

Время шло в Додзе кендо, Изуку наверстывал упущенное, жалея, что у него нет причуд, и надеясь, что все наладится.

Сказать, что мистер Кендо был источником информации о боевых искусствах, было бы преуменьшением. Этот человек соответствовал своей репутации и испытывал такую же страсть к искусству боя, как и сам Изуку, когда дело касалось героев. Мистер Кендо, казалось, знал практически все существующие виды боевых искусств, как те, которые все еще используются сегодня, так и те, которые на самом деле не практиковались с тех пор, как были построены пирамиды! У этого человека даже были записные книжки с описанием уникальных боевых стилей некоторых основных профессиональных героев с подробным описанием их сильных и слабых сторон. Не только заметки, но и рисунки поз для завершающих или фирменных приемов этих героев! Самая большая разница между их записными книжками заключалась в том, что записи мистера Кэндо были похожи на произведение искусства по сравнению с наспех написанными заметками Изуку.

Эта страсть, как быстро понял Изуку, оказалась палкой о двух концах. Во время обучения Изуку в додзе он стал свидетелем значительного количества новых учеников, которых приводили туда, некоторых, казалось, тащили их родители. Часто эти дети со страхом смотрели на все вокруг, как будто не были уверены, подходит ли им это место. Это или у них было такое выражение лица, которое говорило, что они предпочли бы быть где угодно, только не здесь. Что касается родителей, ну, они все говорили и говорили о том, как они хотели, чтобы мистер Кендо "сделал их жестче" или просто "отвел их от компьютерных игр", прежде чем они доберутся до задней комнаты. Эти студенты никогда не задерживались надолго, делая все, что в их силах, чтобы выбраться. Однако было несколько студентов, которые оставались дольше, поскольку им стало интересно. Хотя половина этих подростков ушла, поскольку их разозлил совет, который дал мистер Кендо, предложив другие виды боевых искусств, которые могли бы их больше заинтересовать.

Проблема, которой у Изуку больше не было.

Один за другим дуэт отца и дочери показали Изуку все известные им боевые искусства и позволили ему прочувствовать каждое из них. Зеленоволосый подросток узнал об основах кенпо и каратэ, а также испытал на себе удары с помощью техники дзюдо. Он познал ритм капоэйры, прежде чем перейти к кунг-фу, за которым последовали такие вещи, как боевые искусства Gunhead.

В конце концов, Изуку обнаружил, что удары, которым он научился в Муай-тай и тхэквондо, кажутся ему более естественными. Ему было легче принять позы этих приемов и использовать их более эффективно, чем то, что он пробовал ранее. Более того, они просто казались правильными. Больше, чем в любой другой раз, он пытался подражать разгрому All Might. Чем больше он узнавал об этих стилях, чем больше практиковался с ними, тем сильнее на него влияло создание чего-то своего. Использовать то, чему он научился, как основу своего собственного стиля.

Но это было не единственное, что он уловил. мистер Кендо и Ицука учили его читать своего противника. Что означало изменение их позы, как определить, с какой стороны была атака, и так далее. Это было то, что Изуку смог довольно легко уловить благодаря тому, что все время

наблюдал за различными героями, учился определять, когда они будут использовать свои фирменные приемы и другие аспекты своих причуд. Теперь количество этих навыков увеличилось с десяти до двадцати!

Пока это продолжалось, его тренировки с миссис Кендо постепенно приносили впечатляющие результаты. Постепенно она продвигала его в паркуре, продвигая все дальше и дальше. Она показала зеленоволосому подростку вместе с остальными учениками класса, как перепрыгивать с одной угловой стены на другую, чтобы взобраться на нее, и как использовать тот же трюк при спуске. Он научился изменять инерцию движения, когда падал с высоты, перекачиваясь, чтобы получить меньше травм. Он начал перепрыгивать со здания на здание и со временем превратился из тощего паренька, который едва мог пробежать пять минут, прежде чем почувствовал, что вот-вот умрет, в подтянутого, мускулистого спортсмена, который оставался с классом, даже когда все остальные выбыли.

