

Глава 1: Пробуждение.

День, которого я так боялась, настал. Мое шестнадцатилетие. Официально я стала совершеннолетней в королевстве Нефина. Большинство детей с нетерпением ждали этого дня. День, когда они наконец-то смогут принимать собственные решения. Но для меня такая свобода оставалась лишь мечтой. Ошейник на моей шее служил постоянным напоминанием о моем статусе раба.

Я даже не знала своих родителей. Никто ничего не рассказывал мне о них. Я просто принадлежала Академии Россалин. Они специализировались на обучении молодых девушек в качестве служанок и продаже их по достижении совершеннолетия. Именно туда я сейчас и направлялась. Аукционный Дом. На мне было длинное черное платье с отверстием сзади, чтобы помещался хвост. Белый фартук создавал приятный контраст, но я бы предпочла немного цвета.

К сожалению, блуждающие мысли не смогли меня по-настоящему отвлечь. Слишком скоро мы подошли к тому моменту, когда должно было решиться мое будущее. Я стояла на небольшом помосте в центре большого зала. Позади меня, у стены, стоял человек, ведущий аукцион. В полукруге передо мной в удобных креслах сидели люди и потягивали напитки. Я была лишь одним из многих предметов, которые продавались сегодня. Я бы хотела убежать, но знала, какую боль может причинить мой ошейник.

– И наш следующий лот - полностью обученная горничная из знаменитой Академии Россалин!
– Ведущий с помощью магии проецировал свой голос в зал. – Ее рост составляет 1,59 метра, у нее прекрасные черные волосы и только посмотрите на эти пушистые ушки! Ее кожа естественно бледная, а фиолетовые глаза - настоящие, а не иллюзия! Она относится к редкому виду лисьего рода и совершенно здорова!

Стоя здесь, я испытывала множество эмоций. Среди них был гнев. Что дало кому-то право владеть мной? Решать мою судьбу? Они пытались сделать меня кроткой и много раз наказывали. Но им не удалось сломить меня. Да это и не помогло. Даже если бы я каким-то образом отключила ошейник, вход был под охраной.

Внезапный крик прервал ход событий. Я оглянулась на дверь, ведущую на сцену. Меня провели через нее раньше. В зале с другой стороны хранились предметы, которые позже будут выставлены на аукцион. Было ясно, что идет бой. Будет ли шанс убежать? У некоторых покупателей была своя охрана. Многие люди в зале достали оружие, но никто не двинулся.

Ведущий отступил от двери, явно обеспокоенный. Чего он никак не ожидал, так это того, что прямо рядом с ним взорвется стена. Он исчез под грудой обломков. Это был мой шанс! Он был тем человеком, у которого в данный момент находился управляющий кристалл моего ошейника. Я побежала прямо через дыру в стене.

Комната с другой стороны была неестественно темной. Как лисица, я прекрасно вижу ночью, но какая бы магия ни действовала здесь, она блокировала мое зрение. Спотыкаясь, я бросилась бежать. Воздух вокруг меня казался холодным. Я слабела, становилась вялой. Что-то зацепилось за мою ногу, и я упал. Это был труп. Я не обратила на него внимания и попыталась встать. Но я была слишком слаба. Тогда я начала ползти. Я чувствовала, как из меня медленно уходит жизнь. Я... я хотела жить... быть свободной...

Холод ледяной хваткой охватил мое сердце. Внезапно мне стало не так страшно. Это было

похоже на объятия. Когда в последний раз меня кто-то обнимал? Я остановилась. Неужели смерть действительно так страшна? Почему я продолжала бороться? Какая-то часть моего сознания все еще кричала, чтобы я продолжала. Я глупая. Зачем отвергать нежные объятия смерти? Я закрыла глаза, и мир погрузился во тьму.

Я очнулась в постели. Неужели я умерла? Знакомое ощущение ошейника на шее подсказывало, что нет. Я огляделась. Я была одна в комнате с белыми стенами. Одежды на мне не было, кроме нижнего белья. Но я была укрыта толстым одеялом. На маленькой тумбочке стояла чашка с водой. Я схватила ее и выпила. Как мне удалось выжить? Я не специалист по магии, но это облако было похоже на смерть.

Дверь открылась, и в комнату вошла женщина. Она была одета в белый халат целительницы.

– Ты очнулась, это хорошо. – Сказала она,

– Что со мной случилось? – спросила я.

– Ты, как дура, бросилась в облако смерти. Это чудо, что ты выжила. Как ты себя чувствуешь?

– Эм... хорошо?

– Отлично, я передам твоему новому хозяину. Он жаждет поговорить с тобой.

