8. Воспоминание (1)

Как я дошла до такого?

Лизе прислонилась к холодной каменной стене имперской тюрьмы, пытаясь разобраться в ситуации, в которую она все еще не могла поверить.

Она проживала эту жизнь снова и снова, как Лизе Синклер, а затем как Лизе Людвиг, но ни разу не видела имперскую тюрьму. Предполагалось, что эта жизнь будет такой же.

Но сырой воздух, который она чувствовала сейчас, был слишком жутким, чтобы быть сном, и ее предплечья все еще покалывало от хватки охранников.

‘Что я пропустила? Какого черта я закончила так?’

Одинокая слеза скатилась по ее щеке на платье.

Но Лизе даже не осознавала, что плачет.

Она просто ломала голову, отчаянно пытаясь понять, что пошло не так.

‘Да, это было с тех пор, как появилась эта сука Эдит’.

Тот самый день, который в то время был таким волнующим, но, оглядываясь назад, я понимаю, что это было началом всех моих несчастий…

Лизе начала вспоминать события "того дня".

***

Величественные звуки органа разносились концентрическими кругами.

Эдит, дочь графа Ригельхоффа, медленно прошла по центру свадебного зала, настолько официальном и величественном, насколько только может быть свадьба герцога, несмотря на ее простоту.

'Наконец-то это происходит’.

Лизе, которая наблюдала за свадьбой рядом с герцогиней, мысленно улыбнулась.

13-я Эдит, наконец, вошла в повествование Лизе.

‘Каким образом этот человек снова сойдет с ума и будет развлекать меня?’

Это был тринадцатый раз, когда она заставляла чужую душу вселяться в Эдит, но этот момент всегда был смесью нервозности и предвкушения.

И каждый раз, когда она испытывала этот трепет, она чувствовала себя живой.

‘Эта начала так же, как и другие’.

Быстро смирившись с тем, что она переселилась в роман "рофан", 13-я Эдит двигалась в направлении, противоположном оригинальной истории, пытаясь избежать зла, которое

совершила оригинальная Эдит.

На ужине неделей ранее она не только притворилась милой и приняла Лизе, но и заявила, что не приведет горничную Ригельхофф в особняк Людвиг.

‘Но в целом, я думаю, она немного смелая. Были дети, которые застыли на месте в Ригельхоффе, когда поняли скрытые настройки Эдит’.

Сердце Лизе екнуло, когда она поняла, что эта игра не будет скучной.

Свадьба прошла без особой суеты.

Киллиан не скрывал своей неприязни к Эдит, и прием быстро закончился.

‘Она держится довольно хорошо. Это будет весело’.

Эдит не смутила грубость Киллиана, и было приятно видеть, как она исполняет свою роль невесты с улыбкой на лице на протяжении всего холодного приема.

Забавнее всего видеть кого-то столь стойкого в разгар борьбы, когда все, что его ждет - это разрушение.

“Лизе. Прием подходит к концу, не могла бы ты, пожалуйста, проводить Эдит в ее покои?”

“Да, мэм”.

Лизе подошла к Эдит по просьбе герцогини.

“Мисс Эдит. Я провожу вас в комнату для новобрачных”.

“О Боже! Спасибочки, нет, я имею в виду, с-спасибо, мисс Лизе”.

Сопровождая Эдит, которая на мгновение чуть не сбросила маску, в комнату для новобрачных, Лизе помогла ей переодеться, а затем рассказала историю, которая царапнула ее изнутри.

“Я приношу извинения от имени Киллиана за его грубость по отношению к мисс Эдит сегодня, и я надеюсь, что вы не слишком его ненавидите”.

Эта сцена, где Лизе больше похожа на невесту, чем настоящая невеста, и просит ту понять поведение Киллиана, была хорошим способом понять характер Эдит.

Либо Эдит чувствовала себя неловко в присутствии Лизе, хмурилась или отвечала коротко, либо Эдит была полна решимости произвести на Лизе впечатление чрезмерным сочувствием.

И эта Эдит…

“Я полностью понимаю. Киллиана принудили к браку, в котором он не хотел быть, и я уверена, что он несчастлив из-за этого, но это не значит, что я ненавижу его. В конце концов, он мой муж".

Как и ожидалось, она, казалось, пыталась избавиться от своего злодейского характера.

Она даже похвалила платье Лизе, хотя из оригинальной истории знала, что это платье Киллиан купил ей, имея в виду "невесту".

Увидев, что Эдит отвечает с улыбкой, Лизе улыбнулась снова.

‘Я с нетерпением жду грядущих дней’.

Одной мысли о том, как она взволнованно виляет воображаемым хвостом при каждом произносимом слове, было достаточно, чтобы заставить ее рассмеяться.

Но оказалось, что это было преждевременное суждение.

Лизе ожидала, что Киллиан выйдет из комнаты для новобрачных раньше. Но его ответ стал неожиданностью.

“Я ничего не ожидал от сегодняшнего вечера, и она тоже. Хотя это было немного неожиданно”.

“Что ты имеешь в виду? Очевидно, некоторое время назад…”

“Она уже была в ванной одна и задремывала”.

“… да?”

Я никогда раньше не видела такой Эдит.