Что касается школы, то все определенно изменилось с того дня, как Изуку пробудил Божественное Разделение. История о том, как Мидория из всех людей сумел одолеть Бакуго и повалить его на парту, ходила по школе столько раз, что с таким же успехом могла бы стать местной легендой. Более того, многие его одноклассники начали обращать внимание на постоянно улучшающееся телосложение Изуку. Именно во время gym class, где они играли в баскетбол с майками против скинов, Изуку был скинами, вся его тяжелая работа в кендо была выставлена на всеобщее обозрение, за что многие одноклассники похвалили его. Он даже заметил, что некоторые девушки, те самые, которые смеялись над ним и оставили его на "милость" Бакуго приора, теперь краснели, глядя на него!

Тем временем с Бакуго, по мере того как дни превращались в недели, а недели - в месяцы, подросток становился все более и более раздраженным. Всякий раз, когда в присутствии Изуку произносилась хоть малейшая похвала, взрывной блондин бросал убийственные взгляды на того, кто говорил, прежде чем обратить свой гнев на обладателя Божественного Разделения. Как только Изуку начинал лучше справляться с физкультурой или демонстрировать заметное улучшение в оценках, Бакуго вскоре ударял кулаком по столу или шкафчику, выпуская крик ярости. Что касается причуд Мидории, Изуку повторил ту же историю, которую он рассказывал всем, чтобы избежать путаницы. Почти все его одноклассники, услышав это, просто кивнули с задумчивым видом и сказали, что для них это "имело смысл". Бакуго, с другой стороны...

"Ты, должно быть, шутишь надо мной!" - закричал он, когда услышал причину, и при этом у него на шее появились вены. "Этот проклятый ботаник все это время знал о его причуде! Этот Деку! Он издевался надо мной, смотрел на меня свысока! "

В конце концов, дошло до того, что Бакуго в приступе ярости взорвал свою собственную колоду, прежде чем издать дикий крик, обещающий кровавую расправу, глядя на своего бывшего друга детства. Вероятно, это переросло бы в полномасштабную драку, если бы в этот момент не вбежал их классный руководитель, а также еще несколько человек, услышавших шум. Излишне говорить, что подросток был наказан, но только строгим предупреждением от директора, поскольку он не хотел разрушать будущее такого многообещающего ученика из-за одного случая неподобающего поведения. Однако быстро стало ясно, что, если что-то подобное повторится, школе придется предпринять более решительные действия. Этого было достаточно только для того, чтобы держать Бакуго в некотором страхе, он так крепко сжимал карандаш,

что ему приходилось ежедневно покупать их большими пачками, или цеплялся за свой новый стол, чтобы удержаться от чего-нибудь взрывоопасного на уроке. Но в те времена вне класса Кацуки Бакуго выходил из себя, усыпляя зеленоволосого подростка своими словами.

"Неважно, какие дерьмовые причуды у тебя теперь есть", - сказал Бакуго, когда его самые близкие "друзья" практически утащили его прочь. "Ты никогда не сможешь достичь моего уровня, как бы сильно ни старался. И ты все равно никогда не попадешь в США, так что перестань смотреть на меня свысока!"

И вот, в конце концов, день вступительных экзаменов замаячил совсем близко на горизонте...

"Начинайте!" Как только мистер Кендо произнес сингл, Изуку и Ицука, оба из которых были в своих боевых стойках, сократили расстояние между собой в пределах додзэ. пот катился по их лицам после нескольких затяжных матчей, через которые уже прошла пара, покрывая легкие синяки, которые у них обоих были при этом. Но, несмотря на это, оба подростка просто ухмылялись в предвкушении начала их последней схватки этой ночи.

Изуку, проанализировав свой стиль боя в течение некоторого времени, знала, что она, скорее всего, начнет с мощного правого хука, нацеленного ему в грудь, прежде чем нанести шквал ударов. И, посмотрев ей в глаза, понял, что на этот раз ничего не изменится. Вместо того, чтобы заблокировать удар, Изуку отклонился назад, позволяя первому удару пролететь над ним, в то же время нанося удар ногой вверх. Как он и ожидал, Ицука отступил назад, чтобы избежать удара, который едва не задел ее подбородок. Однако Изуку еще не закончил. Приземлившись на землю, сначала ударившись руками о мат, он использовал отскок, чтобы броситься вперед с вытянутой ногой, готовый попасть в живот рыжеволосой девушке.