После этого она ушла, а я начала волноваться. Кто меня купил? Неужели они действительно закончили аукцион после того, что произошло? Я попыталась вспомнить, кто проявлял ко мне интерес, но никто не выделялся. Долго гадать не пришлось, вскоре в комнату вошел мужчина.

Он был чисто выбрит, с короткими черными волосами. Над правым глазом у него был шрам. У него были пронзительные зеленые глаза. На вид он выглядел человеком средних лет и очень подтянутым. Но самым интересным была его одежда. На нем были черные брюки с темно-синей полосой по бокам. Его пиджак был застегнут на два ряда серебряных пуговиц спереди. Он также был черного цвета. На плечах у него висели знаки различия, которые я не смогла определить. Но он явно был военным. Неужели армия купила меня? Или это была личная покупка?

– Я майор Артур, на службе у принцессы Оливии. – Представился он.

– Я... я Коюки, сэр.

– Интересное имя. Кто твои родители?

– Я не знаю. Мне никто не рассказывал, и я не могу их вспомнить.

– А что ты можешь вспомнить?

– Ничего до шести лет, сэр. Я помню только, как оказалась в Академии Россалин. Они не поощряли никаких вопросов о моем прошлом.

– Хм. Ты проходила какое-нибудь магическое обучение?

– Нет, сэр. Всех, кто проявлял магический талант, отправляли в другой класс. Мы с ними не общались.

– Значит, до сегодняшнего дня твой талант никогда не проявлялся?

– Я... я не понимаю, сэр. Какой талант? Что случилось на аукционе?

– Был украден предмет. Один из нападавших был некромантом и наколдовал облако смерти. Чтобы выжить так долго, как ты, обычно требуется либо заклинание, либо магический предмет для защиты. При тебе ничего не было найдено. Самый логичный вывод - природная сопротивляемость. Это означает, что у тебя есть сильная склонность к магии смерти. Ты знаешь, что это значит?

Я побледнела. Меня никогда не обучали магии. Но основное применение магии смерти - это убийство. Это не то, чем хотели бы обладать рабы. Похоже, он не ожидал ответа, потому что Артур продолжил:

– Это значит, что принцесса готова предложить тебе свободу в обмен на твою службу.

Что? Свободу? Принцесса? Я ошарашено уставилась на него.

– Все очень просто. Ты будешь освобождена и получишь все права гражданки. С тебя снимут ошейник. Взамен ты должна будешь поступить в военную академию и подписать контракт на 10 лет службы, после окончания.

– А что?

– Принцесса покупает много рабов с достаточным магическим или боевым талантом и предлагает им подобные сделки. Во время службы часть твоего жалованья будет использоваться для покрытия расходов на обучение. Если ты не справишься, тебе придется вернуть все деньги, которые принцесса вложила в тебя.

А этих денег у меня не будет. Людей, неспособных выплатить долги, обычно обращали в рабство. Я бы закончила там же, где и начала. Но если бы я справилась, то заслужила бы свободу. Это был шанс.

– Сэр, что вы можете рассказать мне об академии?

– Это четыре года, в течение которых тебя будут обучать магии, бою, стратегии и лидерству.

– Лидерству?

– Да, после окончания академии ты станешь офицером королевской армии. Поскольку принцесса Оливия оказывает тебе спонсорскую поддержку, она будет решать, куда тебя направить.

– Я буду офицером? Не простым солдатом?

– Конечно. Ведь ты будешь полностью обученным магом. С твоей склонностью к магии смерти ты станешь некромантом. Одна из лучших дисциплин для масштабных сражений. К тому же она довольно редкая.

У меня оставалось еще много вопросов. Мои знания о политике были весьма ограничены. Принцесса Оливия не была первой в очереди на престол, это я знала точно. Ее брат Джеймс был кронпринцем и должен был унаследовать трон. Занималась ли Оливия просто военными делами и вербовкой? Хотела ли она получить верных солдат для себя? В конце концов, для

меня это не имело особого значения. Свобода! Я могу ее получить.

– Я согласна.

Артур улыбнулся.

– Отлично. Сегодня ты отдохнешь, а завтра тебя проводят в академию. Я подготовлю контракт и все необходимые материалы. Ты будешь очень полезна для королевства.

Затем он ушел, а я остался наедине со своими мыслями. Магия! Большинство людей обнаруживали свой талант в возрасте до десяти лет. Пробуждение в шестнадцать лет было неслыханным. Что это означало? Неужели они ошиблись? А еще магия смерти. Это была пугающая мысль. Многие люди считали ее злом. Но было ли это правдой или просто страхом перед ее силой? Оставшийся день я провела в постели, размышляя о своем будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/106091/3779288>