

Эта репутация действительно ужасно, к счастью, я не буду таким!

Когда я наступлю на землю бессмертных, я непременно выйду из города Снежной Луны и найду своих жен!

Глядя на то, что Лин Фань написал в своем дневнике, Ли Ханьи холодно фыркнул в душе.

Земные бессмертные, как это может быть так просто.

Не только ей, бунтарю, было легко прорваться в Царство земных бессмертных.

Более того, он даже думал о том, чтобы выйти из города Снежной Луны, чтобы веселиться и радоваться после прорыва в царство земных бессмертных.

Это сразу же вызвало недовольство Ли Ханьи.

Как может этот земной бессмертный быть таким простым?

Вы должны знать, что на протяжении веков мастеров земных бессмертных было совсем немного в Шэньчжоу.

Хотя Шэньчжоу обширен и безграничен, он редко бывает заражен мастерами земных бессмертных.

Даже небесные мастера редки.

И каждое рождение мастера царства неба и человека вызовет потрясение.

Так что вы можете себе представить, насколько редки мастера этого царства земных бессмертных.

И эти мастера крайне малоизвестны.

Поэтому, хотя в Шэньчжоу есть мастера земных бессмертных.

Это даже не просто один-два.

Но мир этот огромен и необъятен, даже если в Шэньчжоу есть такие ужасающие мастера.

Но воинам континента Шэньчжоу также трудно увидеть их.

Мастеров царства земных бессмертных в Шэньчжоу можно описать как редких, как рог.

В конце концов, это высшая цель в боевых искусствах.

Каждый мастер земных бессмертных обладает большой передаточной силой.

Сила, которой они обладают, может открывать горы и расщеплять моря.

Такого царства не так просто достичь.

Даже ее знаменитый Бессмертный Мечник Снежной Луны только ступает по нему.

Он также далек от царства земной феи.

И она — мятежница, и она, естественно, ясно понимает свое царство.

По ее мнению, даже если она бунтарь, у нее есть экстраординарные таланты.

Но можно только подняться в царство земных бессмертных.

Не гарантируется, что вы сможете подняться в царство земных бессмертных.

Это еще и потому, что квалификация Линь Фаня действительно довольно хороша.

Даже если она бессмертный мечник, сейчас она находится только в царстве неба и человека.

Ее талант редок в мире.

И она следует руководству такого гиганта, как Ли Чаншэн.

добиться этого.

А как мятежники могут возделывать царство земных бессмертных?

Ей это показалось очень трудным.

Даже сейчас у нее просто есть шанс достичь этого уровня.

А ее ученик так дико говорит.

Кажется, ее ученик слишком уверен в себе.

Но если ее ученик действительно из другого мира, может быть, это действительно возможно.

В это время так подумала Ли Хань.

В конце концов, ее ученик действительно отличается от обычных людей.

Будь то талант или предпочтение.

Кажется, ее ученик знает мир в городе Снежной Луны.

Особенно ее ученик беспокоится о красивых женщинах в мире.

С другой стороны, глядя на смелые слова Линь Фаня, написанные в его дневнике, Ин Юэ, которая всегда была высокомерной, также сузила глаза и на мгновение потеряла разум.

Затем, когда она пришла в себя, в ее глазах заиграла насмешка.

Земные бессмертные.

Как этого царства можно так легко достичь?

Даже в сердцах бесчисленных рыцарей в Шэньчжоу эти четверо так же высоки, как небо, и так же широки, как глубокое море.

Далеко не то, чего они могут достичь.

Хотя это и есть та сторона, к которой все стремятся, мало кто считает это своей жизненной

целью.

Потому что эта цель может быть недостижима для их пожизненных усилий.

Даже самый квалифицированный гений в мире может не осмелиться стремиться стать земным бессмертным.

В конце концов, это царство остановило бесчисленных несравненных гениев и бесчисленных несравненных мастеров.

Если царство неба и человека — это высокая гора, все еще есть люди, которые могут подняться на нее.

Земной бессмертный — высшая цель в этом мире.

Мало кто может туда попасть.

Даже огромное количество живых существ может не увидеть этого царства в своей жизни.

Ибо земли бессмертные — это предел боевых искусств в глазах мира.

Но Линь Фань был наблюдателем земли бессмертных.

Это, казалось, было шуткой с точки зрения Ин Юэ.

В конце концов, даже если она удивительна и талантлива, как она, она необычна.

Даже она культивировала Мин Югун до такого глубокого уровня.

Но она всего лишь в царстве великого гроссмейстера.

Тем не менее, даже будучи только в царстве великого гроссмейстера, силы ей хватит на преобладающую сторону во всём Шэньчжоу.

А сдвигшийся Дворец Цветов, который она возглавляет, ещё более известен в мире благодаря её силе великого гроссмейстера, заставляя бесчисленные силы преклоняться.

Поэтому, можно представить, что царство Великого Гроссмейстера уже очень необычно в Шэньчжоу.

Те, кто могут достичь этого царства, являются одними из величайших гениев.

И редкое мастерство, не имеющее себе равных.

Но с таким талантом, каким манила луна, не осмеливалась сказать, что определённо сможет достичь высшего царства земли бессмертных.

В конце концов, это возможность, которую большинство людей во всём Шэньчжоу едва ли достигают за свою жизнь.

Если только они находятся в царстве земли и человека, они редкие мастера в мире.

Как же можно говорить о царстве земли бессмертных?

Среди редких богов земли бессмертных, по мнению Ин Юэ, мастера царства неба и человека

являются авторитетами этого мира.

Это гигант с силой, способной дестабилизировать весь Шэньчжоу.

А землю бессмертных, она даже не рассматривала.

А каким же великим может быть Линь Фань сейчас, по оценкам, ему чуть за двадцать.

Но он, парень, бредит о прорыве в царство земли бессмертных.

По мнению Ин Юэ, то, что сказал Линь Фань, сродни мечте идиота.

Кроме того, учитывая нынешнее положение Линь Фаня, для его продвижения к земле бессмертных потребуются тридцати-сорока лет.

Сложно даже выйти из Снежного Лунного Города.

Поэтому как же Линь Фаню может быть так легко прорваться к земле бессмертных.

На тот момент было замечено, что дневник продолжал обновляться.

[Теперь, когда я первоклассный гроссмейстер, я вскоре смогу продвинуться до царства гроссмейстера. □]

[Когда я стану гроссмейстером, я действительно поставлю мастера в неловкое положение, ведь немного найдётся молодых гроссмейстеров в мире в возрасте двадцати лет. □]

[Но я в могу всё ещё поживать на лаврах, мне необходимо как можно быстрее постигнуть высший метод гонга и повысить свою силу. □]

[Этот мир слишком опасен, даже земли бессмертных не застрахованы!].

[Поставлю себе небольшую цель — стать землёй бессмертных в течение года!].

<http://tl.rulate.ru/book/106450/3806198>