"Демонический дух... Лугия?" пробормотал Джошуа.

"В прямом смысле... дух демона?

Если этот железный стержень действительно был его любимым копьем, то он впервые слышал, как оно говорит.

Изначально Лугия представляла собой длинный жезл с двумя лезвиями. Хотя на первый взгляд он выглядел довольно странно, никто не посмел бы насмехаться над Лугией. Когда Джошуа овладевал Лугией, переполнявшая их мана делала их неоспоримыми на поле боя.

Поэтому трудно было поверить, что Лугия превратилась в железный жезл с каким-то Копьем-Эго; это было совершенно не похоже на то, что он знал в своей прошлой жизни.

-Время на исходе.

Джошуа разбудил голос Лугии, прозвучавший в его голове.

"Что ты имеешь в виду?"

-Проклятие в твоем теле будет подавлять твои силы и со временем уничтожит твою жизнь.

Его глаза расширились. Чтобы она так точно определила состояние его тела...

Подсознательно сглотнув, Джошуа сказал: "Ты... тоже вернулся в часть вместе со мной и принял эту... форму?"

-Есть только один способ освободить силу в своем теле.

Лугия, казалось, не услышал вопроса Джошуа и продолжил.

-Это восстановить свою силу в кратчайшие сроки. При нынешнем состоянии твоего тела тебе нужно достичь как минимум четвертого уровня в искусстве магического копья.

"Четвертого уровня?!" Искусство Магического Копья, о котором говорил Лугия, относилось к древней технике, которую он изучил. Метод культивирования маны, который был открыт вместе с этим искусством копья, обладал огромной силой.

Подобно тому, как большинство рыцарей в Игранте считали меч главным оружием, копье считалось грубой игрушкой, инструментом, которым могли владеть только плохо обученные новобранцы.

Если ты знаешь врага и знаешь себя, тебе не нужно бояться результатов сотни битв".

Однако среди рыцарей мало кто понимал, что такое копье. В результате на всем континенте нашлась лишь горстка людей, способных соперничать с Джошуа в его прошлой жизни. Тогда Джошуа достиг пятого уровня мастерства. После десятилетий упорных тренировок шестой уровень был уже не за горами.

С точки зрения рыцарских классов, он был эквивалентен рыцарю А-класса, который мог проявлять свою ману в форме меча. Такие рыцари были известны как "Абсолюты". На пятом уровне своей восьмиступенчатой техники копья Джошуа был лучшим рыцарем в империи. Четвертый уровень, чуть ниже, был эквивалентен рыцарю В-класса.

Джошуа был уверен, что сможет достичь такого же уровня, но сейчас ему было всего девять лет. Чтобы достичь вершины Искусства Копья, ему нужно еще немало времени.

Конечно, я должен накопить больше силы. Чтобы приблизиться к принцу Кайзеру, мне понадобятся не только навыки". Джошуа сделал мрачное лицо.

Но в моем нынешнем состоянии... - Джошуа прикусил губу. "Ну, у меня уже есть опыт обращения с ней".

Если бы он стал контролировать ману сверх возможностей своего тела, то испытал бы боль по всему телу. Поэтому ему трудно было даже думать о том, чтобы стать рыцарем С-класса, не говоря уже о мастере.

Вунг!

Лугия медленно спустился вниз, издав глубокий звук.

-Это временная мера, но пока я рядом с тобой, ты сможешь использовать ману в определенной степени.

Глаза Джошуа расширились.

-Постоянно совершенствуйся. Когда ты достигнешь высшего состояния, а я восстановлю свои силы...

Голос Лугии стал затихать, словно он терял силу.

-Для достижения желаемого...

Джошуа бросился ближе, чтобы уловить последний шепот Лугии.

-Самосознание... определенный этап... в следующий раз...

"Эй!" Рука Джошуа метнулась к безжизненно упавшему Лугии.

Вспышка!

В этот момент летучая смесь трех энергий в его теле разом взорвалась.

"А-а-а-а-а-а!"

Джошуа закричал от огромной боли, чувствуя, как его тело разрывается на части.

***

"Герцог Агнус прибыл".

Следуя императорскому этикету, слуга с небольшой задержкой открыл дверь в приемную. Хорошо смазанные петли распахнулись почти бесшумно. Внутри терпеливо ждали двое мужчин и две женщины.

"О?" Герцог Агнус наклонил голову. Людей было больше, чем ожидалось.

Рыцари? Нет, в Империи Авалона было ужасно невежливо, если гостя сопровождали рыцари. Это было все равно что сказать, что они не доверяют хозяину. Обычно рыцари ждали в другой комнате.

Кроме всего прочего, атмосфера в комнате была какой-то... неправильной.

"Чарльз?" Глаза герцога Агнуса расширились, когда он увидел знакомое лицо.

"Я приветствую герцога". Девушка с огненно-рыжими волосами грациозно поприветствовала герцога Агнуса. Это была хорошенькая девушка в возрасте лет, со слегка приподнятыми бровями. На первый взгляд она казалась несколько резкой, но это только усиливало ее очарование. Это была Шарль ди Понтье, дочь Понтье - одного из великих герцогских родов Авалона.

