Еще до того, как ей исполнилось шесть лет, Таня заработала себе репутацию.В том году было много новостей о том, что в этом году стоит посмотреть Турнир Крадущегося Дракона.«Крадущийся дракон» — ежегодное мероприятие, на котором маги огня дети знати и другие влиятельные фигуры сражались в имитационных дуэлях, чтобы продемонстрировать свою силу. Хотя Тане казалось варварством заставлять детей ради развлечения стрелять друг в друга огненными струями, она, по крайней мере, понимала невысказанную причину этого.В этой стране мастерство магии огня ценилось выше всего остального. Высшая знать гордилась родословными, которые всегда производили на свет детей-магов огня, а достижения мастеров магии огня отмечались гораздо больше, чем достижения врачей, инженеров или солдат, не являющихся магами.Существовала прямая и сильная корреляция между мастерством мага огня и уважением, оказываемым ему, поэтому, конечно, политическая элита будет стремиться продемонстрировать свое потомство как будущего мастера магии огня при первой же возможности.Азула, внучка Повелителя Огня Азулона, вундеркинд, пробудившаяся к магии огня в возрасте четырех лет, неустанно тренировалась под руководством лучших наставников, которых императорский двор мог предложить за последний год, и этот турнир станет первым публичная демонстрация ее исключительного мастерства.В пять лет она теперь могла соревноваться в самой младшей возрастной категории турнира вместе со многими детьми, которые только что открыли свои способности, и общественное мнение считало, что она должна была доминировать в этом турнире.Ходили слухи, что она была смелой, сосредоточенной и совершенно безжалостной, когда ставила перед собой цель. Было ясно, что принц Озай намеревался сделать этот турнир ее дебютом в высшем обществе: демонстрацией природного таланта, которым были наделены члены королевской семьи.Поэтому Таня была слегка обеспокоена тем, что ее тоже зачисляют, причем не меньше в ту же возрастную категорию.Как представитель мудрецов огня, Высший Мудрец Игнис получил место среди высшей знати на турнире и других подобных политических мероприятиях и, как таковой, оставил за собой право выставить своего собственного участника.Мудрецы огня редко входили в свои подопечные на подобных мероприятиях из-за их заведомо тусклых выступлений, хотя, похоже, они возлагали на Таню большие надежды.Верховный Мудрец разграбил и без того ограниченный бюджет Высокого Храма, чтобы нанять роскошный паланкин, аналогичный тому, который использовала знать, в котором теперь сидели он и Таня, когда их доставляли на территорию турнира. Судя по постоянно нарастающему шуму толпы снаружи, они, должно быть, были всего в нескольких минутах ходьбы.– Вспомни свое дыхание, Таня. – посоветовал Игнис в своей обычной монотонной манере. – Дыхание – это основа магии огня. Многие позволяют давлению толпы действовать им на нервы и ослаблять дыхание, ослабляя пламя. Что бы ни случилось, вы должны сохранять дыхание глубоким и ровным.– Да, Верховный Мудрец. – покорно ответила Таня, слегка склонив голову в знак признания и уважения. Хотя она мало любила религию в целом, она глубоко ценила четкую и эффективную цепочку подчинения. – Я буду представлять мудрецов огня в меру своих возможностей.– Вы будете представлять нас, выиграв Таню. Я ожидаю не меньшего, чем абсолютную победу.Уголки рта Тани дернулись. – Сэр, учитывая политическую важность участия Азулы в этом состязании, не было бы разумно позволить ей одержать окончательную победу? Принц Озай — влиятельный человек и не скрывает своего намерения использовать этот турнир как способ официально представить свою дочь публике. Если предположить, что я смогу победить ее, будет ли это действительно разумно? Это может направить гнев королевской семьи против нас на долгие годы вперед.Игнис презрительно фыркнул. – Ба! Что из этого? Озай не уважает важность мудрецов! На каждом шагу он презирает и издевается над нами. Возможно, если сбить его драгоценное потомство на пару колышек, он будет напоминать ему время от времени проявлять уважение к Агни.В сознании Тани завыли предупреждающие сирены. Не хорошо! Совсем не хорошо! Это звучало устрашающе, как личная вендетта: именно такая драма, разжигаемая злобой, была кошмаром для любого менеджера по персоналу.Огненные мудрецы хотели поставить в неловкое положение принца Озая и его семью не более чем из-за мелкой