К несчастью для Изуку, Ицука предвидела это и смогла отступить как раз вовремя, чтобы избежать атаки, которая выбила бы из нее весь воздух. Как только Изуку понял, что его атака не сработает, ему удалось быстро развернуться всем телом, прежде чем приземлиться на ноги. Но он не остановился полностью, все еще используя созданный им импульс для выполнения вращательного удара ногой при движении вперед. Ицука заблокировала атаку руками, кряхтя от удара, но все равно улыбаясь.

Это, после нескольких месяцев напряженной работы, стало финальной эволюцией всего обучения Изуку: стиль Стреляющего Дракона. Этот стиль, названный в честь Альбиона, использовал обширную работу ног и тренировки, которые он приобрел в Муай-тай, тхэквондо, паркуре и различных других боевых искусствах, которые он изучил и объединил с помощью мистера Кендо, чтобы наносить мощные удары самостоятельно, а также различными способами использовать свое окружение. Что касается его рук, то прямо сейчас они собирались использоваться для блокирования или отражения вражеских атак, когда он не сможет увернуться. Хотя он надеялся, что, когда он сможет больше практиковаться в Божественном Разделении, он также включит в себя использование своей способности к разделению при блокировании. Это было не идеально, по крайней мере, в долгосрочной перспективе. Но это было то, чем Изуку гордился.

Следующие несколько минут поединок продолжался, пока Ицука наносила удар за ударом в

сторону своего партнера по тренировке с волосами цвета лохматки, в то время как Изуку делал все возможное, чтобы уклоняться от них и парировать удары своими собственными. Пот продолжал стекать по их телам, капая на коврик, но ни один из подростков не обращал на это внимания, продвигаясь дальше. В конце концов, именно благодаря многолетнему опыту, который она имела над Изуку, Ицуке удалось нанести удар, достаточно мощный, чтобы сбить его с ног.

"Это совпадение. Вы оба молодцы!" - заявил мистер Кендо с искренним смехом, полным гордости за двух своих учеников.

Когда он это сделал, Итуска подошла к Изуку и протянула ему руку, тяжело дыша с широкой улыбкой на лице. Мгновение Изуку просто смотрел на этот дружеский жест. Когда он впервые начал брать эти уроки, жест был практически незнакомым, заставляя его вздрагивать. Но теперь, по прошествии десяти месяцев, такие жесты были обычным делом, поскольку после стольких лет у Изуку наконец появился друг. Ицука был довольно покладистым, готовым поговорить с Изуку практически о чем угодно, когда у них были перерывы или когда они случайно встречались на публике. Она была просто собой, и Изуку чувствовал, что может просто ослабить бдительность, когда она была рядом. Эти двое даже начали проводить вместе дни, когда не тренировались, чтобы просто повеселиться вместе. Как это произошло, Изуку не имел ни малейшего представления. В один момент они разговаривали по телефону, а в следующий момент он был в комнате Ицуки, которая, на удивление, была немного мотоциклетной тематики, где девушка позировала, чтобы помочь Изуку попрактиковаться в ее рисовании, когда он включал юного Кендо в свои записные книжки героев. Он был искренне удивлен, что не потерял сознание от шока, когда сидел там, на кровати девушки. После этого для них стало обычным делом просто тусоваться.

Довольно скоро Изуку принял предложенную руку, хотя и покраснел, когда ему помогли подняться на ноги, заметив, что ги Ицуки слегка приоткрылись, чтобы показать еще немного ее кожи. Ничего особо извращенного, но немного близко к этому. Итак, подросток сделал единственное, что пришлось ему в голову, и прикрыл глаза.

"Хорошая работа, Мидория", - сказала Ицука, слегка задыхаясь. "Не могу поверить, что ты тот же самый тощий ребенок, который пришел сюда почти год назад! Ты уверен, что твоя причуда - это не какая-то сверхспециальная особенность обучения? Как будто ты можешь быстрее изучать боевые искусства и осваивать их?"

"Спасибо, но я так не думаю", - так же тяжело дыша, произнес Изуку, чувствуя, как пот катится по его лицу и спине, когда он говорил. И все же ему удалось рассмеяться, чувствуя себя немного смущенным, когда он слегка опустил взгляд. "Кроме того, даже если бы я это сделал, это не шло бы ни в какое сравнение со всей тяжелой работой, которую ты вложил в свое обучение".

