

Глава 2. Маленькая Злая Богиня (2)

— Это зависит от обстоятельств. Если мне понравится ваш город, то я смогу построить в нем свою базу~.

Когда Аврора заговорила, в ее кроваво-красных глазах промелькнул зловещий блеск, заставивший Синь Мо вздрогнуть.

«Эта девчонка... точно, она - маленькая Злая Богиня... В любом случае, мне нужно найти способ изгнать ее...»

Однако изгнать Злого Бога проще простого. Эта девчонка - Бог. Чтобы изгнать ее, необходима масштабная ритуальная магия...

«Сначала мне нужно вернуться в Цитадель, а потом доложить об этом Наставнику и обсудить, как действовать дальше».

«И... почему я стал девушкой? Смогу ли я вернуться?»

Синь Мо втайне вздохнул.

«В любом случае, сначала нужно успокоить девочку».

«Хоть она и сильна, но менталитет у нее, похоже, как у маленькой девочки. Роль ее служанки не покажется слишком сложной».

Проанализировав ситуацию, Синь Мо пришел к выводу, что о побеге не может быть и речи, и у него остается только один выход.

Он сыграет роль святой Авроры и будет притворяться, что помогает ей, а сам будет выжидать удобного случая, чтобы изгнать ее одним махом!

«Это действительно позорный план... Я - хранитель Цитадели, защитник Белой Башни, но теперь я собираюсь предать Богиню и стать слугой Злого Бога?»

«Богиня наверняка простит меня... это нельзя считать предательством...»

Синь Мо поднял голову, посмотрела прямо на сидящую на ней Аврору и набрался храбрости:

— Если ты хочешь, чтобы я помог тебе проникнуть в Цитадель, то нам нужно подписать контракт.

«Проклятие! Почему мой голос звучит так мило и жалобно! Как будто он исходит от несчастной девушки!»

Синь Мо втайне сжал кулаки под одеялом, а Аврора расплылась в лучезарной улыбке:

— О? Ты хочешь заключить сделку со Злым Богом? Впервые вижу такого... умного персонажа, как ты.

— Ты должна пообещать, что не причинишь вреда людям и не раскроешь свою личность. — Упрямо сказал Синь Мо.

Аврора на мгновение задумалась, а затем улыбнулась:

– Юная Святая... Я - Злой Бог. С чего ты взяла, что сможешь со мной торговаться?

– Тогда... тогда убей меня... Я не буду тебе помогать... – Синь Мо откинул голову назад и зажмурил глаза, слегка дрожа.

Через мгновение он услышал, как Аврора произнесла:

– Хорошо... Если никто не причинит мне вреда, я постараюсь сделать все возможное, чтобы никто не пострадал.

Синь Мо открыл глаза и увидел, что зрачки Авроры в форме сердца быстро пульсируют.

– Ты будешь стараться изо всех сил? – спросил Синь Мо.

– Не устраивает? Предпочитаешь умереть? – Глаза Авроры потемнели.

– Нет, нет, нет! Тогда... ты будешь стараться изо всех сил! – Синь Мо взмахнул руками.

– Напугала тебя~ – Аврора игриво улыбнулась. Лозы, связывающие запястья Синь Мо, разжались.

Синь Мо сел, посмотрел на свои светлые, тонкие запястья и вздохнул:

– Значит... контракт заключен?

– Ты pomoжешь мне выкрасть секреты твоей Богини, а я постараюсь никому не навредить, вот и все... – Аврора лучезарно улыбнулась.

Видя, что беловолосая красавица выглядит счастливой, Синь Мо глубоко вздохнул.

Превращение врага в девочку, затем принуждение служить ей и, наконец, помощь в прегрешении против Богини, в которую ты веришь, - сколько еще несчастий может выпасть на долю одного человека?

Пусть его действия и были кощунством по отношению к Богине, но это было единственное, что Синь Мо мог придумать в кратчайшие сроки, чтобы минимизировать ущерб.

Теперь ему нужно было найти возможность связаться со своим наставником и провести церемонию изгнания.

Если церемония изгнания пройдет успешно, с девочкой будет покончено.

Чем выше взбираешься, тем тяжелее падать.

Синь Мо слабо улыбнулся и легкомысленно произнес:

– Тогда можно...

– Древо жизни уже отметило тебя. – Аврора встала с кровати Синь Мо и потянулась, как котенок: – Я знала, что ты согласишься, поэтому тайно поставила на тебя клеймо, пока ты спал... Не волнуйся, это было не в укромном месте~.

В это же время тыльная сторона левой руки Синь Мо почувствовала слабое жжение.

