

На следующее утро Шаньгуань Жун сопроводила Чжоу Аня во Дворцовую библиотеку, находившуюся в пределах главного дворца, где император читал и работал. Войдя туда, они зарегистрировались и забрали полный комплект книг о пути императора, который тут же стал белым светом и влетел в брови Чжоу Аня.

Хотя Чжоу Ань не был заинтересован в этом, он все равно понимал стратегию императора, которая сильно отличалась от обычных людей. Все больше не было простого суждения о добре и зле, прибыли, что заставляло его задумываться, что император - это действительно не то, что могут сделать обычные люди. Это утомительно.

Сев, он осмотрелся вокруг и наугад взял несколько книг. Это были бесполезные книги, которые, должно быть, специально отсортировала Императрица-мать.

Он не планировал читать, он пришел сюда только для регистрации, чтобы как можно скорее активировать карту всего дворца, и в то же время вспомнить весеннюю трапезу с Императрицей прошлой ночью.

Он обнаружил, что Императрица тоже является мастером, вероятно, на следующем уровне, и использует технику инь и ян, чтобы укрепить свою внутреннюю силу в течение трех лет.

Шаньгуань Жун, похоже, была знакома с этим местом. По просьбе Чжоу Аня она провела его по дворцу, чтобы зарегистрироваться. Вещи стали гораздо лучше, чем раньше, и было много редких и ценных картин и каллиграфии.

Пока Императрица все время была рядом, двое весело болтали и смеялись, будто пара, приехавшая сюда на прогулку.

Конечно, за ними должна была следовать группа придворных дам и четыре стражника в фиолетовых одеждах, очевидно, для их безопасности, но на самом деле они контролировали каждое их движение.

У Шаньгуань Жун был амулет, но она просто зашла во дворцы, чтобы посмотреть на него, но Цзывэй было не так-то просто остановить его, поэтому Чжоу Ань, наконец, прошел по всем дворцам в главном дворце и подписался в нескольких важных местах в день свадьбы.

Это позволило ему получить сапоги Небесного дракона Цянь Юань, перчатки Небесного дракона Цянь Юань, шлем Небесного дракона Цянь Юань и доспехи Небесного дракона Цянь Юань, которые он получил раньше, таким образом у него был полный комплект снаряжения.

После того, как вся карта главного дворца была активирована, система наградила его техникой кулачного боя Небесных врат Цянь Ян. Это боевое искусство уровня префектуры королевской семьи, созданное императором-основателем на основе обширного искусства Цянь-Кунь. Его можно использовать совместно, чтобы проявить невероятную силу.

После обеда вдвоем Императрица ушла в Дворец Ёнсю навестить Императрицу-мать, а Чжоу Ань пришел во Дворец Чанлэ и позвал Сай Наим повеселиться.

Когда зазвучали песни и танцы, Сай Наим прислонилась к руке Чжоу Аня и с завистью сказала: "Император, у вас есть Императрица, неужели вы забыли о нас?"

Чжоу Ань выпил напиток и рассмеялся: "Ты тоже ревнуешь?"

"Слуга волнуется за Императора, боясь, что вы будете контролироваться Императрицей. В

конце концов, она из семьи Шаньгуань", - сказал Сай Наим, его пальцы все еще медленно скользили по груди Чжоу Аня.

"Теперь, когда весь дворец находится под контролем Императрицы-матери, нет необходимости, чтобы семья Шаньгуань делала это. Что случилось с ядовитым человеком, которого ты расследовал?" - спросил Чжоу Ань, схватив ее шаловливую руку.

"Ма Кангбо из Тайюаньской больницы, яд не очень сильный, но он смертельный для обычных людей, особенно когда ускоряется кровообращение, токсичность быстро распространяется по всему телу, и в конечном итоге становится трудно дышать до самой смерти.

Не будет никаких следов до смерти, как будто задохнувшись. Более того, в течение получаса после смерти токсичность превратится в воду, которая растворится в крови, что затруднит ее обнаружение.

Ваше величество, вы хотите, чтобы я отплатил ему тем же?" - сказал Сай Наим, видя, что его руку поймали, он прижался к нему всем телом.

"Нет, если ты это сделаешь, Цзыивэй может найти тебя на твоём теле, но есть ли способ, чтобы люди увидели этот яд?" - Чжоу Ань отказался, и рука, постучавшая в дверь, была бесцеремонной.

"Просто намочите вино, а раб положит еще кое-что, и яд проявится", - улыбнулась Сай Наим, сняла шпильку и размешала ее в своем бокале.

Чжоу Ань сразу закричал: "Давай, пусть Тайюаньская больница отправит пилюлю Юаньян."

Через некоторое время пилюля была доставлена. Чжоу Ань открыл изящный деревянный ящик, в котором находилось шесть красных таблеток.

"Император, накормите слугу," - Сай Наим понюхал эти таблетки, взял одну из них и положил в рот Чжоу Аня. В результате его рука соскользнула, и таблетка упала в винный бокал на столе.

Вскоре вино стало пурпурно-красным. Чжоу Ань рассердился, когда увидел это, и указал на человека, который доставил лекарство в больницу, и с гневом сказал: "Иди сюда, заberi это."

Зийивей ворвался в дверь и остановил двух людей, доставляющих наркотики.

"Император милосерден, но министр лишь приказан отправить пилюлю Юаньян". Двое сразу же встали на колени и трижды поклонились, выглядя при этом ошеломленными, не зная, что произошло.

"Седьмой в фиолетовом одеянии, вы отправьте содержимое в чашке, чтобы проверить, нет ли в нём проблем".