Изуку удалось взглянуть в глаза своей спарринг-партнерши и увидеть, как она сияет от гордости, ее улыбка почти ослепила его, как раз вовремя, когда мистер Кендо подошел к паре, чтобы еще раз поздравить их. Это, а также указание им дать отдых своим телам в течение следующих нескольких дней, чтобы они были в отличной форме для вступительных экзаменов в США. В конце концов, до них оставалось всего несколько дней.

В день вступительных экзаменов Изуку направлялся ко входу в знаменитую школу героев. Тело подростка дрожало при каждом шаге, когда нервозность начала брать верх над ним.

"О боже! Достаточно ли я выучился для письменного экзамена?" подумал Изуку, понимаясь бормоча себе под нос, когда началась паника. "Правильно ли я учился? Я знаю, что действительно хорошо сдал пробные экзамены, но достаточно ли этого, чтобы сдать? Как насчет практического экзамена? Я знаю, что просто все испорчу!"

"Расслабься, партнер", прогрохотал голос Альбиона в голове Изуку.

"Тебе легко говорить!" подумал Изуку. "Экзамен сдаешь не ты! Если я потерплю неудачу, то вся моя тяжелая работа будет напрасной! Я подведу мистера Кендо. Я подведу Изуку! Они подумают, что все, в чем они мне помогли, было пустой тратой времени!"

"...ты действительно в это веришь?" спросил Альбион серьезным тоном.

"Я ..." Мысли Изуку оборвались, когда он остановился посреди тротуара, глядя в землю, когда мимо него начали проходить люди. Он попытался представить их лица, смотрящие на него сверху вниз с таким же отвращением и злостью, с каким Бакуго стрелял бы в него. Только для него это выглядело таким чуждым. Таким неестественным.

"Я понимаю, через что ты проходишь", заговорил великий белый дракон внутри него после минуты или двух молчания. "Ты не первый человек, внутри которого я был запечатан, чтобы позволить своим страхам и нервам овладеть тобой. А теперь сделай вдох и расслабься".

Сначала Изуку хотел поспорить с Альбионом, но решил довериться ему в этом. В конце концов, древний дракон еще не сбил его с пути истинного. Медленно Изуку сделал вдох, прежде чем так же медленно выдохнуть. Когда он это сделал, он почувствовал, что дрожь утихла, поскольку Альбион продолжил говорить.

"Хорошо, хорошо. Теперь, когда вы расслабились, возможно, вы прислушаетесь к голосу разума: неудача даже невозможна! Не тогда, когда внутри вас есть сила Божественного Разделения! Какие бы испытания ни ставили перед вами эти дураки, вы их преодолеете, используя против них их же собственную силу! И чему тебя научил твой учитель? У тебя есть все необходимое для успеха. Тебе просто нужно разобраться в этом."

Медленно Изуку улыбнулся, вспомнив слова, которые сказал ему мистер Кендо. Альбион был прав. У него были все необходимые инструменты. Все, что оставалось, это увидеть стоящую перед ним проблему и разобраться в ней. За исключением...

"Хорошо, это поможет мне с практическим", - подумал Изуку. "Но как насчет письменной

части? Я все еще немного нервничаю из-за этого.'

Альбион фыркнул.

"Ты готовился к этому экзамену больше, чем большинство моих предыдущих партнеров за всю свою жизнь!" Альбион фыркнул в ответ. "Я очень сомневаюсь, что в нем будет что-то, чего вы не знали бы. И, если это случится, вам нужно только попросить меня о помощи!"

Изуку ухватился за это, напугав людей вокруг себя внезапным поступком. Не в силах сдержаться, зеленоволосый подросток начал озираться по сторонам, как будто опасаясь, что кто-то это услышал.

"Ах, разве это не было бы жульничеством?" робко спросил Изуку.

'На! Я - часть тебя!' весело взревел дракон. "Наши души связаны! Было бы больше похоже на то, что ты разговаривал сам с собой! Кроме того, откуда им знать?"

"Это, ах, может быть правдой", признал Изуку. "Но все равно это как-то неправильно".

Теперь он практически почувствовал, как Альбион закатил глаза, когда заговорил дальше. "Ба. Ладно, будь по-твоему".

