

Пройдя по узкой и длинной тайной дороге, он обнаружил здесь подземный дворец, на котором была табличка с названием "Подземный дворец Цяньшу".

Рядом с подземным дворцом также есть искусственно вырытый проход. Без каких-либо изменений это всего лишь яма в земле.

"Государь, там есть немного золота, достаточно на еду и одежду на всю жизнь. Эту пещеру вырыли шесть принцев, и вы можете выбраться отсюда". Сай Наим указал на груды вещей рядом с входом во дворец, а рядом с ними были сложены одежды.

Чжоу Ань увидел, что этот дворец показывает радость, и действительно угадал правильно. В этом дворце было так много секретов. Он даже не взглянул на мешок с золотом на земле. В его системе было все больше и больше места для этой вещи, и там даже было много редких сокровищ. Золото гораздо ценнее. Зачем нужен этот мешок?

Он толкнул дворцовую дверь, в лицо ему ударил холодный ветер, Сай Наим быстро схватил его и сказал: "Государь, вы не можете войти, шесть принцев предупредили вас, что вы не можете входить в этот подземный дворец.

Там есть зло, все, кто рыл яму, погибли в ней, и это мастера Шестого Слоя Завтрашнего Дня".

Чжоу Аня это только больше заинтересовало, чем опаснее, тем выше ценность. Он внезапно вырубил Сай Наима, оставил его снаружи подземного дворца и сам вошел туда.

Как только он вошел, дверь автоматически захлопнулась с громким хлопком, и на земле внезапно появился холодный туман.

"Вы вошли в Подземный дворец Цяньшу?"

В его сознании раздался системный голос, что тайно обрадовало его. Действительно, стоило последовать за Сай Наимом.

После подтверждения входа в систему открылась картина-свиток Шаньхэ Шэцзи, и были подсвечены подземные тайные карты дворца.

Система сразу же подсказывает получить экзорцизм, что является редким заклинанием, редко появляющимся на арене.

Этот тайный метод был непосредственно изучен им, и он сразу же выучил это магическое заклинание, чтобы изгонять духов в своем сознании, но для этого требуется активировать дух. Чем сильнее дух, тем более мощным может быть изгнание духов.

К счастью, инь-янская техника в Девятой Небесной Сокровищнице Женского Урна предназначена для усиления эссенции, истинной энергии и духа.

Внезапно из зала раздался хриплый женский смех, Чжоу Ань нахмурился и осмотрел окрестности.

В это время вокруг него появилось призрачное женское существо, кружа вокруг него.

"Государь! Ты - император Цяньюаньской империи! Хаха, Бог видит, пусть я получу то, чего хочу, и наконец смогу убить императора".

Призрачная женщина была полна ярости, показывая гримасу, и призрачные когти схватили

Чжоу Аня за шею.

Ци Цяньшу взорвалась, и волна воздуха отогнала окружающее оружие, но внутренняя сила не оказала никакого эффекта на призрак. Это только на мгновение остановило призрачную женщину, и когти были всего в десяти сантиметрах от его шеи.

В этот момент вспыхнул алый свет, когти призрака были отрезаны, и призрачная женщина в ужасе отступила.

Чжоу Ань держал в правой руке Императорский меч, и небесная энергия струилась сквозь меч.

Небесный меч оказывает сдерживающее воздействие на все злые вещи, будь то демон или призрак, их можно убить Небесным мечом.

Призрачная женщина была в ужасе. Этот алый меч заставил ее почувствовать настоящую смерть. Она поняла, что если ее ранит этот меч, она действительно умрет.

Но призрачная женщина не убежала, она смотрела на него неохотно, ее ненависть заставляла ее неохотно сдаваться, ведь она ждала этого столько лет, она, наконец, добралась до императора, она действительно не могла больше ждать.

Чжоу Ань знает силу Небесного меча. Если использовать Императорский меч, этот тип призрачной женщины можно убить за секунды.

Но чтобы глубже раскопать ценность этого места, он улыбнулся и спросил: "Ты - принцесса Шужэнь".

"Да, ненавистный, почему Бог позволил тебе прийти в этот подземный дворец, но наделил тебя такими сокровищами в руках, ненавистно, ненавистно, я не могу выносить твоих глаз". Принцесса Шужэнь кричала, ее лицо было полно resentment, ее resentment бушевала, можно было увидеть, что накопленные здесь обиды были очень ужасными на протяжении десятилетий.

Если бы не было этого Небесного меча, даже Десятый Слой завтрашнего дня должен был ненавидеть его, но Чжоу Аня странно, что такие обиды невероятно трудно сформировать за несколько десятилетий. Помимо существования этого подземного дворца, кто-то, должно быть, сделал это намеренно.

"Если тебя обидели, лучше расскажи мне, что если ты обижен, то император может восстановить справедливость для тебя", - сказал Чжоу Ань.

