

## Глава 25 - Спасение

- Выше! - крикнул Широ - Руки вверх, я говорю! А у тебя неправильная позиция! Поменяй её! Неправильная! Еще раз! - он давал указания, как учитель или демон.

- Фуух... - выдохнул Такаси, - Слушай. Ты обещал научить нас основам, - смиренным и усталым голосом произнес он.

- А ты уже семь часов "мучаешь" нас своими тренировками. Не считая обеда. усталым тоном добавила Сая.

- И это только основы. Кто виноват, что ты даже стойку в точности воспроизвести не можешь? Про нападения я вообще молчу. -

- Ну, извини, не все монстры такие, как ты... - устало произнесла Сайя. Теперь ей даже не хотелось тратить лишнюю энергию на насмешки.

Единственной, кто не жаловался, была Рей. И это при том, что она тренировалась больше, чем эти двое вместе взятые.

Просто раньше она любила Бодзюцу... Но ее талант был ограничен в этом, а теперь у нее появилась возможность прикоснуться к заветным знаниям. Кроме того, она сразу поняла, что Широ - божественный учитель. Все, что он говорил, было предельно ясно и понятно. Лучшего учителя не найти.

Поэтому она училась молча, но внутри была очень счастлива, ведь за каких-то семь часов она продвинулась в искусстве копья больше, чем за всю свою жизнь. Ее даже раздражало нытье этих двоих.

Эта парочка еще не знала, что за столь короткое время Широ подняла их владение копьем до уровня ее товарищей по команде, а это просто невероятно. Если бы только она знала об этом раньше...

- Ладно, заканчивайте тренировки. - Саэко поднялась - Уже вечер. Пора готовить ужин. Ты уже дал им невероятную информационную базу. - сказала она и обняла героя со спины.

- Хм... Может быть... Ну, они должны справиться с зомби. задумчиво ответил Широ и обнял свою возлюбленную в ответ.

Такаши и Сай бросили благодарные взгляды на Саэко и быстро убежали. Рей решила закрепить материал и продолжила тренировку.

Помимо тренировок, Широ также "обнаружил" в гараже Рики Хаммер. Благодаря этому завтра, на рассвете, они пересекут на нем реку. 2

После вкусного сытного ужина ребята включили телевизор и увидели прямую трансляцию с того самого моста, который они не смогли перейти.

Показывали митинг людей, требующих возможности перейти мост. Огромная толпа скандировала прямо на мосту. Идиоты привлекают ходяков, не иначе... Но и их можно понять. Они просто хотели выжить. Они хотели избежать опасности, а эти полицейские не дали им от нее уйти.

Полицейских тоже жаль, ведь они просто выполняли приказ начальника. Кроме того, они тоже хотели выжить и уж точно не хотели находиться на этом чертовом мосту, но их заставили стоять здесь на свой страх и риск и выслушивать проклятия в свой адрес от толпы разъяренных людей.

Напряженная атмосфера душила людей на мосту. Полиция напрягалась из-за толпы, толпа напрягалась из-за зомби, приближающихся на крики, а зомби... зомби было все равно... Им нужна была только прана внутри людей.

Довольно забавная цепочка привела к далеко не самым веселым последствиям. Не выдержав, полиция открыла огонь. Поднялась небывалая паника и животная ярость, а также непреодолимое желание выжить.

Люди топтали друг друга, но спешили к полиции. И открытый огонь им не помешал. Лучше умереть под пулями, чем в зубах у мертвецов.

Безумие, как пожар, охватило всех на мосту, но этого, казалось, было мало. Позади толпы несколько человек на катках на скорости въехали в толпу. Они превращали в пасту и зомби, и людей. В конце концов один из них раздавил камеру, транслирующую происходящее.

- Это безумие! воскликнул Хирано, в шоке глядя на телевизор.

- Так страшно... Люди как звери. Рэй обняла себя за плечи. 1

Остаток времени до сна они провели в размышлениях и лаконичных диалогах.

Когда пришло время спать, Широ закрыл глаза и стал ждать "сигнала", однако долго ждать не пришлось.

В это время Кот стоял на балконе и ласкал своего нового бесшумного "коня", желая опробовать его в деле. - "Руки чешутся... Но Широ сказал позаботиться о зарядах. Надеюсь, еще будет возможность", - думал он, наблюдая за окрестностями в бинокль.

И, словно услышав его мольбы, такая возможность появилась.

По одной из сторон улицы бежала пара. Взрослый мужчина и девочка лет семи. Скорее всего, отец и дочь. 3

Войдя в один из дворов, отец стал умолять впустить их внутрь... И, казалось бы, люди внутри решили помочь, как вдруг вместо протянутой руки он получил самодельное копье в живот.

