

В Фаэруне магические предметы имеют огромное значение,

Ведь они плотно входят в жизнь простых обывателей,

А не только значимых воинов, магов и правителей,

навроде банальных светильников и големов-уборщиков,

Артефакты разнятся от одного к другому, но в целом их можно разделить на два вида.

Те, которыми могут пользоваться все подряд и не важно для какой цели,

И персонально настроенные предметы,

Что просто откажутся работать в руках незаконного владельца.

-Вот так... Вот так...

Сидя на земле, я старался не обращать внимания на голос старого ящера, полностью концентрируясь на небольшом семечке, посаженном в землю. Земля вокруг небольшого бугорка полностью пропиталась водой, а мелкие сорняки всюду проросли в самых разных позах, закручиваясь и кружась в невероятном танце, пытаюсь обогнать друг друга в надежде первым добраться до кончиков моих пальцев.

подавив выползающую улыбку, крепче сцепляю зубы, чтобы не потерять концентрацию. Желание и воля работали в унисон, а магия, как послушный щенок, преданно исполняла мои желания, стекая с ладоней к земле.

Плетение вокруг подрагивало, изменяемое волей Природы и Сильвануса, которому ночью я принёс задабривающие дары, настолько надоело повторять одно и то же без какого-либо результата.

И вот, не дождавшись утра, я уже был в привычном ангаре, тарабаня в дверь Медраша, благо старикан ложился очень рано и так же рано вставал, настоящим призраком бродя по улочкам рядом с нашим местом сбора.

Не прошло и пары минут, как мы расположились на привычном месте. И я от щедрот всей своей доброй души начал вливать магическую силу в ближайшие растения... И это было потрясающе.

Всего одно желание, шевеление воли на краю сознания, мягкое обращение к Природе и Отцу

деревьев — и вместо обычной натуги и внутренних матюков я уже выращиваю под своими руками целый маленький сад, любуюсь красотой и буйством природы.

Растения расплзались по округе, перебирались всё дальше и дальше в поисках места для манёвра, а я всё напрягал Плетение, пока за спиной настойчиво шепелявил Медраш, порой засыпая...

-Хватит, — прервал мои размышления чародей. Его посох требовательно тыкнул меня в плечо, пока сам старик всё так же оставался сидеть на грубо сбитой табуретке, — отличный результат, Тевиер... Хорошо, очень хорошо...

Вытерев тыльной стороной ладони пот, отбрасывая выползшую на лицо прядь волос, я оглянулся по сторонам и едва удержался от вскрика. Широко распахнув глаза и больше не удерживая челюсть на месте, я рассматривал ангар, где из каждой деревянной балки начали медленно проклёвываться маленькие ростки. Зелёные стручки неравномерно росли отовсюду и даже табуретка ящера не избежала этой участи, скрывая старческие ноги за бурным цветением зелени, проросшей из его сидения.

-Это...

-Очень хороший результат, Тевиер, — повторяя сказанное, Медраш улыбался, а его белёсые глаза смотрели прямо на меня, — хорошо поработал... Молодец.

-Да, спасибо. Спасибо, мастер... Но как-то это, даже слишком.

-Молодость бурлит... Сила просится наружу...

Обыденно пожав плечами, старик лёгким взмахом руки вызвал волну пламени, которая подобно воде стекла по одежде чародея, выжигая всё лишнее. Невероятный контроль и точность, что только лишний раз подтвердили мастерство моего нынешнего наставника.

-Есть для тебя подарок... Не от меня...

Опираясь на посох, Медраш с хрустом поднялся на ноги, поглаживая разболевшуюся спину. Его просторный серый наряд с лихвой скрывал худую скрюченную фигуру, превращая ящера в старую разваливающуюся статую. Не хватало только проросшего мха, чтобы до конца наполнить образ.

-Идём, Тевиер... Обрато я не вернусь, уж больно устал...

-Конечно, простите, что заставил ждать, — следуя за стариком, я не в первый раз оказался в его маленькой каморке, что вызвало болезненный зубовой скрежет. Мне казалось, что разумный подобных талантов достоин куда большего, чем старый потрёпанный чулан, но сам

Медраш был в корне со мной не согласен. Деловито обойдя свои владения, чародей подобрал со стола небольшую шкатулку, украшенную символом арфистов, — что это?

-Подарок... Я же сказал...

«Мне показалось или в голосе старика мелькнула не прикрытая насмешка?».