Императрица была удивлена, а затем рассмеялась и сказала: "Вы осмеливаетесь? Тот, кто несправедливо заставил меня умереть здесь - это императрица Шаньхуан Линь Вэй и левый сановник Цзян Сянь времен императора Цяньюаня 30 лет назад. Даже если вы нынешний император, неужели это справедливо по отношению ко мне?"

"Независимо от того, являются ли требуемые ими действия достаточными для нарушения закона, если это было лишь из-за ходатайств или борьбы за власть, то ваша смерть не была несправедливой, успех и неудача мира одинаковы", - сказал Чжоу Ань.

"Хорошо, я расскажу вам, императору, чтобы посмотреть, есть ли у вас такая смелость. Я была неудачной женой Цзян Сяня. Ради его карьеры он отдал меня императору в обмен на его уважение.

И я стала самой любимой наложницей императора, но Шаньхуан Линвэй ревновала меня, опасаясь, что я отниму ее место королевы, объединилась со злыми путями, сбита императора с толку, намеренно сказав, что мне нужно больше инь, и мой день рождения приходится на день инь.

Глупый император попался на уловку Шаньхуан Линвэй и не знал, что был заколдован до смерти. А те из нас, кто был убит его практикой, их души были взяты под контроль злыми силами и заключены здесь для злых практик.

Королевское наследственное обучение, вы не должны общаться с демонами или злыми духами, иначе вы будете полны копий. Что, император, вы осмеливаетесь?" - с насмешкой смотрела на него императрица-наложница.

"Где же зло? Я не могу слушать ваши слова, мне нужны доказательства", - спросил Чжоу Ань.

"Шаньхуан Линвэй и Цзян Сянь оба хотели престола. Злые силы - лишь их инструменты. Теперь, когда император убран, никаких злых сил не осталось. Он также умер здесь. Здесь же он был похоронен и никогда не видел солнца", - процедила сквозь зубы наложница императора.

"Хорошо, я рассмотрю ваше дело. Если все это правда, я не только привлеку к ответственности Цзян Сяня и Королеву-мать, но и позволю вам лично казнить их. Если вы осмелитесь солгать мне, Небесный Меч Императора точно заставит вас замолчать", - Чжоу Ань направил на нее императорский меч.

К своему удивлению, император действительно посмел сделать это, что удивило императрицу. Хотя она не знала ситуации снаружи, Шаньхуан Линвэй была, по крайней мере, императрицей-матерью. Кроме того, император был не только императором. Это можно было решить одним предложением.

"Вы действительно согласны отомстить за нас?" - снова с недоверием спросила принцесса.

"Принцесса Юйянь, разве вы думаете, что мой император не может вас обмануть? Я могу убить вас одним движением. Зачем тратить язык", - недовольно посмотрел на нее Чжоу Ань.

Принцесса опустилась на колени и взволнованно сказала: "Не смейте, благодарю императора за его доброту".

В этот момент группа женщин встала на колени и поблагодарила их. Это были все фрейлины и наложницы, убитые колдовством первого императора.

Чжоу Ань спрятал императорский меч, оглядевшись вокруг, сказал: "В будущем без моего разрешения никто не будет входить или выходить отсюда. Нарушителей будут безжалостно убивать".

"Да, просто мы были заключены в ту злую силу. Мы можем действовать только в этом дворце. Если посторонние не войдут, мы ничего не сможем сделать", - сказала принцесса.

"Как я могу разрушить это?" - спросил Чжоу Ань.

Принцесса Тай указала на потолок талисманного образования над ее головой и сказала: "Просто сломай это, только вот это сделано из бронзы, это обычно.."

Наложница-принцесса не успела договорить, как Чжоу Ань использовал первый стиль

императорского меча, "Девять небес Огненного Дракона", и увидел, как императорский меч пронзил потолок, а внутренняя сила неистово влилась в тело меча, превратившись в огненного дракона, который устремился к потолку.

Толстая бронза встретила огненного дракона и была мгновенно деформирована от удара. Середина была пробита, и огонь распространился во все стороны. Окружающие женские призраки снова и снова кричали, отступая подальше, их лица были полны ужаса.

Если бы такая сила была применена к ним, боюсь, все женские призраки здесь мгновенно рассеялись бы.

Принцесса-императрица поняла, что император перед ним могущественен, возможно, не слабее, а даже сильнее, чем основатель империи.

Формация была разрушена, принцесса Тай и другие поспешно шагнули вперед и опустились на колени, чтобы поблагодарить их. Чжоу Ань убрал меч и вышел, сказав: "Помогите мне присмотреть за этой женщиной и обеспечьте ее безопасность. Скоро вы получите то, чего хотите".

Чжоу Ань улыбнулся, покидая подземный дворец, принцесса и другие женские призраки почтительно приветствовали его у двери.

<http://tl.rulate.ru/book/106273/3785433>