Он поднял руку и увидел зеленые линии света на тыльной стороне ладони, создавая сложный и элегантный символ в форме Древа Жизни.

Клеймо было связано с душой и вмешивалось в нее.

Другими словами, Аврора уже посадила семя в душу Синь Мо.

Он стал помощницей Авроры.

Синь Мо поднял голову и увидел в кроваво-красных глазах Авроры яркий блеск, который в следующее мгновение угас. Затем Аврора с лучезарной и прекрасной улыбкой произнесла:

– Тогда я остаюсь на твоём попечении, госпожа Святая~.

Спустя полчаса Синь Мо стоял перед зеркалом, и рассматривал свое отражение.

Безупречная кожа, фигура, как у сальфиды, длинные черные волосы, ниспадающие каскадом на плечи, как водопад, изумрудно-зеленые глаза, сверкающие в тусклом свете вагона.

С какой стороны ни посмотри, это очень красивая девушка...

Но это я...

Синь Мо глубоко вздохнул. Хотя его внешность до превращения была нежной и красивой, но это было уже слишком.

«Как объяснить это наставнику... Я был проклят Злым Богом, и превратился в девушку?»

«И как мне теперь жить, будучи девушкой...»

Синь Мо вздохнул. С самого детства он вела затворнический образ жизни, и у него практически не было друзей.

У него был старшая, которая часто играла с ним из-за его красивой внешности, заплетала ему волосы и так далее.

Старшая всегда бормотала: "Если бы ты только была девочкой, Молли". И вот теперь он действительно стал девочкой.

Нельзя допустить, чтобы она узнала... Нужно найти способ измениться, пока она не узнала!

Синь Мо закрыл лицо руками, глубоко вздохнул, а затем выдохнул, успокаиваясь.

Он быстро переоделся в запасной плащ, который достал из сундука, прикрыл им свою фигуру и завязал волосы в пучок, чтобы потом их можно было легко спрятать под капюшоном.

Повернувшись, он посмотрел на стол у окна и обнаружил, что Аврора прислонилась к стеклу и смотрит наружу.

В слабом отражении в окне Синь Мо увидел сверкающие глаза Авроры:

– Твой мир очень красив, Юная Святая.

Синь Мо подошел к окну и посмотрел на зеленое поле:

– Мы вот-вот пересечем границу Республики Фаллоу и войдем в Автономную Область Академия. Мы достигнем Цитадели менее чем через час.

– Академия, какое впечатляющее название. – Аврора облегченно улыбнулась.

– Изначально город был территорией Мессианского Королевства. После Художественной Революции в 3036 году Цитадель добилась независимости с помощью тогдашних Фаллуанской и Макиавеллийской Империй и стала автономной территорией. Сюда съезжались ученые, художники, торговцы и студенты из разных стран, и она стала самым процветающим центром на всем континенте Вестан.

Синь Мо вкратце объяснил ситуацию, но Аврора нетерпеливо потрепала его по щеке пальцами:

– Никаких уроков истории! Расскажи мне о том, какие интересные места есть в Цитадели!

– Разве ты не пытаешься проникнуть в наш мир, Юная Древняя? – Синь Мо нахмурила брови: – Если ты не имеешь представления о нашем мире, как ты собираешься начать?

– Не могу сказать ничего дурного, если начну с места, где собираются волшебники. В конце концов, вы, поклоняющиеся мистике, любите прятать на алтарях красивые вещи.

Аврора слегка улыбнулась, затем повернулась и наклонила голову к Синь Мо:

– И хватит нести чушь про древних предков. Зови меня хозяйкой~.

Услышав это, Синь Мо нахмурился и сделал пару шагов назад, подсознательно пытаясь дотянуться до палочки на поясе.

Но тут клеймо на его руке засияло все ярче, лишив его возможности двигаться.

– Я забыла тебе сказать. Благодаря клейму, твое тело и душа теперь принадлежат мне~.

Аврора невинно улыбнулась:

– Иными словами, что бы я ни попросила тебя сделать или сказать, ты должен будешь покорно подчиниться~.

«Черт... Это плохо... Если она говорит правду, значит, я не смогу сопротивляться».

Синь Мо попытался пошевелить телом и обнаружил, что, как и говорила Аврора, не может двигаться.

Глядя на прекрасное и жалкое выражение лица Синь Мо, Аврора тихонько захихикала и сказала тихим голосом:

– Теперь, Юная Святая, зови меня хозяйкой.

Однако в тот момент, когда Синь Мо уже собирался смириться со своей участью, он обнаружил, что его рот по-прежнему закрыт, как будто не подвластный Авроре.

«Что происходит? Клеймо не работает должным образом?»

<http://tl.rulate.ru/book/106132/4082256>