Мэри улыбнулась своему другу Эмме и сказала:

- Можно мы присядем к вам?

Эти девушки были не похожи на других, что были в баре - они выглядели скорее как светские львицы, а не как проститутки.

Дио хотел было отвергнуть их ухаживания, но Уилл сразу же пригласил их присесть и предложил заказать им выпить.

В этот момент Дио заметил двух мужчин в костюмах, которые вошли в бар. Они выглядели немного не к месту, и Дио сразу понял, что это агенты ЩИТа. Он решил, что девушки станут хорошим отвлекающим маневром.

- Вы не против виски? - с ехидством спросил Дио.

Уилл тут же заказал для девушек виски со льдом, а себе еще пива.

Девушки тут же уселись рядом с Дио и завели с ним разговор, практически игнорируя Уилла, сидевшего за тем же столом.

Дио продолжал отвергать их ухаживания, попивая виски и изредка поддерживая беседу. Он поглядывал на двух мужчин в костюмах, которые, очевидно, наблюдали за ним.

Дио слегка усмехнулся и тихо сказал девушкам, что его друг Уилл выглядит одиноко, и было бы неплохо найти ему компанию.

Девушки бросили недовольный взгляд на Уилла и ушли искать еще девушек, чтобы составить ему компанию.

Вскоре девушка вернулась с двумя подругами, которые тут же уселись рядом с Уиллом и завели с ним разговор. Дио видел, что Уилл, наконец, повеселел и хорошо проводит время.

Хотя, девушки, сидевшие рядом с Уиллом, иногда бросали взгляды в сторону Дио.

Вскоре и девушки, и Уилл изрядно напились, в то время как Дио лишь слегка вел себя подвыпившим, благодаря своей Хамон-энергии.

Дио проверил, может ли Уилл самостоятельно выйти из бара, но понял, что тот слишком пьян, чтобы справиться с этим самому.

Вздохнув, Дио подозвал персонал и попросил помочь довести Уилла до отдельной комнаты, где его и оставили вместе с двумя девушками.

Дио оплатил все счета и вышел из бара, прихватив с собой девушек.

Два мужчины в костюмах тут же последовали за ним. Дио был готов к этому и зашел в ближайшую гостиницу, сняв там номер.

Внимательно оглядевшись, Дио заметил камеру наблюдения в коридоре рядом с его комнатой.

Получив необходимую информацию, Дио тут же раздел девушек до белья и бросил их на кровать.

Использовав свой Стэнд [Хнум], Дио превратился в пожилого мужчину, которого он видел на видео.

Хотя он еще не открыл четвертый слот для своего Стэнда, один Стэнд может быть заменен другим с 24-часовым перерывом.

Поэтому он заменил [Жемчужный Ям] на [Хнум] для этого случая.

Взглянув на себя в зеркало, Дио остался доволен, увидев, что теперь его невозможно узнать.

Вызвав [Мир], Дио приказал ему на мгновение заблокировать камеру в коридоре.

Он бросил свой телефон на кровать рядом с девушками и вышел из номера.

Дио знал, что этого мгновения ему будет достаточно, чтобы не попасть в объектив камеры, и быстро вышел из гостиницы.

Выйдя на улицу, он заметил тех же двух мужчин в костюмах, сидевших в машине перед отелем. Но они его совершенно не узнали!

Удовлетворенный этим, Дио направился к ювелиру Уильяму, чтобы проверить, не осталось ли у того еще дешевого золота.

Дио не считал свои действия неправильными - золото, пусть и невосполнимое, часто становилось причиной страданий в некоторых странах!

Если бы Дио забрал эту грязную золотую добычу у каких-нибудь бандитов, это вряд ли можно было бы назвать чем-то плохим.

Это золото в последнее время стало поводом для многих криминальных войн в Нью-Йорке.

http://tl.rulate.ru/book/106364/3799991