



Каменная стена рассыпалась, как пенопласт, и из неё вырвался чудовищных размеров монстр. С каждым шагом существа весь коридор сотрясался.

Как и раньше, когда я видел его воочию, от его гротескного вида исходило ошеломляющее ощущение присутствия. Оно было ещё более впечатляющим, потому что он держал массивную дубину, которая была намного выше меня и невероятной толщины.

Монстр вышел сквозь стену, издавая громopodobные шаги. Заметив меня, стоящего впереди, он издал ещё один рёв.

— Ку-уо-о-о-о-о-о-о-о-о!!!

Рёв отдавался пронзительным эхом. На мгновение у меня зашипало в ушах. Это было хуже, чем начать слушать музыку на максимальной громкости, не осознавая, что наушники были включены на полную мощность.

Если бы я хотел убежать отсюда, я мог бы просто развернуться и броситься бежать. Несмотря на его впечатляющий и шокирующий внешний вид, убежать было не так уж сложно, если знать, как правильно нажимать клавишу «Shift».

Однако я должен был победить этого монстра, несмотря ни на что.

Сколько бы я ни думал об этом, пройти раннюю часть игры без Окровавленного меча казалось невозможным. Более того, если бы я победил Человека-мясника в нашей первой встрече, последующие события также были чрезвычайно важны для меня в моей нынешней ситуации.

Держа в правой руке стальной меч, которым пользовался средний Босс, я лицом к лицу столкнулся с Человеком-мясником.

В игре, даже если вы убивали среднего Босса, он исчезал, не дропая своего оружия, поэтому я не мог поднять и использовать меч, которым он владел.

Но здесь всё было по-другому.

Предполагая, что это действительно тот же стальной меч, что и в игре, я, вероятно, смог бы убить его примерно за двадцать минут, даже учитывая увеличенное здоровье благодаря моду.

Уклоняться не обязательно, парирование пока недоступно, так что остаётся только отклоняться и перекатываться.

Я мысленно перебрал несколько стратегий, которые мог бы использовать.

При владении тупым оружием уклоняться было невозможно, поэтому мне приходилось уклоняться от атак исключительно перекатом. Но теперь, когда у меня в руках был одноручный меч, я мог использовать и защиту. Этого было достаточно.

Первая атака — это всегда нападение.

Я принял боевую стойку. Человек-мясник издал рёв и бросился на меня громоподобными шагами. Из-за его чрезвычайно тучного тела он больше походил на ковыляющего, чем на бегущего.

Каменная стена, с которой он столкнулся, раскололась. Я также медленно отступил назад синхронно с ним. Чтобы уклониться от атаки, откатившись в сторону, мне нужно было занять немного места.

Я подождал, пока он приблизится вплотную, и, прежде чем столкнуться с его телом, метнулся вправо. Моё тело идеально перекаатилось по земле, а его огромная нога топнула по пустому воздуху.

Ловко увернувшись от атаки, я немедленно вскочил и побежал в противоположном направлении.

Когда я скрылся из виду, Человек-мясник, который в замешательстве оглядывался по сторонам, казалось, услышал мои шаги и повернулся. Увидев, что я убегаю, он издал сердитый рёв.

Не обращая внимания на рёв, я отыскал дыру, образовавшуюся в результате обрушения стены, и вошёл в неё. Откуда-то поблизости хлынул яркий свет.

Не колеблясь, я побежал к этому свету. Монстр был занят тем, что преследовал меня, разрушая стены тюрьмы, пока сокращал расстояние.

Но я был быстрее. Когда я выбрался через отверстие, откуда падал свет, прямо подо мной появился большой квадрат. И я прыгнул в этот квадрат.

Я мог бы просто убежать, но...

Я взглянул на большие главные ворота тюрьмы, расположенные на противоположной стороне от меня. Это был единственный вход и выход, чтобы покинуть тюрьму. Почему это был единственный вход и выход? Потому что все остальные три стороны были утёсами.

Даже если бы я убежал от Человека-мясника, а не пришёл сюда из коридора, если бы это было до того, как я покинул это место, я мог бы сразиться с ним здесь в любое время.

Я просто пропустил все промежуточные этапы.

Это был не трюк, обнаруженный пользователями, а то, что на самом деле задумали разработчики. Если вы вернётесь туда, откуда появился Человек-мясник, убегая от него, вы сможете немедленно сбежать.

С громким стуком Человек-мясник, который быстро догнал меня, приземлился на площади. Земля, которой он касался ногами, просела, не выдержав веса. Окружающая земля тоже пошла трещинами.

Возможно, раздражённый беготнёй своей жертвы, он фыркал и тяжело дышал. Его неровные зубы клацали друг о друга.

Началось. Я поднял стальной меч.

Перекатившись на левую сторону его ноги, я ударил его мечом по туловищу. Кончик лезвия вонзился ему в брюхо, нанеся ещё одну едва заметную рану. Из длинной раны закапала чёрная кровь.

— Куа-а-а-а!

Я быстро отступил назад, чтобы избежать хлещущего во все стороны хвоста. Сразу после этого монстр взмахнул правой рукой, покачиваясь в том месте, где я был мгновение назад.

Даже лёгкое касание от этой, казалось бы, слабой атаки привело бы к мгновенной смерти.

<http://tl.rulate.ru/book/106436/4173340>