Глава 36: Перемены

- Доброе утро, Генри, что ты читаешь? - спросила Падма.

- Доброе утро, Падма. «Различные чары и их эффекты». Взял в библиотеке. Увлекательное повествование, - ответил Генри.

- Думаю, тебе сначала следует изучить теории магии. Помни, большинство заклинаний, которые мы изучаем, нам нужно освоить в совершенстве, - сказала Падма.

Генри закатил глаза и произнёс:

- Знаю, ма, я просто почувствовал любопытство.

Падма улыбнулась и принялась завтракать.

После того как Генри взял полный контроль, он стал больше общаться с людьми. Хотя ментально он был старше них, он решил разговаривать и заводить друзей. С тех пор как он попал в этот мир, он пытался оттолкнуть от себя всех. Но после того момента осознания он принял иные решения.

Он не будет существовать в этом мире только ради своих целей. Он будет жить, как ему заблагорассудится. С того момента осознания прошёл месяц. Он стал больше общаться со своими сверстниками в гостиной. Причиной тому было то, что он больше не боялся развития эмоциональной привязанности к людям. Он принял свои чувства, принял себя самого и решил измениться.

Поскольку он оказался в другом мире, он делал ничего иного, кроме как ставил цели и работал ради их достижения, будто отказавшись от жизни. Но это не было жизнью. Ему не нужно было брать перерыв, у него просто были потребности, присущие человеку. Одной из этих потребностей было общение.

В своей прошлой жизни такая потребность не влияла на него. На этот раз всё было иначе. Генри нуждался в этом для своей личности. Было забавно разговаривать с детьми. Одиннадцатилетние ребята были такими идейными и их было так легко обмануть. Генри начал отпускать массу маленьких шуточек, как только смог наладить общение. Ученики из его гостиной знали, что он потерял родителей. Сначала они были очень деликатны с ним. Когда они поняли, что Генри не печалится об утрате семьи, они решили, что он пережил свою скорбь.

По мере того как шуток становилось всё больше, они начали отвечать ему тем же. Маленькие шутки стали для первокурсников способом скоротать время. Это сблизило их всех. Генри был доволен. Он перестал видеть во всех врагов. Он начинал вписываться в общество, но не

забывал о своих целях.

Он по-прежнему регулярно занимался спортом, исследовал замок и ежедневно практиковал магию. Хотя его цели не слишком изменились, путь к их достижению изменился. Раньше он предпочитал сторониться всех и действовать в одиночку. Теперь его больше не беспокоило, если кто-то сопровождал его, и он не отталкивал тех, кто мог за ним поспеть. Хотя он и скрывал свои способности, он не скрывал всё.

За последние месяцы его физическая форма заметно изменилась. Все знали, что он занимается спортом. На уроках полётов он демонстрировал свои навыки в управлении метлой. Никто не сомневался, что в следующем году он будет в команде по квиддичу. Он скрывал свои способности в магии, на уроках следуя большинству и добиваясь успеха со второй или третьей попытки. Если бы вы спросили любого, кто знал Генри, вам бы сказали, что он может очень быстро читать и обладает мощной памятью.

Когда Генри читал новую книгу каждый час, его друзья по-разному реагировали на это. Сначала они подшучивали над ним, но когда узнали, что он может прочитать и запомнить даже весьма толстые книги всего за час, большинство из них стали ему завидовать. Хотя некоторые радовались за него, но ревнивцев было больше. Если бы они только знали, что ситуация совершенно иная. Генри требовалось лишь мельком взглянуть на страницы.

Джарвис извлекал содержание страниц из памяти, располагал его как книгу, затем анализировал и вплетал необходимую информацию в память, запечатлевая её в разуме Генри. Благодаря этому методу Генри быстро осваивал магию, её теории, её логику, её принципы действия. Генри не зря создал Джарвиса. Хотя у него пока что было немного магической силы и мощи, у него был очень мощный инструмент.