Подозрительно проводив взглядом сутулую спину, я наскоро попрощался с ящером и, забившись в дальний угол ангара, где меня никто не найдёт, раскрыл маленький сундучок.

Стоило лишь притронуться пальцем к серебряной арфе, украшавшей деревянную крышку, как та издала знакомую трель, а мой палец пронзило болью.

-Твою мать, — подув на обожжённый молнией палец, я осмотрел сундучок со всех сторон, так и не найдя больше никаких подсказок, — значит, всё, что нужно для открытия замка, я вижу и так. Наверняка Джахейра оставила. Даже в подарке очередной урок.

Печально выдохнув, я, сам того не заметив, отодвинул сундучок в сторону, откидываясь на стенку ангара, вспоминая о наставнице и Минске, ушедших ради очередного благого дела. Их не было уже очень давно и никакой весточки так и не пришло, от того с каждым днём я всё чаще прогонял подобные размышления, но сделать это становилось всё сложнее.

«Интересно, как вы там. Селунэ, защити, прошу, чтобы я самолично мог высказать им всё, что эта парочка заслуживает».

Было гораздо проще дожидаться парочку арфистов до тех пор, пока Фелая не рассказала мне, что любой маг может научиться посылать магическое сообщение, в которое легко умещается с десяток слов.

«Пиздец непосильная задача для такой, как ты».

Часто поминал я Джахейру добрым словом, но в конце концов волнение перебарывало злость и я снова погружался в меланхолию, размышляя о том, что с ними случилось.

Рука злобно сжалась в кулак, обрушивая удар по стене. Промелькнувшее чувство боли подарило трезвость разума, а вместе с ним и вернуло меня к реальности.

Вновь подтянув сундук к себе, я аккуратно пробежал пальчиками вокруг символа арфистов, пробуждая в памяти всё то, что мне доводилось слышать о них и по мере моего копания в собственной памяти я всё чаще натыкался на их девиз.

-Долой тиранию. Справедливость и равенство для всех...

Эффект был незамедлительным, маленькая арфа сыграла новую мелодию, подарив мне удовлетворение от легко разгаданной загадки.

В последний раз огласив мой закуток, она распалась на маленькие песчинки, споро проникнувшие внутрь. Хруст и лязг хорошо отлаженного механизма вызывал приятные мурашки, побуждая восторг и интерес, вкупе с азартом и предвкушением. В голове я уже представлял, что внутри будет находиться тайное послание, артефакты великой силы, задание именно для меня, так как никто другой не сможет его выполнить и самое нереалистичное — записка от наставницы с парой прощальных слов.

С небольшим тремором в руках распахивая крышку, сразу же натываюсь взглядом на минималистичное убранство внутри шкапулки. Простые деревянные доски, едва отшлифованные до приличного качества, никаких украшений или мягкой подкладки, просто пустое пространство, где сиротливо болталась маленькая бумажка, свёрнутая пополам.

«Ох, неужели и вправду прощальное послание?».

Боясь к ней даже притрагиваться, я долгие минуты боролся с собой, уже напридумывав всякого, отчего в груди поселилось глухое и печальное чувство.

-Возьми себя в руки, ты же арфист, — хлопнув со всей силы по щекам, вспоминая наставления всех тех людей, что обучали меня быть лучше каждый день, я с напускной уверенностью протянул ладонь вперёд, — это всего лишь бумажка.

Чудом не смяв крохотный листок в комок, подтягиваю его на свет, вчитываясь в ровный аккуратный почерк, в котором даже сквозь сухой текст чувствовались властные и привычные нотки Джахейры.

«Значит ты добился весомых успехов до того, как я вернулась? Замечательно,

Следовательно, я не ошиблась в тебе...».

Недовольно скривившись, я даже оторвался от листа. Написано было настолько реалистично, что зачитав я это вслух, не искушенному зрителю показалось бы, что эльфийка стоит рядом. Тряхнув головой, отогнав навязчивые мысли, обратил взор обратно к посланию.

«Медраш — великолепный чародей, так что его похвала дорого стоит

И раз он признал твои навыки, я могу быть спокойна».

Вспоминая её манеру поведения, тяжёлые вздохи и ироничные взгляды, я представил образ женщины прямо напротив меня столь реалистично, что чуть не заорал от страха.

-С каждой строчкой я скучаю по вам всё меньше и меньше.

