

Горничная, которую я попросил, поспешила уйти, а я вернулся в свою комнату, чтобы терпеливо ждать. У меня не было настроения неторопливо читать магическую книгу, поскольку это было первое событие, произошедшее почти за двадцать лет моей реинкарнированной жизни, и я был очень взволнован. Я не думал, что смогу сосредоточиться на содержании книги.

Дождавшись прихода горничной...

Тук-тук

— Войдите.

— Я принесла все газеты, которые не были выброшены, Молодой Господин.

— Да, спасибо. Ты молодец.

— Вовсе нет. Позовите меня, если вам понадобится что-нибудь ещё.

Горничная ответила неловкой улыбкой, прежде чем уйти, возможно, потому, что я обычно не отдавал приказов и не обращался с просьбами к слугам и горничным в поместье.

Всё, что осталось, — это толстая стопка газет, сложенная на моём столе.

Посмеиваясь над тем, что они были связаны ниточкой, напоминающей о моей прошлой жизни, я сразу же начал просматривать первую газету.

Международные дела, политика в Империи, происшествия в столице и просто сплетни.

Это было похоже на...

— Хм-м, поразительно, но это ничем не отличается от моей предыдущей жизни...

Разделы — международные новости, политика, развлечения, происшествия и аварии и т.д. — были точно такими же, как и газетные страницы из моей прошлой жизни. Конечно, дизайн был не столь сложным из-за ограничений эпохи.

Я пристально вглядывался в крошечные печатные буквы, пока у меня не начали болеть глаза, после прочтения я отбрасывал газеты в сторону и брал новые, чтобы ещё раз внимательно изучить их содержание.

Потратив более тридцати минут на то, чтобы напрячь зрение, я смог подтвердить три из пяти

имён в системном сообщении.

— Так что, в конце концов, я смог найти только этих троих...

Это были те имена, которые я ожидал.

Каждый раз, когда я подтверждал, что ищу имя, я вырезал ножницами соответствующую газетную статью. На этих вырезках было написано следующее:

— ...Её Светлость Эйлин Норд, Великая Герцогиня Северного Герцогства Империи Норд, лично возглавила Рыцарский Орден, отправившийся в экспедицию по зачистке монстров.

Отрывок, который я читал построчно, был посвящён Великой Герцогине Эйлин Норд, которая, по словам системы, осознала свою регрессию и была сбита с толку.

— Недавно Адмирал Лассиэль Кастол, которая уничтожила группу пиратов, терроризировавших южные моря, устроила представление, сжигая пятьдесят шесть захваченных пиратских кораблей в качестве военных трофеев...

Следующий отрывок был об Адмирале Лассиэль, которая немедленно развернула свой недавно развёрнутый флот обратно к порту приписки, когда осознала, что изменилось.

А тут написано: — Её Высочество Вторая Принцесса Елена Эстгелант удостоилась чести выиграть конный турнир, проходивший в столице, победив всех присутствовавших на нём грозных рыцарей...

А в последней газете была статья о том, как Вторая Принцесса Елена Эстгелант выиграла конный турнир в столице, победив всех присутствующих могущественных рыцарей.

Конечно, об этих трёх личностях было и много других статей.

Однако я всё ещё не мог найти имена двоих из пяти, упомянутых системой.

«Сильфия», которая отказалась от запланированной спячки, чтобы немедленно заняться поисками новых развлечений, и «Арвен», которая проливала слёзы перед тем, как открыть крышку гроба и встать, — как бы тщательно я ни просматривал газеты за последние полгода, я нигде не смог найти их имён.

Что ж, этого следовало ожидать. Если в описаниях указывалось, что они принадлежат к нечеловеческим расам, то имело смысл, что их имена не появлялись в издаваемых людьми газетах Империи.

Согласно подсказкам, предоставленным системой, эти двое, вероятно, были...

Спячка и развлечения, так что... Сильфия, скорее всего, дракон. А Арвен... нежить? Вампир? Не могу определить, кто именно, просто «гроб».

Если мои догадки были верны, Сильфия почти наверняка принадлежала к драконьей расе, но, зная только «гроб» Арвен, я не мог сказать, была ли она обычной нежитью или вампиром. Я полагал, что выясню это, если встречу с ними напрямую...

...Сейчас не время радоваться.

Система сообщила, что пять главных героинь этого мира регрессировали. Я не знал, почему они регрессировали. В конце концов, регрессировал не я, так откуда мне было знать?

Но одна из них была Великой Герцогиней Севера, другая — Второй Принцессой Империи, а третья — Адмиралом, командовавшим огромным флотом на юге. Вдобавок ко всему, было подтверждено, что одна из них — дракон?

Мне даже не нужно было рассматривать неопознанную расу Арвен. Там и так было много грозных личностей.

...Хотя я не был уверен, что дракона можно назвать «личностью», но всё равно!

Это «большое событие» системы, появившееся впервые за двадцать лет реинкарнации, на самом деле могло быть бомбой замедленного действия.

Как же мне не повезло. Я не только перевоплотился в мир с изменёнными отношениями к полу, но и теперь это тоже происходило.

Я скорее умру, чем буду страдать из-за этого.

Глубоко вздохнув, я уже собирался отложить в сторону прочитанные газеты, когда внезапно всплыло воспоминание из моей прошлой жизни.

Великая Герцогиня Севера.

Не Наследный Принц, а Вторая Принцесса.

Адмирал Юга.

Дракон.

Вампир.

И главная героиня.

...Минуточку, это же...

...сюжет романтического фэнтезийного романа, который я читал, да?

Великая Герцогиня Севера и Адмирал юга — это были типичные профессии, которые использовались для главных мужских ролей. Так что их одних было бы недостаточно. Однако, если вы добавите в игру нечеловеческие расы дракона и вампира, которые появляются гораздо реже, чем драконы...

Если в общей сложности будет пять персонажей мужского пола, включая главного героя и второстепенных персонажей мужского пола...

На мгновение у меня закружилась голова. Теперь я точно вспомнил это. Но в том романе Империя Эстгелант была написана несколько иначе, чем Империя Эстгелант, и названия мест и людей были изменены, вот почему я до сих пор этого не замечал.

Романтический фэнтези-роман о Людвии Байс, молодой дворянке из процветающего сельского округа Байс.

— ...Боже мой.

Подозрение превратилось в уверенность. Если моя догадка была верна, то я перевоплотился в мир романтического фэнтезийного романа, который читал раньше, — точно так же, как я перевоплотился в мир романа.

И не только это, но и то, что все персонажи полностью поменялись полами в этом искажённом мире.

...И я был главным героем.

◇◇◇◆◇◇◇

<http://tl.rulate.ru/book/106435/4060926>