

Глава 6: Годы спустя (два)

С шести до двенадцати лет я учился в начальной школе Хаямы.

Сразу после прибытия из приюта всех встречали и размещали в общежитии с комнатами на четыре человека, а занятия начинались на следующий день.

Тогда же меня подселили к трем парням, но ненадолго.

Месяц учебы пролетел довольно быстро.

Весь день школьников в Японии загружен. С утра до обеда - занятия в классе. С обеда до вечера - добровольно-принудительные занятия в кружках.

И только вечером у вас есть свободное время. И это при том, что домашние задания в начальной школе не задаются. Так что вечера бы не было, потому что, как я слышала, домашние задания - это просто неподъемная сумма.

Предметы довольно обычные, но два из них мне понравились.

Это уроки экономики и естествознания.

Уроки естествознания - это смесь географии, химии, физики и биологии. Да, уже с первых классов начинают изучать эти науки... Только с поправкой на возраст.

Но мне понравился не сам предмет, а то, как он подается. Большая часть занятий - это эксперименты. Пока они простые, но все же.

В прошлом мире подобные науки преподносились сухой теорией, которую нужно просто учить, учить и еще раз учить. Здесь же примерно поровну теории и практики. Детям здесь действительно интересно учиться.

А теперь мой любимый предмет, который, как мне кажется, необходим в каждой школе мира.

Домоводство. Или, как я его называю, "Руководство по выживанию в каменных джунглях". Серьезно. Прочитав книгу на эту тему, я сразу после занятий отправилась в библиотеку и прочитала все доступные книги на эту тему.

У меня буквально открылись глаза. Такое ощущение, что до них я жил в темноте. Нет, правда. В этих книгах написано все. Как правильно питаться.

Как правильно экономить деньги. Как ставить цели и достигать их. Там буквально описано, как жить! Б*ть, там даже есть инструкция, как правильно убираться в доме!

В прежнем мире, в восемнадцать лет, я не знал и половины содержимого этих книг. Да что там, я даже не знала, как платить за ЖКХ и куда соответственно обращаться. Книга буквально учит вас жить в обществе.

Может показаться, что этот урок бесполезен, ведь родители должны учить всему этому дома. В теории как бы да, но нет. Здесь, в школах, на родителей никто не рассчитывает. Все тщательно преподается в школе.

И вообще, подача знаний отличается по качеству. Здесь, в принципе, не ждут, что кто-то будет учить детей чему-то вне школы.

С одной стороны, это здорово, что школьники постоянно занимаются развитием и работой. С другой стороны, я сам помню, как после школы ребята шли домой, переодевались и бежали играть на улицу. Мы лазили по заброшенным зданиям. Жгли костры, жарили хлеб. Запекали картошку в углях.

Вот она романтика детства.

Умом я понимаю, что здесь, в Японии, все сделано правильно и рационально, но душой и сердцем я все еще жгу костры и бегаю по подъездам.

Ну, хватит об этом.

Что касается клубов, то здесь все просто. Это что-то вроде обязательных внеклассных мероприятий. Вы "добровольно" должны вступить хотя бы в один. Неважно, сколько клубов вы посещаете. Главное - тратить на них свое время, а не болтаться где попало.

Так я записалась в клубы по домоводству, чтению и айкидо.

В хозяйственном клубе учили готовить, убирать, шить и другим полезным домашним делам.

Клуб чтения находился в библиотеке. Там я просто впитывала информацию из книг, как губка впитывает воду. Всего за неделю я буквально проглотила всю программу начальной школы. Оставалась только литература, а это довольно много.

Он проявил себя как спокойный и серьезный мальчик-гений.

Мне даже выделили отдельную комнату, когда я попросил.

Учителя меня обожали, но ученики не любили, потому что я слишком выделялся. Для них я был просто странным мальчиком-ботаником, который вел себя неестественно для них.

Меня не сделали изгоем, но и друзей у меня не было.

Как вы понимаете, я не скрывал свою гениальность, потому что считаю это глупостью. Но это не значит, что нужно выдавать все секреты и козыри всем подряд. Нужен баланс между выгодами и потерями.

В клубе Айкидо, как ни странно, преподавали боевое искусство Айкидо. Пока для моего возраста положены только тренировки, но, увидев мою физическую форму, дали добро на спарринги со старшеклассниками.

Само боевое искусство сосредоточено на защите и контратаке. Здесь учат, как использовать силу противника против него самого. В основном это захваты и броски.

Так проходили месяцы, за ними следовали годы. Я продолжал совершенствоваться и готовиться к будущему безумию.

Подъем по утрам. Приготовление завтрака и обеда с собой в школу. Затем учеба и чередование кружков каждый второй день. Весь вечер и ночь уходят на прокачку навыков. За четыре часа до школы - трехчасовая медитация.

И все сначала. Каждый день. Цикл за циклом.

Когда ты постоянно чем-то занят, то не замечаешь, как летит время. Так случилось и со мной. Казалось бы, только недавно поступил, а уже выпускаюсь.

Добавление.

Начальная школа Хаяма. Клуб айкидо. Четвертый год в школе.

Сэнсэй вышагивал перед шеренгой школьников.