«Ефи вырастила для нас отличный сад,

Но с этого дня за ним будешь ухаживать только ты!».

-Послание, предсмертная записка, задание... Ага, держи карман шире, будешь садовником, сука, — не сдержавшись, пинаю ближайший ящик ногой, совсем потеряв смысл в происходящем, — как так-то? Где магия? Где друидические штучки? Почему я должен заниматься подобным?

«Для ухода за садом тебе запрещено использовать руки и инструменты,

Только магия! Ты понял меня, Тевиер?».

-А вот почему, — передёрнув плечами, я вчитался в последнюю строчку ещё пару раз, прямо ощущая угрозу и опасность от этих слов, — теперь всё становится яснее.

«Чтобы к моему приезду по взмаху твоей руки

Цветы начинали распускаться в любое время года!».

-Да в смысле?!

Подскочив на ноги, схватившись за голову, я ругался с бумажкой, вываливая вопросы в пустоту. Несколько минут, уговоров, споров, ругани и в конце концов принятия, где я всё же признал своё поражение и согласился с поставленной задачей. Со стороны я больше походил на душевнобольного, но в тот момент даже не было задней мысли о сюрреализме происходящего.

«Ты справишься».

-Ни здравствуй, ни до свидания. Пролетела как метеор и накидала новых невыполнимых миссий, — чтобы на эмоциях не порвать записку, я аккуратно свернул её в маленький квадратик, убирая в нагрудный карман, — полуэльф, арфист, садовод и просто красавец.

Пока никого не было рядом, я вдоволь позволял эмоциям покинуть свои уста. Обычно приходилось прятать возмущения и недовольство, но сейчас, раз уж выдался шанс, я дал волю обидам, за спиной ругая Джахейру и её требования.

В один прекрасный момент мои глаза натолкнулись на распахнутый сундучок и я не придумал

ничего лучше кроме как пнуть его, отправляя в полёт до ближайшей стены.

С треском и грохотом арфистская шкатулка столкнулась в деревом, бряцая и раздражая уши громким звуком, но помимо болезненного столкновения сундучка, я услышал и что-то другое и это моментально привлекло моё внимание.

Опустившись на колени, неотрывно всматриваясь в блестящий драгоценным металлом блеск, аккуратно подтягиваю на свет маленькое колечко. Простой орнамент, максимально дешёвая работа, но что-то не давало мне покоя с самой первой минуты, как я встретился с ним взглядом.

Блестящее на свету, притягивающее взор, кольцо словно манило меня к себе. По внутренней стороне маленького украшения была надпись на неизвестном мне языке. Хотелось прочесть, сказать написанное вслух, но я понятия не имел, какой язык использовался для написания и от того желудок сворачивался, выдавая трель.

-Как интересно... Может волшебное?

Хлопнув себя по лбу, я уселся в позу для медитации и сразу же направил всё своё внимание на закручивающееся вокруг кольца Плетение. Подталкивая узоры силой Природы, я ласково попросил её объяснить мне, что именно делает кольцо, открывая его тайны и причуды.

Было крайне интересно этим заниматься, да так, что моё недавнее недовольство и эмоциональный взрыв отошли на второй план и теперь я просто хотел поскорее разобраться с неизвестной загадкой.

А ответы на вопросы по кольцу были и неясные образы, посылаемые мне покровителем, лишь обостряли азарт, заставляя углубляться дальше.

Конечно, можно было просто надеть его на палец, сомневаюсь, что Джахейра бы стала посылать мне проклятый предмет, учитывая её мнение о моих умственных способностях, она бы даже нож не стала класть в сундук, боясь, что я случайно вскрыю себе горло.

В голове мелькнула картинка, как я, пуская слюни и кося глазами, хватаю клинок за лезвие, не понимая, что творю. И после недолгих раздумий втыкаю рукоять себе в глаз, продолжая бубнить под нос.

-Вот так вы меня наверное и представляете...

Иронично, конечно, и возможно я утрирую, но порой именно такое впечатление и складывалось.

Новый посыл от Сильвануса и Природы ударил по мозгам. Отец деревьев, видимо,

заинтересовался моими действиями и не придумал ничего лучше, кроме как впихнуть мне в мозг картинку того, как Джахейра сама пользуется кольцом, создавая с помощью него настоящий хоровод из огоньков, пляшущих по любому её слову, создавая настоящие конструкции из света.