Слегка посмеявшись над выходками Альбиона, Изуку решил, что потратил достаточно времени, просто стоя здесь, и продолжил свой путь. Тем не менее, он не продвинулся далеко, поскольку услышал голос девушки, говорящей на ломаном японском, иногда добавляющей английские слова в свои предложения. Из любопытства Изуку начал разглядывать толпу, прежде чем заметил девушку с большими рогами, торчащими из ее длинных светлых волос. Ее голубые глаза блестели, в голосе слышалась паника, когда она переходила от человека к человеку и совала перед ними лист бумаги, которым затем указывала на что-то на нем. Большинство присутствующих там людей, все из которых выглядели как ученики разных школ, либо полностью игнорировали ее, либо просто смеялись, продолжая идти. Затем он наблюдал, как она подошла к другому ученику, высокому парню с темно-синими волосами и в очках, который, казалось, просто раздраженно посмотрел на нее. Она снова заговорила, но как только она подняла газету, вмешался голубоволосый подросток.

"Неприемлемо!" - громко проревел подросток в очках, привлекая внимание всех присутствующих, делая рубящее движение одной рукой. "Если ты не можешь отнестись к этому серьезно, тогда я предлагаю тебе просто пойти домой!"

С этими словами мальчик резко развернулся на каблуках и умчался прочь, оставив девочку дрожать так же, как не так давно дрожал Изуку. Просто стояла там, дрожа, сжимая газету в руках и выглядя так, словно в любой момент могла разрыдаться.

Увидев кого-то в бедственном положении, Изуку сделал единственное, что пришло ему в голову.

Он обратился к ней.

"Извините, могу я вам помочь?" Слова Изуку, произнесенные на слегка натянутом английском, заставили уши девушки напрячься, когда она обратила свое внимание на Божественный Разделитель. Он мог видеть надежду в ее глазах, когда она быстро приближалась к нему. В этот момент Изуку услышал цокот копыт. Очень быстро он заметил, что звук исходит от этой девушки, у которой, действительно, были копыта.

"Т-ты говоришь по-английски?" спросила девушка дрожащим голосом.

"Достаточно, чтобы поддерживать приличную беседу", - кивнув, объяснил Изуку. "Мой папа работает в Штатах, поэтому я подумал, что было бы неплохо выучить его как второй язык в средней школе".

"О, слава Богу". Сказав это, девушка радостно подпрыгнула в воздух, прежде чем показать Изуку бумагу, которую держала в руке. Первое, что привлекло внимание Изуку, когда он посмотрел вниз, был ярко-синий логотип UA сверху. Когда он начал бегло просматривать документ, быстро переводя как можно больше английского на японский, до него дошло, что он получил точно такое же письмо! Письмо, информирующее его о том, когда и где будут проходить вступительные экзамены!

"Мне действительно жаль", - сказала белокурая девушка с рогами. "Сегодня утром я немного нервничала из-за сдачи экзамена, поэтому решила зайти в одно из ваших манга-кафе. Я всегда хотел посетить один из них и подумал, что это будет хорошим способом успокоить нервы. Знаете, расслабиться с хорошей мангой, чтобы отвлечься от всего. Тогда, я думаю, я, э-э, вроде как потерял счет времени."

Произнося последнюю часть, блондинка виновато отвела взгляд, заставив Изуку задуматься, как долго она там оставалась.

"В любом случае, я ... я пытаюсь найти эту школу", - продолжила она через мгновение. "Но мой японский пока не настолько хорош, и никто, кажется, не очень помогает. Думаю, все они тоже, должно быть, заняты. Я бы воспользовался своим телефоном, чтобы узнать дорогу, но оставил его в отеле. Последнее, чего я хотел, это чтобы он сработал посреди экзамена или был поврежден во время практического. "

Изуку прикусил нижнюю губу, прежде чем оглянуться вокруг, снова заметив студентов, одетых в форму разных школ. У него было чувство, что он знал, куда они все направляются: на вступительные экзамены в США. На мгновение подросток задумался, почему никто не хочет помочь. В конце концов, все они пытались стать героями, так почему бы не совершить что-нибудь героическое, даже если это был не более чем небольшой акт доброты, и помочь ей?

Однако от ответа, который он получил, его затошнило.