Сегодня, как вы и просили, мы проведем занятия по Содзюцу. Возьмите яри и приготовьтесь.

Да, сэнсэй! одновременно крикнули подростки.

Некоторое время спустя по дороге домой.

Статистика. Оповещения. мысленно произнес Широ.

Новый навык освоен!

Содзюцу [Ур 12] С каждым уровнем навыка вы овладеваете искусством владения копьем.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень навыка урон от проникающего копья увеличивается на 10%)

Sojutsu - Level up!

Sojutsu - Level up!

Sojutsu - Level up!

Sojutsu [Ur 1] [Ur 12]

Статистика

Широ Юки

Уровень 30 (0)

Прана - 270

Сила - 18

Ловкость - 23

Выносливость - 27

Интеллект - 97

Мудрость - 95

Навыки

Любовные искусства [Ур 100] - (Эффективность сексуальных действий увеличивается в десять раз)

Вокал [Ур 100] - (Ваш голос стал в десять раз мелодичнее и очаровательнее)

Актерское мастерство [Ур 100] - (Эффективность актерского мастерства увеличивается в десять раз)

Контроль энергии [Ур 100] - (Скорость движения энергии увеличена в десять раз)

Паркур [Ур 100] - (Затраты энергии на передвижение уменьшаются в десять раз)

Сопротивление физическому урону [Ур 100] - (Физический урон, наносимый телу, уменьшается в десять раз)

Регенерация [Ур 100] - (Скорость регенерации увеличена в десять раз)

Обучение [Ур 100] - (Скорость обучения кого-либо увеличена в десять раз)

Медитация - [Ур 100] - (Скорость восстановления духовных сил увеличивается в десять раз)

Совершенная память - Вы развили совершенную память. Ничто не может быть забыто.

Дополнительное сознание - Вы развили дополнительное сознание. За каждые 50 единиц мудрости вы получаете дополнительное сознание.

Кулинария [Ур 100] С каждым уровнем навыка вы овладеваете искусством кулинарии.

(Дополнительно. За каждый уровень навыка качество и эффективность получаемой пищи увеличивается на 10%)

Уборка [Ур 100] - С каждым уровнем навыка скорость и качество уборки увеличиваются на 10%.

Шитье [Уровень 100] - С каждым уровнем навыка вы овладеваете искусством шитья.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень навыка качество и эффективность шитья увеличивается на 10%)

Кузнечное дело [Ур 7] - С каждым уровнем навыка вы овладеваете кузнечным ремеслом.

(Дополнительно: Эффективность и качествоковки увеличивается на 10% за каждый повышенный уровень навыка)

Гончарное дело [Ур 15] - С каждым уровнем навыка вы овладеваете гончарным ремеслом.

(Дополнительно: Эффективность и качество гончарного дела увеличивается на 10% за каждый повышенный уровень навыка)

Плотницкое дело [Уровень 100] - С каждым уровнем навыка вы овладеваете плотницким ремеслом.

(Дополнительно: Эффективность и качество работы увеличиваются на 10% за каждый повышенный уровень навыка)

Плотницкое дело [ур. 12] - С каждым уровнем мастерства вы овладеваете плотницким ремеслом.

(Дополнительно: Эффективность и качество плотницких работ увеличивается на 10 % за каждый повышенный уровень навыка)

Айкидо [Ур 100] - С каждым уровнем навыка вы овладеваете боевым искусством Айкидо.

(Дополнительно: За каждый поднятый уровень навыка эффективность контратаки увеличивается на 10 %)

Бодзюцу [Ур 49] - С каждым повышением уровня мастерства вы овладеваете искусством владения посохом.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень мастерства урон от ударов посохами увеличивается на 10 %)

Содзюцу [Ур 12] - С каждым уровнем мастерства вы овладеваете искусством владения копьем.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень мастерства проникающий урон копьем увеличивается на 10 %)

Kenjutsu [Ur 100] - С каждым уровнем мастерства вы овладеваете искусством владения мечом.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень навыка колющий урон клинками увеличивается на 10%)

Tojutsu [Ur 100] - С каждым уровнем мастерства вы овладеваете искусством владения клинком.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень мастерства скорость атаки клинком увеличивается на 10 %)

Tantojutsu [Ur 100] - С каждым уровнем мастерства вы овладеваете искусством владения клинком.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень навыка режущий урон клинками увеличивается на 10%)

Способности

Тело игрока

Разум геймера

Шкала оргазма

Произвольная медитация

"Навыков становится все больше и больше. Можно было бы объединить их..."

Такая возможность есть, сэр.

- "Правда?" удивился Широ.

Да, сэр. Просто скажите мне, какие навыки вы хотите объединить, и система все поймет. Только помните, что эти навыки должны быть чем-то объединены.

- "Отлично. А почему вы сразу не сказали мне о такой возможности?"

Вы не спросили, сэр.

- "Хорошо. А последствия есть?"

"Конечно, есть, сэр. При комбинировании формируется навык, и его придется совершенствовать с самого начала. Кроме того, чем универсальнее навык, тем сложнее его совершенствовать.

<http://tl.rulate.ru/book/106258/3792277>