

Поздравляю хозяина с успешным ведением ежедневного дневника и распределением наград.

1. Поздравляю хозяина с получением карты чакры!

2. Поздравляю хозяина с получением Белых Глаз и Полого!

Примечание: Бякуган и Полый - это только техники стиля Отсуцуки Кин, и они не имеют стиля Отсуцуки Кин Бякугана или Бякугана клана Хьюга.

Белые глаза·исчезновение?

Звук второй награды, звеня в его сознании, заставил Тяньюя автоматически игнорировать изменения, вызванные первой картой чакры, и сосредоточить все свое внимание на второй награде.

"Золотая техника глаза Отсуцуки!"

Тяньюй, успешно освоивший ее из дневника, был в восторге.

Техника зрачка Бякугана и Полого также является ниндзюцу времени и пространства!

При активации она сделает ваше тело бестелесным, перенесет вас или окружающие объекты в другие пространства и создаст другое пространство, похожее на божественное. В то же время вы можете использовать виртуализацию, чтобы войти в другие различные пространства.

Похоже на силу Мангекё Шарингана Обито, но отличается тем, что не может проникнуть в тело и атаковать.

"Почему все они навыки, спасающие жизнь и непобедимые? Где метод атаки!"

Хотя это ниндзюцу времени и пространства также непобедимо, его нынешние методы атаки действительно растянуты.

За исключением кунаев, сюрикенов и танца трех солнц и лун, у него нет меча.

О, и есть еще тысячелетний убийца.

"Кажется, мне придется практиковать Расенган в соответствии с ранним методом тренировки Наруто, когда у меня будет время. Полагаться только на награды дневника слишком случайно".

Пожаловавшись несколько слов в своем сердце, Тяньюй быстро восстановил самообладание.

В целом, я все еще очень счастлив.

Это новый день, и я получил еще одно временное ниндзюцу пространства. Хотя мои навыки спасения жизни улучшились до следующего уровня, я все еще хочу методов атаки. Может, потому что я очень скромный, поэтому награды даются в соответствии с моим внутренним портретом?

Все женщины: "Это еще одно ниндзюцу времени и пространства?"

Помимо искусства канализации, ниндзюцу времени и пространства - это ниндзюцу, с которым многие сталкиваются, но не могут найти. Иногда они не могут овладеть им, даже если у них

есть методы обучения.

Так же, как техника Летучего Бога Грома всегда записывалась в запрещенных техниках, кто из гениев Конохи в прошлом не хотел бы научиться такому мощному ниндзюцу.

Даже старая обезьяна, возможно, видела его тайно, но просто не может научиться ему.

Войти в другие различные пространства. Да, вы можете найти соответствующий узел пространства. Вы можете использовать эту технику, чтобы попасть в Первое Сферическое Пространство и увидеть жену Кагуи, но она, должно быть, до сих пор запечатана на Луне, верно?

Есть также Пространство Камуи Обито. Там, должно быть, спрятано много Шариганов, все они являются монетами воскрешения!

Сяонань рядом с ним посмотрела на Тяньюя, в ее красивых глазах промелькнул странный цвет.

Она не ожидала, что Тяньюй осмелится беспокоиться об Обито.

В пространстве первого мяча Кагуя Отсуцуки, с ее длинными белыми волосами, льющимися как водопад, выглядела несколько суровой.

"Похоже, что даже если он является владельцем дневника, он не знает, что мое сознание было пробуждено копией дневника и теперь находится в исходном сферическом пространстве.

Как только вы осмелитесь войти в мое пространство, я обязательно дам вам знать последствия оскорбления меня".

В этот момент в сознании женщин также прозвучал голос награды копии дневника.

[Распределяются награды копий дневника..]

[На этот раз упоминаются имена Тентен, Хьюга Хината, Яманака Ино, Узуки Югао, Цунаде, Косо и Конан более десяти раз.]

"Там есть имя Цунаде-самы".

Увидев, что имя Цунаде упоминалось более десяти раз, Шизуне тихо пробормотала.

"Человек, который упоминается чаще всего, - не я. Один процент чакры не имеет для меня никакого значения".