Как только Чжоу Ань закончил говорить, человек выпрыгнул из угла и приземлился перед Чжоу Анем. Он взглянул на вино в стакане, взял его обеими руками и сказал: "Да".

Хотя Цзи Ийивей следит за Чжоу Анем, он также отвечает за его безопасность. Чжоу Ань может позволить им делать некоторые мелкие дела.

Наблюдая, как седьмой Цзыи берет вино, пропитанное таблетками, и уходит с коробкой

пилюли Юаньян, Чжоу Анцзяй сел и сказал: "Продолжайте".

Танцоры сразу же начали танцевать, и музыка помнила. Он и Сай Наим посмотрели друг на друга и улыбнулись. Это дало Матери-Императрице шанс найти неприятности, и я верю, что Мать-Императрица никогда не упустит такой прекрасной возможности.

В Дворце Юнсю Мать-Императрица сидела, скрестив ноги на кушетке, занимаясь упражнениями, и голос седьмого в фиолетовой одежде донесся из-за двери: "Королева-вдова, седьмой имеет важный отчет".

Мать-Императрица выдохнула свою силу и спокойно сказала: "Входи".

Седьмой Цзыи сразу встал на колени и сказал: "В пилюле Юаньян, принятой императором, был обнаружен смертельный яд".

Мать-императрица была потрясена, она встала в гневе и спросила: "Вы выяснили, кто был отравителем?"

"Подчиненные взяли под контроль владельца больницы и проводят расследование. Я верю, что скоро будут результаты".

"Как дела у Чжоу Аня? Это угрожает его жизни?" - снова спросила Мать-императрица.

"У императора нет серьезного заболевания, и в настоящее время он играет в Чанлэ-гуне".

"Я немедленно доложу о результате и попрошу подходящего человека прийти ко мне". Мать-императрица вышла из тренировочной комнаты и направилась в зал.

"Да". Седьмой Цзыиввей ответил, встал и ушел.

Через полчаса правый министр Юй Чэнь поспешно пришел в вестибюль дворца Юнсю. Как только он вошел, Мать-императрица указала на коробку на столе и сказала: "Кто-то купил больницу и отравил императора. Я заблокировал новости во дворце. Сюань Ииввей уже действует. Немедленно задержи людей с левой стороны, и не позволяй им уничтожить доказательства".

"Эти старые лисицы наконец-то показали изъяны, я сделаю это сейчас". Шаньгуань Юйчэнь обрадовался и быстро встал и ушел.

В особняке Цзоусяна Цзян Сянь нахмурился, получив доклад от тайного агента, и тут же сказал: "Сообщите Тан Дарен, Мастеру Ван, Мастеру Чэн и Мастеру Цзоу, чтобы они пришли".

"Да". Шпион ушел в ответ.

В этот момент молодой человек в семейной одежде вышел из-за ширмы. Цзян Сянь встал и отсалютовал: "Шестой принц, Сюань Ииввей отправлен большими силами, я боюсь, что Мать-императрица предпримет что-то крупное".

Этот человек - шестой брат Чжоу Аня, Чжоу Ди. Все думают, что Чжоу Ди бежал из Империи Цяньюань, когда император был при смерти. Никто не ожидал, что он оставался в особняке Цзоусяна в качестве домовладельца.

"Мастер Цзо сделал что-то с девятым братом?" - спросил Чжоу Ди, нахмурившись.

"Прошу прощения у шестого принца. Старый министр знает, что шестой принц заботится о братстве и не желает причинять вреда императору. Однако в настоящее время ситуация при дворе такова, что крылья Матери-императрицы растут. Сместить ее другими способами невозможно. Единственная брешь заключается в том, что император сейчас управляет. Только тогда королевская родословная может быть отобрана для регистрации.

Даже если Мать-императрица намного сильнее нас, ее нельзя назвать императором. Она может только позволить шестому принцу взойти на престол. Вот почему она позволила Чжоу Аню, некомпетентному человеку, стать императором". Цзян Сянь поклонился, чтобы извиниться, но его выражение лица и тон были довольно решительными, и он, казалось, не сделал ничего плохого.

"Наследие Тайцзу, королевским детям запрещено калечить братьев, и преступники подлежат казни". Чжоу Ди нахмурился.

"Шестой принц, это дело связано с безопасностью страны. Если не будет другого выхода, я не буду предпринимать такие действия. Нынешний император полностью укрощен Матерью-императрицей. Через несколько лет оппозиционные силы в КНДР будут ликвидированы одна за другой, и весь мир будет уничтожен. Никто не сможет помешать Матери-императрице провозгласить себя императором, и умоляю шестого принца принять решение ради Империи Цяньюань". Цзян Сянь сразу же встал на колени и помолился.

Чжоу Ди немедленно помог Цзо Сяню встать и с вздохом сказал: "Девятый брат невиновен. Когда беспорядки Матери-императрицы будут урегулированы в будущем, я лично пойду к духовному престолу Тайцзу, чтобы извиниться".

Jiang Xian нахмурился, но больше не пытался его убедить. Это было королевским учением с детства. Он естественным образом знал, что сначала должен разобраться с членами партии вдовствующей королевы, а потом уже говорить о других вещах.

Полчаса спустя в особняк Цзуосяна один за другим прибыли несколько взрослых. Первым приехал взрослый Чэн. Как только они приехали, они велели охранникам остаться снаружи и тревожно сказали: "Учитель Цзо, дело нешуточное, мастер Мяо, мастер Гуань были захвачены Сюань Ивэем. Это Ма Канбо купил больницу. Меня проверили по дороге. Ма Канбо исчез. Я боюсь, что эта информация утекла".

<http://tl.rulate.ru/book/106273/3785400>