

Когда Сю вышла из ванной, она почувствовала легкое онемение в бедрах и ногах.

К счастью, ее желудок был доволен. Су Цзянь почувствовала себя расслабленной и вернулась на костылях, но она не видела Йизе. Она огляделась, но по-прежнему никого не видела.

Этот парень тоже ходил в ванную?

Подождав некоторое время, Су Цзянь все еще не видела, чтобы кто-нибудь возвращался. Она была немного подавлена. Она огляделась вокруг и поискала фигуру Йизе. Внезапно она заметила, что две маленькие девочки, которые говорили о Йизе, все еще сидели там. Су Цзянь подошла: "Извините, где вы видели мужчину, с которым я была?"

Его костыли привлекли внимание, и маленькая девочка тоже была впечатлена Йизе. Она сразу же вспомнила, но не сразу ответила ему, вместо этого спросила: "Ты сейчас подруга того красивого парня?"

Су Цзянь кивнула: "Он мой муж. Вы знаете, куда он пошел?"

"Муж?" Две маленькие девочки смотрят друг на друга странными глазами.

"Да, он мой муж. Он сказал, что ждал меня здесь, но сейчас он никого не видит. Где ты его видел?"

Маленькая девочка посмотрела на него с состраданием в глазах, и одна из них сказала: "Только что пришла женщина, ваш муж забрал ее и ушел".

Женщины? Держишь его в руках? Су Цзянь ошеломлена.

Увидев унылое выражение его лица, маленькая девочка подумала, что он пострадал от нападения. Думая о ситуации, которую слабая Бай Нин Сюэ И только что увидела в объятиях ань Ицзэ, она немного ревновала и была немного взволнована сплетнями: "Эта женщина - третий ребенок! Когда мы встретились, мы бросились в объятия вашего мужа, а потом он забрал ее и ушел! Твой муж такой красивый, ты должна обратить на него пристальное внимание!"

Когда мы встречаемся, мы бросаемся в объятия, и Анзе обнимает ее? Су Цзянь представляет себе эту картину, спокойно оценивает, что она боится, что это настоящая любовь Анзе.

Зачем приглашать его посмотреть фильм для Танабаты без всякой причины? Оказалось, что его использовали в качестве прикрытия, чтобы выйти на встречу влюбленным!

Маленькая девочка рядом с ним все еще была достаточно добра, чтобы убедить его не дать третьему ребенку убить третьего ребенка. Су Цзянь с горечью подумала: "Я не настоящая пара с ань Ицзэ, но они настоящие люди. Я третий ребенок!"

Думая, что ань Ицзэ не только использовала ее в качестве прикрытия, но и выбросила ань Ицзэ, Су Цзянь не могла не разозлиться от всего сердца: ань Ицзэ, у тебя есть хоть какое-то чувство любви! Иметь любовника, чтобы забыть партнера, иметь немного профессиональной этики нет!

Потому что рядом с Ань Ицзэ Су Цзянь не взяла с собой мобильный телефон, когда выходила, и даже если бы она могла одолжить у кого-нибудь телефон, он вообще не мог вспомнить номер телефона. Ради сегодняшнего дня ей пришлось подождать.

Но что, если Йизе окажется в ловушке в тихой деревне и совсем не сможет его вспомнить?

Подумав об этом, суджан решила спуститься на стоянку и посмотреть.

Поэтому он поднялся на лифте на подземную парковку.

И как только он вошел в лифт и спустился вниз, в следующем лифте пальцы Анзе нажали на клавишу этажа, где он только что был.

Лифт поднялся и поехал не в ту сторону.

Когда Су Цзянь вышла из лифта и подошла к подземной парковке, она вдруг вспомнила важную вещь: НИМА вообще не могла вспомнить номерной знак ань Ицзэ! Я смутно помню, как выходил сегодня. Похоже, что за рулем черного Мерседеса сидит Эзер

Ноги и ступни Су Цзянь неудобны. Невозможно перевернуть всю парковку, чтобы найти одну машину за другой. Он может оценить место парковки только по своей смутной памяти. Так совпало, что там припаркованы два черных "Мерседеса-бенца".

Мерседес Бенц находится недалеко от лифта. Находясь в поле зрения, Су Цзянь подумала об этом. Вместо этого она села на ступеньки рядом с лифтом. Он подумал, что если это действительно машина Эзера, то Эзер все еще должен быть в торговом центре. Независимо от того, как долго Эзер рано или поздно спустится со стоянки, он мог бы с таким же успехом остаться у лифта, чтобы не пропустить его.

Поэтому она нашла место у стены, чтобы сесть, и молча спряталась в тени. В конце концов, в лифте много людей, которые входят и выходят из него. Он не хочет, чтобы его навещали.

Глядя на открывающуюся и закрывающуюся дверь лифта, Су Цзянь безмолвно молится в своем сердце: ань Ицзэ, ты умрешь! Если ты хочешь встретиться со своим возлюбленным, ты должен сначала отправить меня обратно!

Когда Анзе поднялся сюда на лифте, он обнаружил, что Су Цзянь все еще отсутствует. Он подумал, что она все еще в туалете, поэтому подождал немного.

В результате, дождавшись некоторое время, Су Цзянь все еще не вышла. Ань Йизе рассчитал время и подумал, что это неправильно.

Ань Ицзэ подходит к двери ванной, просит даму войти и спросить, внутри ли Су Цзянь. В результате она получает отрицательный ответ. Сердце Ан Йизе подпрыгивает.