Цунаде все еще держала в руке бокал вина и влила его в свой живот.

"О, это работает для меня".

Шизуне тихо пробормотала.

Цунаде услышала это и сказала полушутя:

"Тогда тебе нужно усердно работать. Теперь ты старшая сестра Тяньюя. Если ты будешь бесстыдным, у тебя все еще есть хороший шанс".

"Невозможно, чтобы меня упоминали больше всех. Может быть, это вознаградит тебя вторым

развитием".

"Цунаде-сама.."

Лицо Шизуне моментально покраснело.

Цунаде посмотрела на покрасневшее лицо Шизуне, и ее настроение наконец-то изменилось с грустного взгляда.

Перед посторонними Цунаде всегда производит впечатление сильного, непоколебимого и порывистого характера, но перед Шизуне она не спесива, как Саннин, а больше похожа на обычную женщину.

Шизуне была ее ученицей около двадцати лет, и отношения между ними давно вышли за рамки обычных отношений учителя и ученицы, они скорее похожи на членов семьи.

Их отношения настолько хороши, что они могут измерять размеры друг друга руками.

Ну, здесь измерения проводятся с помощью одного пальца.

Ежедневно получайте 1% от своей собственной чакры!

Хината получает 1% своей собственной чакры!

Яманака Ино получает..

[..]

По мере того, как соответствующие имена появлялись на копиях дневников Тяньтянь и других женщин, те, чьи имена упоминались более десяти раз, получали 1% своей собственной чакры!

Женщины: "Так много людей уже получили награды? Они все из Деревни Листа!"

На самом деле, они уже знали об этом. В конце концов, они могли подсчитать количество имен, появляющихся в дневнике.

Это был просто комментарий зависти.

Второе, самое упоминаемое в этом дневнике - это Сян Фосфор.

Ароматный фосфор получает случайные награды: Получить XXX (награда не раскрывается)

Женщины были немного озадачены.

Могут ли награды дневника быть скрыты?

Ожидание было напрасным!

Спать!

На самом деле, эта функция всегда была там, но когда Хината и Узуки Юган ранее получили награду, они приняли ее, не обращая внимания, и прямо объявили всем женщинам, у которых были копии дневника.

В этот момент Сян Фосфор уже спал, поэтому награда была временно запечатана, и ей нужно

было получить ее вручную после пробуждения.

Она никогда не думала, что она будет самым упоминаемым человеком.

По сравнению с бонусной функцией копии дневника она больше заботится о Тяньюе.

[..]

Две фигуры сидели вместе, поедая рисовые шарики.

Рисовый шарик был вынут Тяньюем из свитка печати Тяньтянь.

Прежде чем он это обнаружил, он не ожидал, что кто-то будет хранить рисовые шарики или что-то в свитке печати.

Однако свиток принадлежал Тяньтянь, поэтому он быстро принял это.

Даже если бы он мог вытащить красный спортивный лифчик из свитка Тяньтянь, он бы не нашел это странным.

В конце концов, она была женщиной, которая могла даже использовать море, используя свиток печати.

[Взгляд на женщин в мире ниндзя с точки зрения предыдущей жизни все еще немного одностороннего.]

Большинство женщин открывали дневник на мгновение, а затем закрывали его. Некоторые даже не потрудились перевернуть копию дневника, они просто просмотрели ее в своем сознании, а затем проигнорировали.

Женщины привыкли к непонятным и не имеющим отношения словам, которые внезапно появляются в дневнике.

После проглатывания нескольких рисовых шариков и солдатских зерновых таблеток Сяонань вытерла рисовые зернышки, прилипшие к краю рта.

"Тяньюй, спасибо, что спас меня."

Тяньюй немного смущался, услышав, как Сяонань говорит "спасибо".

Разве ты не говорил спасибо раньше?

Тяньюй положил половину рисового шарика в руку и спросил: "Ты собираешься что-то сказать?"

Сяонань бросила взгляд на Тяньюя, опустила глаза и сказала: "Если я приглашу тебя присоединиться к Сяо, ты будешь.. готов присоединиться?"