

"Да, процесс лечения просто какой-то пугающий. А вдруг клиентка, которую я привел, убежит, испугавшись этого процесса?" - обеспокоенно сказала Дженни, придвигая свой стул ближе к Дио и заглядывая ему в глаза.

Это как раз то, что больше всего беспокоило Дио. Большинство людей не могут сохранять спокойствие, особенно после того, как увидят сам "процесс лечения".

Однако он ничего не может с этим поделать - процесс лечения включает в себя разрушение и последующее восстановление организма.

Поэтому он решительно покачал головой: "Это магия этого диетического рецепта, он ускоряет метаболизм тела, и так далее.."

Дио пробормотал множество правдоподобных вещей и добавил разрушительный процесс в качестве "побочных эффектов", чтобы обмануть Дженни.

"Ах, вот как это работает".

"Так что, если ты в Amway, психологическая подготовка неизбежна. Лучше приводить за раз только одного человека, чтобы мне было легче справляться, и предотвращать, чтобы другие люди не увидели процесс лечения, который может быть еще страшнее".

"Хорошо, я поняла. Что дальше?"

"Ну? Что дальше?"

Дженни наклонила голову к бедру Дио и сказала с подмигиванием: "Разве после еды не полагается "тренировка"? Давай пропустим скучную стадию просмотра фильмов и просто пойдем к тебе домой, или даже прямо здесь.."

Рука Дженни медленно скользнула вниз, Дио серьезно посмотрел на нее и сказал: "Дженни, мы друзья, ты красивая, но я не заинтересован в тебе, я не хочу быть твоим парнем просто чтобы ты показывала меня своим друзьям как одну из своих новых игрушек".

Руки Дженни остановились, и она с недоверием спросила: "Ты отказал мне только по этой причине?"

"Хотя у меня нет комплекса по поводу девушек, мне все равно, сколько у моей девушки было парней до меня и с кем она спала. Но твое отношение к этому меня разочаровывает". В этот момент Дио выглядел очень честным.

Дженни выпрямилась и с непрестым выражением лица посмотрела на Дио. Она признает, что ей очень нравится играть с мужчинами, и не только для "коллекционирования", но ей также нравится хвастаться ими и даже сравнивать их друг с другом, но она считала, что это престижно для красивой девушки, и ни один мужчина никогда не откажет ей из-за такой мелочи.

Дио - единственное исключение.

"Ну, похоже, что наше свидание сегодня заканчивается".

Дженни чувствует сожаление. Возможно, ее личность - это проблема, но ей непросто меняться ради мужчины. Она признает, что Дио прав. Даже тот факт, что она без ума от Дио, вероятно,

потому, что он красивый парень, а что, если в жизнь Дженни войдет кто-то еще красивее, ее чувства к Дио останутся прежними?

"Я отвезу тебя домой".

"Нет, я сама могу доехать".

Из соображений заботы Дио протянул ей свое пальто, ведь на дворе уже март в Нью-Йорке, средняя температура около десяти градусов, а Дженни одета очень тонко, но она отказалась.

"Давай, ты можешь хотя бы обернуть его вокруг талии".

Дженни схватила его пальто с невероятной скоростью. Она чуть не забыла, что если бы она вышла в таком виде, особенно из-за своих влажных брюк, это бы привлекло внимание окружающих.

"Спасибо", - тихо, почти шепотом, сказала Дженни и быстро ушла. Несмотря на свое поведение, ей было стыдно. Это было слишком неловко.

Дио притворился, что не понимает, о чем она беспокоится. Она побежала к своей машине и нажала на газ. Вероятно, она не может дождаться, чтобы пойти домой и переодеться.

"Мне нужно напомнить будущим клиентам приносить с собой запасные брюки?" - довольно сказал Дио, убирая ресторан и напевая себе под нос.

Так и случилось, что через два дня его ресторан снова открылся, но на этот раз он изменил название ресторана на "Фантазия Дио".

Возможно, это не очень хорошее название, возможно, оно не имеет никакого смысла, но он довольно удовлетворен этим названием.

"Почему ты изменил название?"

Уилл, который знал, что Дио сегодня снова открывает ресторан, пришел и принес букет цветов.

Некоторые соседи также любопытны и заглядывают в ресторан, они думали, что это кто-то другой ведет бизнес, потому что не верили, что Дио сможет снова открыть ресторан.

"Потому что то, что я готовлю, отличается, вот почему я изменил название, пойдем внутрь, поговорим".

Это первый раз, когда Уилл приходит сюда после ремонта, поэтому он немного обеспокоен.

"Что?. Только один стол? Быстрее убирай остальные, уже почти полдень, где остальные, я помогу".

Дио сразу же улыбнулся и удержал встревоженный взгляд Уилла, а затем объяснил: "Достаточно одного стола. Я специально так расставил. Только последний столик закончит трапезу, а затем будет обслуживать следующий столик".

Уилл уставился на Дио сверху вниз, он даже дотронулся до его лба.

"У тебя нет температуры. Неужели смерти дяди Брандо и тети Ай настолько сильно тебя потрясли? Пойдем со мной в больницу прямо сейчас, я слышал, что Саймон с Дороги XXX

очень хорош в лечении таких психических заболеваний!"

Уилл сказал, что отвезет Дио к врачу.

Даже те, кто никогда не вел бизнес, знают, что иметь только один стол в ресторане - неправильно.

Затем, когда очередной посетитель зашел после того, как предыдущий поел и ушел, это должно быть шуткой?

"Эй, я не шучу. Я не болен." Хотя Уилл изо всех сил тянет Дио, Дио даже не двигается с места. С тех пор, как он попал в этот мир, он неустанно практикует Хамон, а также каждый день использует особую способность [Pearl Jam], чтобы укрепить свое тело, поэтому его физическая сила намного выше, чем у среднего человека.

"Эй? Когда ты стал таким сильным?"

"Я недавно много ел, в сочетании с правильной физической нагрузкой. Ты знаешь о карточке для фитнеса?"

"Забудь, я даже не могу позволить себе поспать несколько часов. В последнее время я не знаю, что происходит. Несколько банд в Адской Кухне едва справляются. У нас каждый день драки. Вчера кто-то убил членов моей банды. Вот черт!"

Дио не мог не услышать это. Затем тайно помолился, чтобы никогда не встретиться с членами этих банд, ему нужна мощная Стойка, если он хочет защитить себя.

<http://tl.rulate.ru/book/106364/3799709>