Маленькие шkodные светляки метались вокруг фигуры наставницы, мелькая и смеясь, хотя последнее наверняка добавление от Сильвануса, но это отлично вписывалось в их образ, дополняя и раскрывая его с головой.

Разжав кулак, я немедля нацепил колечко на палец, ощущая, как магическая сила соединяется с моим естеством, выпуская нити и плетя вместе со мной единый узор.

Кольцо было потрясающим, оно откликалось на любую мою команду и легко могло исполнить задуманное в пределах его возможностей. Невероятный по своему качеству артефакт, хоть и создающий простейшее заклинание.

Огладив колечко кончиком большого пальца, я углубился в себя, дёргая за ниточки Плетения, связывающих нас обоих... И вокруг меня вспыхнул свет. Десятки, может быть сотни огней, маленьких и больших, резвых и вальяжно медленных парили вокруг, выбирая нелогичные маршруты для своего пути, нарушая любые законы природы.

Они дарили тепло и холод, свет казался тёплым и мягким, резко сменяясь с привычного солнечного золотого ледяным и лунным, постоянно изменяясь в пределах красочного диапазона.

Невероятно красочно, эпично, впечатляюще для мальчика... И совершенно бесполезно, если смотреть в корень вещей.

-Раздразнить подобным подарком, — огоньки, повинувшись моей воле, выстроились в ряд, накручивая хоровод вокруг, — вы жестоки и гениальны одновременно, наставница.

Я понял смысл этого подарка ещё в тот момент, когда начал вглядываться в Плетение, прося Природу о помощи. Мой взгляд скользил по аккуратным узорам, созданным в кольце. Настоящее мастерство, до которого мне идти ещё очень долгие годы и то я смогу создать подобное только с помощью богов. А здесь же, очевидно, поработал волшебник. Сильный, опытный и умелый, наверняка затративший от силы пару минут на придание узорам естества и стабильности.

И в то же время Пляшущие огоньки — это одно из первых и самых простых заклинаний, которые изучают начинающие маги.

Погасив огни силой воли, я поднялся на ноги, аккуратно поднимая чуть треснувший сундук, с которым теперь тоже придётся возиться, залечивая нанесённые мною травмы.

-Вот и стимула себе прибавил, идиот.

Вздохматив собственные волосы, я ни капли не расстроился, откинув большинство переживаний на задворки разума. Джахейра правильно просчитала меня и теперь вместо грусти и волнения, я с головой погружусь в учёбу, целыми днями нависая над кольцом, рассматривая узоры Плетения, подмечая сложные, идеальные штрихи, надеясь когда-нибудь повторить подобное.

-Интересно, это был идеальный расчёт, одна из заготовок или просто удача?

-Зная старую волчицу, скорее всего всё вместе и ничего из этого одновременно.

Рядом со мной с потолка прыгнула знакомая фигура. Приобняв вашего покорного слугу за плечи, Фелая прижалась всем телом к моей спине, нависая из-за плеча, с крайне подозрительным восторгом разглядывая колечко на руке.

-Мастер Фелая, давно вы здесь?

Поборов внутреннюю дрожь от осознания, я внутренне умолял, чтобы тифлинг пожалела меня и не сказала ничего предосудительного, давая шанс выйти сухим из воды, но на кого я вообще понадеялся?

-Ох, Тев, я была здесь с самого начала, — эта подлая женщина начала играть эмоциями, а её хвост так радостно колотился об землю, что поднимал тучу пыли, выдавая настрой собеседницы с головой, — какая драма, какая игра. Сколько эмоций, чувств... Просто великолепное зрелище, я даже не смогла толком насладиться жареным горохом, так и просидела с раскрытым ртом, наблюдая самую великолепную игру одного актёра.

-Ааа, — спрятав лицо в ладонях, чувствуя, как щёки пылают от стыда, я мотал головой из стороны в сторону, я дублировал слова в голове, чтобы не слушать Фелаю, — я не слышу, не слышу, не слышу тебя. Забудь обо всём, что увидела и просто живи дальше.

-Ох, мой милый Тевьер. Мой прекрасный ученик, даже не мечтай об этом. При случае я схожу в магическую башню и попрошу перенести мои воспоминания, чтобы поделиться ими со всеми...

Остаток дня я провёл в бесполезных попытках поймать эту наглую засранку, проходя через все стадии торга от угроз, заканчивая мольбами, пока наконец мы не перешли на чисто деловой язык.

<http://tl.rulate.ru/book/106241/3915650>