Сначала Шань Шаньвэнь собирался посмеяться над простотой Линь Юаня, но в следующее мгновение он полностью погрузился в это.

А сидевший с Юй Шаньшань Чи Цянь был ошеломлен, услышав это вступление.

Янь Жуюэ смотрела на Линь Юаня, который играл на пианино с закрытыми глазами и предельным мастерством, и сама была в оцепенении.

Динь-динь..

динь-динь

В огромном зале в этот момент не было ни звука, только звучала игра Линь Юаня на фортепиано.

Печальные звуки заставили их почувствовать себя словно легким ветерком, витающим в мире.

Наконец они нашли улицу, способную вместить этот ветер, и ветер успокоился.

Но радостные времена были недолгими, и улицы рухнули.

Старый дом заменяется новым зданием, а вещи изымаются из людей, не..

Это всего лишь обычная мелодия.

Сложность была намного ниже, чем у "Жужжащей пчелы", но в руках Линь Юаня она стала превосходной.

Казалось, что все на самом деле видели картину, а может, даже оказались внутри нее, и их эмоции полностью менялись в такт с ритмичными нотами.

Эмоциями полностью управлял Линь Юань.

Когда Линь Юань закончил играть, многие люди еще не успели среагировать, и слезы, катившиеся по их щекам, намочили отвороты одежды.

В этот момент стоявшая рядом с Линь Юанем маленькая красавица, отвечавшая за оборудование, уже плакала в три ручья, и в зале было немало таких.

Юй Шаньшань тоже вытерла слезы и сказала: "Шалов, я помню, что ты очень хорошо играешь на пианино, что играет мой брат?"

"Я чувствую себя словно легкий ветерок, постоянно витающий в одиночестве и..."

собиралась спросить, но Юй Шаньшань вдруг заметила, что в глазах Чи Цяня тоже сверкнуло несколько хрустальных капель!

Чи Цянь, который обычно не проявляет никаких эмоциональных всплесков, кроме ежедневных улыбок, на самом деле плакал?

Как лучшая подруга, Юй Шаньшань была шокирована.

И Чи Цянь тоже отреагировал в это время, и после моргания глазами он снова сохранил свою обычную улыбку и сказал: "Хит Линь-гуна должен быть "Улица, где живет ветер", моя..

любимая мелодия..".

Эта песня не популярна, но Чи Цянь любит ее очень сильно, поэтому, когда Линь Юань ее сыграл, Чи Цянь был в шоке.

И Линь Юань сыграл так хорошо, что Чи Цянь не смог полностью сдержать своих эмоций.

Она никогда никому не рассказывала, что ей нравится эта мелодия.

Неужели он тоже любит ее?

Чи Цянь посмотрела на Линь Юаня, который был в центре внимания аудитории на сцене.

Ее сердце забилось быстрее.

[Динь! Расположенность Чи Цяня +2! Получено 300 баллов контратаки!] - раздался системный сигнал в ушах Линь Юаня.

Линь Юань улыбнулся в ответ, но не был удивлён.

Он знал, что Чи Цянь любит эту мелодию.

Однако он не играл ее по этой причине.

Просто Линь Юань сам тоже любит эту песню, и полюбил ее еще до того, как перенесся сюда.

Или именно из-за этих общих черт у него сложилось лучшее впечатление о Чи Цяне.

Эффект игры на фортепиано уровня бога настолько хорош, что может полностью пробудить чувства других.

В этот момент, глядя на подавленное настроение аудитории, как будто они оплакивают что-то, Линь Юань тоже был немного пьян.

Он только что сосредоточился на игре на фортепиано, поэтому не испытывал той грусти, которую испытывали люди, слушавшие игру.

Ему это не особо нравилось.

Линь Юань сразу же вновь заиграл пальцами.

На этот раз Линь Юань сыграл очень веселую мелодию.

"Лето" Дзюна Хисаиси.

Как только зазвучала мелодия, многие люди разразились слезами и смехом.

Как только зазвучала песня, почти у всех на лицах появились улыбки.

И самому Линь Юаню тоже немного нравится это чувство игры на фортепиано, особенно возможность одновременно управлять эмоциями стольких людей.

"Лето" было очень коротким, и после его исполнения Линь Юань подхватил другую песню "Моя душа" (грустная или веселая).

Основная мелодия песни несет нотку меланхолии, в то время как вторичная мелодия имеет веселый ритм.

Это заставило аудиторию наполовину плакать, наполовину смеяться, что было очень забавно, но никто этого не знал.

С этими противоречивыми и сложными эмоциями Янь Жуюэ чувствовала то же самое, что и недавно по отношению к Линь Юаню.

"Он играет.. Это невероятно.." - пробормотала Янь Жуюэ.

В последнее время Линь Юань слишком много поразил ее, и она даже немного онемела.

Она обнаружила, что ее хваленые навыки игры на фортепиано - просто ничто по сравнению с Линь Юанем.

Раньше она всегда думала про себя, что Линь Юань не сделает то или это, и что он вообще не из этого мира.

Но она сама беспомощна перед своими драгоценными Садом и Сяо Ци, а Линь Юань, с другой стороны, может напрямую исцелить жизнь.

Она часто была поглощена мелодией, которую сама играла на фортепиано, думая, что Линь Юань никогда не коснется этих вещей в ее жизни.

Однако Линь Юань выступил соло перед таким большим количеством людей без сценической нервозности и даже повлиял на эмоции всех присутствующих.

Неужели этот Линь Юань - все еще тот Линь Юань, которого она знала раньше?

С другой стороны, Чи Цянь тоже внимательно слушала, эту песню, которую она нашла очень интересной, и даже нежно постукивала пальцами по ритму на своем бедре.

"Я никогда не слышала такую песню раньше, но она интересная... - подумала Чи Аса.

"Чен Шоушоу, что это за фортепианная пьеса играет моя двоюродная сестра? Она такая мощная, что заставляет меня хотеть плакать и смеяться снова", - спросила Юй Шаньшань.

"Я тоже о ней не слышал, поэтому я спрошу у твоей двоюродной сестры позже, я тоже хочу узнать ее", - улыбнулась Чи Цянь и снова перевела взгляд на лицо Линь Юаня.

В это время лицо Линь Юаня все еще было таким красивым и летящим, но глаза Чи Цянь немного изменились, и она стала немного более любопытной, чем когда она впервые его увидела.

Улицы, где живет ветер, и Лето - ее любимые мелодии, и она редко видела, чтобы кто-то их играл, не говоря уже о ком-то, кто когда-либо играл их так хорошо.

Хотя специальность Чи Цянь в университетской газете - это скрипка, она высокопрофессиональна почти во всех музыкальных инструментах, включая фортепиано.

Она сказала, что предпочла бы, чтобы Линь Юань аккомпанировал ей, не потому, что она думала, что Линь Юань может обладать великими фортепианными навыками, а потому, что она действительно чувствовала, что ей будет комфортнее, чем с другими.

Но зная, что Линь Юань играет, Чи Цянь поняла.

За пределами неба, за пределами мира.

Фортепианные навыки, которыми она гордится, вероятно, на несколько уровней хуже, чем у Линь Юаня.

Более того, игра Линь Юаня была чрезвычайно волшебной, и она не могла не быть очарована.

Теперь она действительно хочет, чтобы Линь Юань сыграл с ней!

<http://tl.rulate.ru/book/106209/3780556>