

Даже если бы всё закончилось на этом, не похоже, что Лизе или Эрика злились бы на меня.

Айрис, казалось, задумалась на мгновение, прежде чем слегка кивнуть.

— Навыков, которые ты продемонстрировал до сих пор, более чем достаточно, чтобы пройти. Что же касается экзамена, то не было бы никаких проблем закончить его сейчас. Если вы оба хотите, мы можем закончить его. Ты не против, Лизе?

— Что? Стоп. Закончить на этом? Ты это серьёзно?

— Я думаю, ты в достаточной степени подтвердила его навыки. Я же просила тебя провести вступительный экзамен, а не биться насмерть.

— Нет, у меня ещё столько приёмов, которые я ещё не использовала! У тебя нет чувства романтики, Айрис!

— Поищи романтику где-нибудь в другом месте. Это же не романтика, это вступительный экзамен.

— Угх... Тогда всего один! Я опробую ещё один приём, а затем закончим! Если я, как командир рыцарей, нанесу столько ударов, но не смогу поразить новобранца ни разу, что станет с моим достоинством? И, честно говоря, Айрис, тебе ведь тоже интересно посмотреть, насколько он хорош, не так ли? Верно?

— ...

Айрис, казалось, погрузилась в глубокие раздумья. С моей точки зрения, это была совершенно абсурдная ситуация.

Мои слова сработали? Серьёзно?

— ...Поступай, как знаешь.

Это действительно работает.

Было ли это связано с изменением здравого смысла, как и в одежде? Почему это сработало?

Несмотря на моё недоумение, получив разрешение Айрис, Лизе воспрянула духом и вновь подняла свои кинжалы. Я, которому в итоге пришлось драться ещё раз, тоже снова принял стойку.

Поскольку она сказала, что применит ещё один приём, а затем покончит с ним...

...Подождите минутку. Один приём?

Внезапно у меня по спине пробежал холодок. Ощущение было очень, очень неприятным.

— Хорошо, новобранец! Мне немного жаль, но я должна поддерживать достоинство командира рыцарей!

— Зачем использовать подобную технику на вступительном экзамене, когда ты сказала, что будешь контролировать свою силу? А что, если я и это заблокирую? Тогда от твоего достоинства и всего остального не останется и следа!

— Ты собираешься заблокировать это? Новобранец довольно смелый! Что ж, тогда хорошо! Если ты сможешь заблокировать и это, я исполню твоё одно желание! Это может быть и что-то неприличное! Как насчёт этого, теперь ты более решителен?

— Мне не нужно ничего подобного, так что, пожалуйста, прекрати!

— Извини, это невозможно! Но я действительно имею в виду всё, что угодно, так что подумай хорошенько!

Лизе лучезарно улыбнулась и покрыла свои кинжалы льдом. Всё её тело покрылось белым инеем, а окружающий воздух быстро остыл. При виде этого с моих губ сорвался глубокий вздох.

В конце концов, дело дошло до этого. Как, напомните, назывался этот приём? Атака ледяным штормом?

Атака ледяным штормом была последней комбинацией, добавленной к бою Лизе с Боссом в моде.

У него было целых двадцать ударов, каждый из которых наносил безумно большой урон, и он обладал сумасшедшими свойствами автонаведения, из-за которых практически невозможно было уклониться при перекасте.

Таким образом, это была сумасшедшая атака, которая, по сути, заставляла вас либо использовать отличный щит, либо отражать каждую атаку. Если вам действительно не повезёт, вы можете мгновенно умереть от активации «Обморожения» при отражении комбо.

Более того, по-настоящему коварный приём был использован всего дважды за всю битву с Боссом, поэтому на его изучение ушло огромное количество времени.

Когда Лизе слегка взмахнула руками, между нами образовалась ледяная дорожка. Теперь мне нужно было сосредоточиться. Я стёр все посторонние мысли и сосредоточил своё сознание исключительно на кинжалах в её руках.

Тело Лизе стрелой метнулось вперёд, оставляя за собой размытое остаточное изображение.

Сначала начальная комбинация из четырёх ударов.

Я развернулся всем телом против часовой стрелки, и в этом состоянии была запущена комбинация из двух ударов с вращением. Как только меч и кинжалы столкнулись, я почувствовал резкий электрический разряд в своих руках. И чуть не выронил меч.

Но времени на то, чтобы заикливаться на боли, не было. Кинжалы окутала ледяная буря. Отразив первую комбинацию из двух ударов, я тут же прижал окровавленный меч к груди.

Как только я поднял руки, сильный удар дважды задел мою грудь. Моё тело отбросило на значительное расстояние. Это была скорость, которую я не смог бы предотвратить, даже если бы попытался увидеть и заблокировать её.

Как будто этого было недостаточно, окружающее пространство было густо покрыто инеем и холодом, из-за чего было трудно даже разглядеть тело Лизе, которое находилось всего на расстоянии вытянутой руки.

В игре была хоть какая-то видимость, но сейчас всё было не так. Честно говоря, даже очертания кинжалов теперь были едва различимы.

Я перестал следить за ними глазами и вместо этого двигался так, как помнило моё тело, а не голова. Я замахал руками, словно отбивая ритм, вспоминая, как нажимал правую кнопку мыши, чтобы отразить удар.

Далее комбинация из восьми ударов.

Как только у меня мелькнула эта мысль, звук сталкивающихся лезвий прозвучал ровно восемь раз, и моё тело снова отбросило на значительное расстояние. Лизе немедленно набросилась на меня. У меня не было времени принять правильную позу или перевести дыхание.

Теперь мои руки и ноги были покрыты толстым слоем инея, из-за чего было трудно даже пошевелиться. Было ограничение на то, чтобы двигать конечностями с усилием. Казалось, что обморожение начнётся на девятнадцатой или последней атаке.

Я не могу так больше терпеть. Мне нужно нанести удар в середине, чтобы отменить атаку.

К тому времени, как у меня появилась эта мысль, последовала шестнадцатая атака. Я отразил её и напряг мозги. После этого, если бы я отразил семнадцатую атаку, у меня был бы очень короткий момент для нанесения удара.

Это была атака, которая требовала очень точного расчёта времени, но в случае успеха она могла оглушить её и отменить её атаку. Я принял решение и приготовился к атаке, одновременно отражая приближающийся кинжал.

Моё тело сразу же стало тяжёлым.

Я почувствовал, как что-то тянет всё моё тело вниз, заставляя ноги сильно дрожать. В результате кончик моего меча на мгновение замер.

Усталость от боя!..

Я успокоил своё внезапно отяжелевшее тело. Комбинация ещё не продолжалась, так что время ещё было. Перед тем, как я снова взмахнул окровавленным мечом, я заметил, как уголки рта Лизе приподнялись.

Я изучил её стойку. На первый взгляд казалось, что она стоит неловко. Но я знал, что это значит.

Если бы я атаковал сейчас, мой меч был бы немедленно отбит, и я получил бы контратаку.

Прежде чем я успел изменить траекторию своего меча, осознав этот факт, кто-то встал между мной и Лизе, оставив размытое остаточное изображение.

— Хватит!

◇◇◇◆◇◇◇

<http://tl.rulate.ru/book/106436/4817855>