мести, и в качестве инструмента для этого возмездие королевской семьи наверняка будет направлено и на нее! Отношения с влиятельными людьми могли сделать или разрушить карьеру человека, а семья Повелителя Огня была самыми влиятельными людьми в мире! Испортить любые шансы на хорошие отношения с ними было прекрасным способом гарантировать, что они навсегда останутся рядовым солдатом на передовой.– Нам нужно, чтобы ты победила Таню. – продолжил Игнис, не осознавая своего внутреннего смятения. – Чем дольше затягивается эта война, люди начинают забывать старые обычаи. Они забывают оказывать духам должное уважение, а нам – то уважение, которое мы должны проявлять как их представители.Сегодня вы докажете, что даже такой крестьянский ребенок, как вы, может победить детей благородного происхождения благодаря духовному руководству и обучению мудрецов огня, и люди еще раз увидят доказательство нашей важности. Ибо правильно и правильно, что мудрецы должны направлять людей в их…Таня отключилась, когда Игнис начал очередную болтовню о важности духовного руководства, и ее разум быстро перегрузился, пытаясь найти решение проблемы, с которой она столкнулась.Было ли именно это предназначено для нее мудрецами огня, когда они начали ее обучение почти четыре года назад? Стать образцом их стремления снова стать значимым для общества?Как это раздражает! Это был политический эквивалент того, что она находилась между молотом и наковальней: неспособность действовать, не нажив врага могущественному институту, который мог радикально изменить направление ее карьеры.Можно ли было выиграть турнир, не нажив при этом врага королевской семье? Вряд ли. Информация, которую она собрала о принце Озае, рисовала его как милитаристского человека с большими надеждами на своих подчиненных и очень ориентированным на результат мышлением. По мнению Тани, все эти качества замечательные, но в данном случае, к сожалению, они сработали против нее.Он не будет довольствоваться тем, что Азула изо всех сил старается и терпит неудачу: не тогда, когда большая часть будущего успеха его дочери может зависеть от этого первого впечатления на публику. Он хотел чистой победы для своей дочери. Не меньше.Можно ли было проиграть, не будучи изгнанным из храма мудрецами огня? Тоже маловероятно. Сто лет войны оставили больше сирот, чем страна могла выдержать, и не в интересах военных действий было публиковать информацию о борьбе, с которой столкнулись эти сироты.Игнис мог выгнать ее одним словом, и никто бы не поднял шума. Без их поддержки и без того ограниченные возможности Тани на будущее были бы значительно уменьшены.Оставался только один вариант. Тане придется установить связь между собой и Азулой. Это не решение, которое кого-то обрадовало бы, а своего рода уступка, которая могла бы быть неохотно принята всеми сторонами при подходящих обстоятельствах.Мудрецы могли похвастаться тем, что благодаря своему просвещенному обучению Таня смогла сравниться с вундеркиндом королевской крови, обученным у лучших наставников, которых можно было купить за деньги, а принц Озай все еще мог представить свою дочь как занявшую первое место в своей возрастной категории.О, это по-прежнему будет горьким разочарованием для всех участников, но разве не всегда так было, когда люди позволяли мелочным обидам диктовать свои действия?Была только одна проблема. Победа была тем, что Таня могла сделать. Имитировать проигрыш было сложнее, но выполнимо. Но симулировать ничью? И так, чтобы никто из зрителей не заметил ее обмана? Это потребует серьезной точности.Ей нужна была стратегия. Единственный способ, которым это сработает, - это оставить как можно меньше шансов на волю случая, а это означало, что ей придется использовать все доступное время, прежде чем ее возрастная группа начнет понимать, как сражается Азула.

http://tl.rulate.ru/book/106116/3997221