"Они не помогают ей, потому что не хотят, чтобы она появлялась", - понял Изуку с оттенком гнева. "На героический курс для первокурсников доступно всего тридцать шесть мест, и все борются за них. Если она не появится, то будет на одного человека меньше, с кем им придется соревноваться! И если она опоздает, результат будет тот же, поскольку школа прогонит ее, если она опоздает хотя бы на секунду! Но это неправильно! Герои не должны так себя вести!"

Когда праведная ярость начала закипать в теле Изуку, заговорил Альбион. 'В этом нет ничего нового. Люди, естественно, часто ставят свои желания и счастье выше желаний других. Это понятно.'

"Это не делает то, что они делают, правильным или героическим!" огрызнулся Изуку.

"Я никогда не говорил, что это что-то из этого. Просто это было понятно", был ответ Альбиона.

Вздохнув, Изуку оглянулся на девушку, которая стояла там и смотрела на него своими большими голубыми глазами. Когда он посмотрел на нее, мысли Изуку стали более сосредоточенными. Он знал, что не может контролировать мысли или поступки других, но он полностью контролировал свои собственные действия. И он собирался сделать то, к чему герой всегда должен стремиться: помочь кому-то другому, даже ценой самого себя. Даже если помощь ей означала, что он имел в виду, что позже у него будет больше конкурентов, что может даже стоить ему поступления в школу его мечты, стоило рискнуть, просто чтобы помочь ей.

"Что ж, я могу показать тебе дорогу, если хочешь", - сказал он, тепло улыбаясь.

"Правда? Ты не возражаешь?" спросила девушка, ее голубые глаза значительно прояснились, а улыбка стала шире. "Я ведь не собираюсь заставлять тебя куда-нибудь опаздывать, правда?"

Изуку только покачал головой. "Честно говоря, я сам направляюсь туда, так что это не проблема. Ах да. Я представился. Меня зовут Изуку Мидория".

"А я Пони Цунотори!" - сказала американка, слегка подпрыгнув. "И большое вам спасибо. Я действительно надеюсь, что мы оба попадем. Было бы здорово иметь одноклассника, который говорит по-английски и к тому же симпатичный!"

Изуку ухмыльнулся, выражая свое согласие, когда они направились к знаменитой школе. Чего ни один из них не знал, так это того, что все это было заснято скрытой камерой. Один из сотен, размещенных по всей территории, окружающей США. Также неудивительно, что они также не знали, что определенный директор наблюдал и слушал весь обмен репликами, улыбаясь в свою чашку и делая заметки к серии.

В конце концов, Изуку и Пони добрались до территории США, где их ждал Ицука. Когда Изуку впервые заметил свою рыжеволосую подругу, она стояла, прислонившись к воротам, и смотрела на часы. Было трудно не заметить обеспокоенное выражение ее лица, все время кусающего нижнюю губу. Без сомнения, она заметила его краем глаза, поскольку, когда они начали приближаться к девушке с Большим кулаком, Ицука поднял глаза одновременно с облегчением и раздражением. Затем на ее лице отразилось замешательство, когда она заметила Пони, стоящую рядом с Изуку, вместо того, чтобы двигаться вместе с остальной толпой. После краткого объяснения, почему он немного опоздал, и представления Пони, все трое вошли в здание, чтобы сдать письменную часть теста.

Излишне говорить, что сложность письменного экзамена соответствовала репутации школы. Казалось, что ни один из вопросов не был простым, поскольку почти каждый из них был написан таким образом, чтобы сбить студентов с толку или сбить с толку неправильным ответом. Даже Альбион, который смотрел на тест глазами Изуку, обнаружил, что ему трудно отвечать на вопросы. К счастью, Изуку не торопил себя, читая, а затем перечитывая вопросы столько раз, сколько считал необходимым, прежде чем полностью понять, о чем они спрашивали, и затем записать свой ответ. Пока он работал, его внимание несколько раз отвлекалось от статьи благодаря нескольким людям, которые были слишком уверены в своей "хитрости", поскольку считали, что они достаточно умны, чтобы обмануть и выйти сухими из воды. Подобные мысли быстро оказались ложными, поскольку учителя, патрулировавшие аудиторию, молча подбежали к этим не слишком почтенным ученикам, чтобы поймать их на месте преступления и немедленно увести из помещения. Более удручающим зрелищем были те, кто сидел там, в ужасе глядя на свои контрольные работы, прежде чем просто встать самостоятельно и уйти.