За прошедший месяц также ускорилось исследование Хогвартса. Генри продолжал исследовать замок даже в ночное время. Причина в том, что этот так называемый «комендантский час» таковым не является. Большинство старшекурсников бродили по замку ночью. В качестве меры предосторожности Генри составил собственную карту Хогвартса с помощью материалов, купленных на Диагон-аллее.

Ему уже было известно, как создать Карту Мародёров. Создать свою собственную карту со некоторыми усовершенствованиями было несложно. Разумеется, создателем карты был Джарвис. Благодаря тонкому контролю Джарвиса, конструкция и функции карты были улучшены.

Дополнительные функции карты были следующие: навигация, вкладка этажей, Тайная комната, Выручай-комната, строка поиска, классификация персон и ночной режим.

Навигация показывала кратчайший путь к желаемой точке замка. Поскольку карта помещалась на одном листе, вкладка этажа показывала весь этаж. Строка поиска находила нужного человека и показывала, где он находится. Классификация персон указывала статус людей на карте. Например, Генри был классифицирован как ученик первого курса. Рядом с его

именем на карте стояла цифра 1. Цифры менялись в зависимости от курса ученика. Рядом с именами профессоров стояла буква П. Вся эта информация исходила от замка Хогвартса.

Он мог идентифицировать каждого человека в замке. Даже животные были включены. Рядом с именем Питера, крысы Рона, стояла буква И, что означала «иностранец». Короче говоря, это было небольшое усовершенствование Карты Мародёров.

С добавлением на карту Тайной комнаты и Выручай-комнаты присутствующие в них люди также становились видимыми, даже василиск был виден. Ночной режим делал чернила белыми и флуоресцирующими, чтобы карта была видна в темноте.

С картой Генри продолжал исследовать замок в ночное время без каких-либо проблем. Он не беспокоился ни о Дамблдоре, ни о Волдеморте. Он был не единственным первокурсником, прогуливающимся ночью. Его уровень сокрытия и регулярные атаки легилименции, которым он подвергался, не выделялись из общего фона.

Причиной, по которой он привлек пристальное внимание Дамблдора в прошлый раз, было то, что тот не мог проникнуть к нему в разум. На этот раз всё было иначе. Всё внимание Дамблдора было сосредоточено на Гарри. С тех пор как Генри создал собственную карту, одна вещь привлекла его внимание. Когда бы Гарри ни покидал гостиную после отбоя, Дамблдор следовал за ним.

Генри никогда не видел этого на Карте Мародёров. Хотя он и не крал её в этот раз, он несколько раз следовал за Гарри, когда тот пользовался Картой Мародёров, и Дамблдор, казалось, никогда не был поблизости от него. После того как он заметил это, Генри осознал, что Дамблдор внёс изменения в Карту Мародёров. От Дамблдора Генри ожидал большего.

Он рассчитывал, что тот применит трюк, не позволяющий замку следить за ним, как это сделал сам Генри. Именно поэтому Генри и исследовал замок. Хотя он и не обследовал большинство комнат, некоторые из них он изучил. Даже если он и не выучил все заклинания, наложенные на замок Хогвартса, к концу исследования он изучит семьдесят процентов из них. Только это уже поднимет знания Генри о чарах и защитных заклинаниях на монстрический уровень.

В будущем он сможет постоянно использовать импульсы своей магии. Тогда знания, которые он сможет получить, просто путешествуя, будут на невообразимом уровне. Джарвис будет фильтровать ненужную информацию, анализировать необходимую и вплетать её в разум Генри. Ещё одной причиной ночных исследований было успокаивающее действие прогулок. Хотя Генри избавился от депрессии, время от времени ему всё ещё становилось беспокойно.

«Процесс переселения в другой мир не так прост, как его описывали», – сказал Генри сам себе. Он знал, что эти процессы будут временными. Скоро он освободится от бессилия.