно с нетерпением этого ждала.

Если этот Линь Фань так же загадочен и могуществен, как он говорит.

и даже обладает такими замечательными способностями в боевых искусствах.

Разве тогда будет иметь значение, если она действительно выйдет замуж за этого Линь Фаншуана?

В конце концов, при ее нынешней силе, ей все еще хотелось отомстить, но все еще немного чего-то не хватало.

Если она действительно хочет отомстить, ей все еще нужно полагаться на его силу.

И владелец этого дневника таинственен.

Если на самом деле у него такая ужасная сила.

Безусловно, ее переход на сторону Линь Фаня — правильное решение.

Тогда она действительно сможет отомстить матери.

В это время в Городе Снежной Луны, после того как Линь Фань закончил писать этот дневник, голос системы снова прозвучал у него в голове.

«Поздравляю хозяина с получением силы дракона-слона, техники пивоварения на уровне великого мастера и вспыхивающей стрельбы!».

Когда в голове вдруг зазвучал голос системы, в его тело мгновенно вошла волшебная сила.

Он внезапно почувствовал, что его плоть и кровь становятся сильнее с каждым вздохом.

Его плоть становится все сильнее и выносливее.

В это время, смотря на свою руку на теле, полную взрывной силы, Линь Фань тоже был вне себя от радости.

Он ясно чувствовал, что в данный момент его все тело было наполнено огромной силой.

Говорят, что после завершения тантрического магического дракона-слона у вас может быть тринадцать драконов и тринадцать слонов!

В это время Линь Фань даже подумал про себя, он боялся, что его физической силы в данный момент будет достаточно, чтобы сравниться с таким мастером поперечного культивирования.

<http://tl.rulate.ru/book/106450/3806202>