‘13-я Эдит… довольно интересное начало, не так ли?’

Хотя Лизе была немного удивлена таким дружелюбным отношением, она быстро взяла себя в руки.

Игра продолжалась, и Лизе пришлось использовать новую Эдит, чтобы создать ситуацию, в которой она могла бы выглядеть наилучшим образом. Это у нее получалось лучше всего.

“Что случилось, Лизе?”

“Нет, ну... выслушав твои слова, я задаюсь вопросом, сердилась ли мисс Эдит на меня раньше...”

“Что?”

Лизе выгнула брови и задумчиво прикусила губу, ее лучшее выражение "Я действительно не хотела тебя обидеть".

Затем она вставила комментарий о том, что Эдит похвалила ее платье, и Киллиан быстро обиделся, решив, что Эдит унижает ее.

‘Да. Это просто весело, ничего сложного. В этой игре я в конце концов выиграю’.

Лизе мягко улыбнулась, наблюдая, как Киллиан, спотыкаясь, отходит от нее после безуспешной попытки поцеловать.

И в ту ночь Лизе установила условие исключения первого уровня.

Это было то же самое условие, которое она ставила последние 12 раз, для предыдущих 12 Эдит.

[Установлено первое условие исключения. Первое условие исключения: следуйте тому, что Эдит не удалось сделать в оригинальной истории.]

Это был дружелюбный голос, знакомый.

‘Пройдет ли эта Эдит первый уровень?’

Лизе с нетерпением ждала другой истории, в которой она была бы главной героиней.

***

Как и ожидалось, Эдит пыталась набрать очки вместе с Лизе и другими главными героями.

Это было очевидно по ее стремлению выбрать платья герцогини и Лизе, но не свое собственное. И по ее поведению за чаем с Лизе, Клиффом и Киллианом.

Хотя это было достойно восхищения, что она не оступилась и не показалась трусливой, было несколько Эдит, которые выбрали этот путь.

‘Она думала, что сможет избежать злодеяний настоящей Эдит и избежать смерти, если будет хорошей девочкой’.

К сожалению, это будет не так просто.

“Течение оригинальной истории” - самая мощная сила, которая движет этим миром, и пока Эдит не выполнит в общей сложности три исключения, что бы она ни делала, история будет продолжать развиваться так, как она была написана.

В частности, эта Эдит двигалась в противоположном направлении, как человек, который был полон решимости вообще не подражать оригинальной Эдит.

‘С такой скоростью она умрет, даже не встретив первого исключения’.

Но ее поведение было далеко от того, что она ожидала. Только во время чаепития Лизе поняла, что Эдит не единственная.

Той ночью Лизе была спокойна, пока она не обнаружила Киллиана на залитом лунным светом балконе, выглядывающим наружу.

Было очевидно, что ему было грустно из-за того, что Клифф оттолкнул его, и Лизе увидела в этом способ утешить его и усилить его привязанность к ней.

“Киллиан? Что ты там делаешь?”

“Ах, Лизе…”

“Что случилось?”

С тревогой спросила Лизе, ожидая увидеть, как Киллиан посмотрит на нее с нежностью.

Но не она занимала его мысли.

“Это даже не стоит твоего времени”.

“Это из-за Эдит...?” - недоверчиво спросила она, но Киллиан не стал этого отрицать.

На словах Киллиан был раздражен и не любил Эдит, но он был зол из-за того, что Эдит вообще ни разу не заговорила о нем.

‘Я не могу поверить, что сюжет уже меняется! Как она создала вероятность?’

Лизе не могла не восхищаться Эдит.

Сильнейшая сила, удерживающая этот мир вместе - это "поток оригинала", но пока оригинал не поврежден, вы можете использовать вероятности для создания ситуаций, которые работают в вашу пользу.

Я не знаю, осознавала ли Эдит, что она делала, но мне кажется, что поток оригинала все еще не изменился.

‘Ладно, думаю, мне придется разобраться с ней должным образом’.

Лизе рассказала Киллиану, что Эдит позвала кого-то из бутика, ловко выставив Эдит как злодейку.

Не говоря уже о том, что себя она выставляла слабой и хорошей.

“Она умеет унижать людей, она действительно дочь того человека-змея”.

Как и планировалось, Киллиан, кажется, снова возненавидел Эдит.

Но Лизе не знала точно, что происходило внутри Киллиана.

Она недооценила тот факт, что, нравится ей это или нет, Эдит пустила корни в сознании Киллиана.

***

“Это началось по-настоящему”.

Лизе пробормотала что-то себе под нос, глядя в зеркало, а затем отправилась помогать герцогине с ее работой.

Сегодня тот день, когда Эдит получит в свои руки "поддельный документ".

И здесь действительно начинается "злодейская сага" о Эдит.

Интересно, как она отреагирует на этот раз.

Лизе отправилась в кабинет герцогини, чтобы понаблюдать за Эдит.

“Начиная с сегодняшнего дня, мне нужно, чтобы вы привели в порядок документы и составили хороший список того, что нам нужно купить, в каких количествах и по каким ценам”.

Герцогиня небрежно протянула документы, о которых шла речь, Эдит, и когда она пролистывала их, Эдит улыбнулась с оттенком гордости.