"Вы..."

"Я приехал сюда по прихоти, поэтому попросил их не сообщать вам, герцог".

"Кокс!" Герцог Агнус с улыбкой шагнул вперед. Кокс фон Ваген, коротко стриженный мужчина средних лет, был вассалом семьи Понтье. Он родился купцом, возвысился до дворянства и был довольно известен благодаря своему прозвищу - Золотой Бар.

Как следовало из названия, он обладал чудовищным аппетитом к золоту. Едва ли хоть один денежный оборот в семье Понтье не проходил через его руки; он был ключевой фигурой в герцогстве Понтье.

"Молодая леди настояла на визите, и я сопровождал ее. Приношу свои извинения, ваша светлость". Кокс с сожалением склонил голову.

"Не за что извиняться! Даже когда мы оба находимся в столице, нам трудно видеться... Когда еще у меня будет возможность увидеться с вами?" Герцог Агнус принял это с радостной улыбкой.

"Спасибо за добрые слова", - ответил Кокс.

При этом герцог Агнус озорно улыбнулся.

"Если тебе действительно жаль, может, теперь ты будешь работать на меня?"

"Хаха, это..."

"Дядя, мы слишком давно не виделись. Ты даже не поприветствовал меня, а уже пытаешься переманить наших людей?" вмешался в разговор Чарльз.

"Юная леди!" Лицо Кокса чуть не посинело. Для Чарльза было в порядке вещей обращаться с Кокс как с родной; несмотря на то что он занимал в империи высокое положение, даже выше обычного графа, он своими глазами видел, как она растет. А вот с герцогом Агнусом дело обстояло совсем иначе.

Как раз в тот момент, когда Кокс собирался извиниться, герцог Агнус разразился приятным смехом.

"Хахаха! Да, это тот самый Чарльз, которого я знаю! Я на мгновение засомневался, когда вы формально поприветствовали меня раньше".

"Действительно..." Чарльз поджал губы и огляделся по сторонам. "Но, сэр Шифон, где же Бабель?"

"А, молодой мастер...." воскликнул Шифон.

Глядя между ними, герцог Агнус странно улыбнулся.

"О, не поймите меня неправильно". Чарльз заметил его улыбку. "Я того же мнения, что и вы. Как вы знаете, наша семья обладает огромным богатством, но никто не может поспорить с вашей силой".

"Хммм..."

"Новости о том, что Бабеля повысили до рыцаря С-класса, уже разлетелись по всей столице! Поэтому я подумала, что могу попробовать завербовать талант".

"Юная леди, вы говорите слишком много!" Кокс больше не мог этого выносить. Он покачал головой и со слезами на глазах поклонился. "Простите, герцог. Наша юная леди еще незрелая..."

"Что вы сказали?" Голос Чарльза был пронзительным.

"Все в порядке. Она просто в... таком возрасте". Герцог Агнус отмахнулся от него, но его лицо быстро сменилось смущенным выражением. "Прости, Понсель. Я забыл о тебе".

"Все в порядке, ваша светлость". Ученый мужчина лет тридцати склонил голову. Этот голубоволосый, грустноглазый мужчина с мягким впечатлением был Понсель зин Ребрека, известный своими магическими способностями.

Рядом с ним стояла девушка, от которой исходило похожее чувство. У нее были волнистые голубые волосы, ниспадавшие водопадом, и большие запавшие глаза. Если Чарльз был "симпатичным", то эту девушку можно было назвать "красивой". Она была последней надеждой Ребрекки, единственным оставшимся ребенком графини и гением магии: Айслин зин Ребрекка.

"Вы пришли, леди Айслин". Герцог Агнус приветствовал ее с небольшой улыбкой.

"Я приветствую герцога".

"Я проделала весь этот путь, чтобы купить что-нибудь поесть..." Чарльз сделал недовольное выражение лица.

"Юная леди, почему вы так себя ведете?" ворчал Кокс.

"О! Я кое-что услышала!" Не обращая внимания на Кокса, Чарльз хлопнула в ладоши, как

будто что-то вспомнила. "Я слышала, что у вас есть еще один сын, но он болен, поэтому не живет в особняке, а остановился в каком-то хорошем месте, или что-то в этом роде..."

"Юная леди, эта история!" в ужасе и смущении воскликнул Кокс.

"Хорошее место...? Я не думаю, что конюшня настолько хороша, но..." Герцог Агнус горько улыбнулся.

"О, конюшня?" Чарльз выглядел удивленным. "Так это правда, что он ваш сын?"

"Я не стану этого отрицать".

"АГА! Тогда..."

"Юная леди, пожалуйста!"

"Я еще ничего не сказал", - нахмурился Чарльз.

"Пожалуйста, пожалуйста! Кокс не мог скрыть своего озабоченного выражения. Молюсь, чтобы юная леди не заходила дальше. Молюсь, чтобы я дожил до рассвета...

Но Бог был не на стороне Кокса.

"- Он идеально подошел бы Айслин".

Кокс вздрогнул от слов Чарльза, прозвучавших по всей комнате.

1. Цитата из "Искусства войны

http://tl.rulate.ru/book/106266/3785285