Когда экзамен закончился, Изуку заметил Ицуку, который улыбнулся ему и поднял большой палец вверх, на что тот ответил тем же. Затем он огляделся и увидел, что Пони, похоже, тоже в приподнятом настроении.

После небольшого ожидания присутствующий микрофон вышел на сцену, чтобы объяснить им практическую часть экзамена. По словам героя-ди-джея, им предстоит сразиться с большим количеством роботов-злодеев в вымышленных городах. Было три разных типа злодеев, каждый из которых имел числовое значение в зависимости от уровня сложности: один был самым слабым, а трое - самыми сильными. По сути, вы получали очки, равные количеству побежденных вами злодеев. Это казалось достаточно простым. Но у Изуку было ноющее чувство в глубине души, что они рассказывают им не все.

Затем, когда тот синеволосый студент начал спрашивать о четвертом роботе на листе, который им всем выдали, Изуку решил узнать мнение Альбиона, делая все возможное, чтобы обратить внимание на то, что говорилось в реальном мире.

"Что ты думаешь об Альбионе?" спросил Изуку после того, как высказал свое мнение по этому поводу.

"Я верю, что твои подозрения обоснованны", согласился Альбион, и Изуку представил, как великий дракон кивает, когда говорит. 'Учитывая, как был представлен письменный тест, было бы глупо не ожидать какого-то сюрприза. Например, если был способ заработать очки, то,

возможно, есть и метод, с помощью которого очки теряются.'

Изуку кивнул, едва ли даже заметив, что синеволосый подросток отчитал его перед всеми, поскольку всему миру казалось, что он потерялся в своем собственном маленьком мирке, бормоча что-то себе под нос.

"Извини, просто задумался", - быстро сказал Изуку. Это, казалось, едва успокоило другого подростка, чье внимание вернулось к микрофону, как только он снова начал говорить. И пока он это делал, Изуку вернулся к своему разговору с Альбионом.

"Верно", подумал Изуку, изо всех сил стараясь не шуметь. "Мы должны держать ухо востро. Тем не менее, я немного обеспокоен тем, что мы столкнулись с роботами. Я никогда раньше не забирал энергию у чего-то, что не было живым. Я - Возможно ли, чтобы Божественное Разделение сработало над роботом?"

"Хм", ответил Альбион, древний дракон несколько долгих мгновений обдумывал вопрос. 'В прошлом Divine Dividing мог поглощать энергию ангелов, дьяволов, падших ангелов, драконов, магических атак и так далее. Я не вижу причин, почему вы не можете проделать то же самое с роботами. Однако ...'

Слова Альбиона затихли, когда ученики вокруг них начали подниматься со своих мест, направляясь в назначенные им зоны боевых действий. Дракон терпеливо ждал, надеясь, что Изуку сможет понять, что он собирался сказать. К счастью, ему не пришлось долго ждать.

"Утечка может повлиять на них по-другому!" Изуку понял, что его беспокойство быстро вернулось. "Я имею в виду, можно ли сократить мощность машины вдвое? Его скорость? Я-я видел, как машины замедляются, когда их мощность очень, очень мала. Но это? Мне-мне, возможно, придется пару раз использовать Divide, чтобы довести их до этой точки! С-Справится ли мое тело с этим? О нет. Нет, нет, нет! Я знал, что мне следовало почаще тестировать Divine Dividing.'

Изуку теперь направлялся к раздевалкам, подперев рукой подбородок, продолжая глубоко задумываться.

"Хорошо, Изуку. Такая паника ни к чему тебя не приведет", - подумал подросток. "Просто нужно сосредоточиться. Я намного сильнее, чем был, когда впервые использовал Divine Dividing, так что я должен лучше справиться с переносом. Если я продолжу использовать эту энергию по максимуму, то, возможно, я смогу прожечь ее достаточно быстро, чтобы использовать the Divide на одном и том же роботе пару раз. Может быть, три? Это займет тридцать секунд, так что я должен быть в состоянии уклоняться от их атак. Возможно, я мог бы попробовать поискать какие-нибудь структурные слабые места, пока уклоняюсь.'

Итак, разум Изуку продолжал пытаться решить проблему, пока он направлялся к испытанию, которое определит его судьбу.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/106163/3779855>