Он сразу все понял, просто испугался, что из-за того, что она не ждала ее полдня, Су Цзянь ушла одна.

Ан Йизе смотрит на толпу. Рядом с кинотеатром находится торговый центр, куда приходят и уходят люди и фигуры. Здесь не очень многолюдно, но ноги и ступни Су Цзянь неудобны, так что идти в толпе нелегко.

Ань Ицзэ запирает Мэйфэн, обыскивает кинотеатр, не находит ни тени Су Цзянь и находит весь этаж, где находится кинотеатр.

В результате я не увидел знакомой фигуры.

Какое-то время Ань Ицзэ не ожидал, что Су Цзянь отправится на стоянку, чтобы найти его. Он просто подумал о взволнованном взгляде Су Цзянь, когда она вышла первой, и словах типа "давно не выходила", поэтому он подумал, что Су Цзянь отправилась за покупками одна, поэтому он сразу же спустился на нижний этаж.

Так люди видели поток людей в торговом центре, по которому мужчина шел в спешке, но не позаботился оценить товар, а только огляделся, красивое лицо напряжено, пусть люди смотрят на него и вздрагивают, при ближайшем рассмотрении можно обнаружить тревогу в глазах, ищущих повсюду.

На нескольких этажах никого не нашли. Ань Йизе даже не мог прикрыть свое лицо. Он собирался продолжить поиски. Внезапно он заметил голос по радио в торговом центре: "Уважаемые покупатели и друзья..." Шагайте сразу.

В спешке он забыл об этом!

Ань Йизе обходит вокруг и сразу же прибывает на радиостанцию торгового центра.

Вскоре я услышал приятный голос диктора, эхом разносящийся по всему торговому центру: "Вот объявление: госпожа Су Цзянь, госпожа Су Цзянь, пожалуйста, приходите на радиостанцию, как только услышите это. Ваш муж ждет вас здесь. Передайте это снова..."

Ань Йизе спокойно стоит у радиовещательной станции.

Однако более чем через десять минут Анзе не увидел ожидаемой цифры.

Его лицо становилось все более и более уродливым. Ань Йизе сжал кулак, разжал его и жестко сказал диктору: "Пожалуйста, передайте еще раз".

Диктор сразу же передал его снова.

Время шло, а знакомая фигура все еще не появлялась в поле зрения Анзе.

Лицо Ан Йизе было холодным.

Когда диктор увидел выражение его лица, он убедил его: "Не волнуйся, клиент, не жди больше? Может быть, твоя жена ищет тебя..."

Лицо Ан Йизе было неподвижным. Внезапно ему в голову пришла одна мысль. Он торопливо сказал "спасибо" диктору и сразу же повернулся к лифту.

Спустившись на лифте на подземную парковку, ань Йизе шагает к своей машине, но затем выглядит вялым: рядом с черной машиной нет фигуры.

Ань Йизе спокойно прислонился к машине и сжал кулак.

Он ясно знал, что Су Цзянь испытывал неудобства в ногах и ступнях, у него не было ни денег, ни мобильного телефона, и он потерял память. Он должен был положиться на него, но он оставил ее одну в торговом центре, думая о маленькой девочке, которая не может его найти и волнуется и напугана, и Йизе чувствует, что ее сердце очень сжато.

Поскольку Суджиан не пришел на стоянку, чтобы искать его, ему пришлось продолжать поиски. Поразмыслив об этом некоторое время, он подумал, что в соответствии с нынешним положением Суджиан, ей не следует уходить далеко. Скорее всего, она была в торговом центре или рядом с ним, поэтому он развернулся и пошел обратно к лифту.

Как раз собираясь потянуться за ключом, взгляд Ань Ицзэ внезапно упал на маленький шарик в углу стены неподалеку.

Рука Энзе была в воздухе.

Шаг за шагом Анзе наконец увидел, что небольшая группа на самом деле была человеком, свернувшимся калачиком в углу.

Ань Йизе подходит к мужчине и медленно садится на корточки.

Су Цзянь прислонилась к стене, ее голова слегка наклонена, ее длинные ресницы мягко прикрыты глазами, которые всегда ясны и ярки. Ее губы слегка поджаты, что, похоже, свидетельствует о некоторой обиде.

В углу, под стеной, свернувшись калачиком, тихо и умно спала девочка.

В этот момент ань Ицзэ почувствовал, как будто его сердце остановилось, а затем он яростно дернулся.

Медленно поднял руку, нежно коснулся волос на щеке Су Цзянь, Ань Ицзэ погладил красивое белое лицо, и в его голосе были нежность и душевная боль, которых он не осознавал: "Джейн? Джейн? Просыпайся!"

Ресницы, похожие на крыло бабочки, задрожали. Су Цзянь открыла глаза и увидела перед собой Эйза. Она все еще была в замешательстве и позвала: "Эйз?"

"Ну, это я." - тихо ответила Ань Йизе.

Су Цзянь потерла глаза, и ее голос был туманным, который звучал мягко: "Ты вернулась?"

"Хорошо." Ань Йизе коснулся его лица и, естественно, заключил его в объятия.

Как только Су Цзянь осталась, она показала глазами ему за плечи и моргнула: "Эзер".

"Ну?"

"Я голоден".

"....."

<http://tl.rulate.ru/book/10635/1777313>