И если отец умер, то дочь рыдала рядом с его трупом. Рыдания привлекали зомби. Еще немного, и девушке пришлось бы стать ужином.

- "Не в мою смену!" - мысленно крикнул Кот и выстрелил. 3

Из дула раздался тихий хлопок, и маленький шарик с огромной скоростью устремился к голове зомби.

\* ВООМ \* ... И в голове ближайшего к девушке зомби появилась дыра диаметром десять сантиметров.

- О, Боже... - восторженно прошептал толстяк - Звука нет вообще, отдачи нет, легкая и для рук не тяжелая, а удобная, как продолжение руки. Мммм... Не пушка, а сказка. -

Именно этого "сигнала" и ждал Широ. Быстро подойдя к балкону, он спросил "Что происходит?". -

- Там маленькая девочка! Ее нужно спасти. - почти выпрямившись, начал отвечать Кот.

- Хорошо. Я занесу ее сюда... Никого к ней не подпускайте. -

- Слушаюсь, господин! - отдал честь Кот и стал охранять девушку.

После этого Широ под удивленными взглядами Хирано спрыгнул с балкона и приземлился на проходящего мимо зомби, раздавив его. Выхватив заранее приготовленный нодати, он пронесся сквозь толпу зомби, как ураган. Головы летели по воздуху. Повсюду чувствовался запах крови.

Добравшись до нужного двора, он легко перепрыгнул через стену.

В углу сидела девочка с темно-розовыми волосами и плакала, а вокруг бегала и лаяла маленькая собака, что еще больше привлекало зомби. 3

Не стоит и говорить, что девочка была очень удивлена его появлением.

- Братик, ты что, супергерой? удивленно воскликнула Алиса, забыв, что только что плакала.

- Нет. Я просто съела много каши. Давай уйдем отсюда. - 2

- А как же папа? Как он без меня? Как я без него? Я не хочу его бросать! Помогите ему! - со слезами на глазах сказала она, хватаясь за штанину Широ.

Смотреть на это довольно душераздирающе, даже для нашего героя.

- Прости меня, малышка. Я не герой и не могу спасти твоего отца. Он умер и отошел к Богу. Единственное, что я могу сделать, - это отомстить тем, кто его убил. Иди и попрощайся с папой в последний раз... грустным голосом сказал Широ, утешая бедную девочку, на глазах которой люди вероломно зарезали ее отца. 4

- Хорошо, братик. - сказала Алиса и подошла к мертвому отцу.

Опустившись на колени рядом с отцом, она положила цветок ему на грудь. 1

В ее глазах бушевала настоящая буря эмоций.

Тоска, печаль, ярость, грусть и страх. Прежде чем заговорить, она добавила решимости. 7

- Папа. Прости, что не смогла тебе помочь, прости, что была для тебя обузой, прости, папа. Я стану очень сильной, папа, Алиса больше не будет обузой, ты по-прежнему будешь гордиться мной, глядя с небес. Я люблю тебя, папа. Я буду скучать... Когда-нибудь мы снова увидимся, и ты сможешь рассказать ту сказку, что была раньше. - говорила она печальным голосом со слезами на глазах. Но мало кто мог услышать в ее словах железную волю. Обещание, данное мертвому отцу, которое она собирается выполнить любой ценой.

- Ты закончила? спросил Широ, когда она вернулась.

- Да, закончила. - 2

- Тогда садись мне на шею. - Широ наклонился.

- Подождите! Там еще Зик! - сказала она и подняла собаку. 1

- Ладно. Можешь взять ее. - сказал он и посадил Алису себе на шею... Зик был у нее на руках.

Оставалось только мстить. По большому счету, никто не виноват.

Отец Алисы сам врывался к этим людям, но виноват ли он, если просто хотел выжить? Виноват ли он в том, что хотел спасти свою маленькую дочь? Нет. 1

Виноваты ли люди в доме в том, что не захотели впустить его? Нет. Это было их полное право. Они тоже боялись за свою жизнь. Кроме того, отец Алисы пригрозил им выломать дверь.

Вот как все обернулось... Нет ни добра, ни зла. Только интересы, и в интересах Широ отомстить этим людям, оставившим маленькую девочку без отца.

Справедливо ли это? Нет. Эгоистично? Вполне.

- Как говорится. Ничего личного. Ты просто перешел дорогу не тому человеку. сказал Широ и точным ударом ноги выбил дверь дома, а затем запустил ходячих.

Запрыгнув на забор, он услышал, как люди внутри кричат от страха и паники. В конце концов, они лишь проклинали Широ и его будущих потомков.

- Ладно, с этим разобрались. Пойдемте обратно... - покачал головой герой, направляясь обратно.

<http://tl.rulate.ru/book/106258/3820353>