

[Точка зрения Томми]

Несколько дней спустя...

В городе Вайтран находится человек, известный как Тан Вайтрана, Драконорожденный и Заслуженный герой, который в настоящее время пьет в таверне под названием «Знаменная кобыла».

Этим человеком буду я. Человек, одновременно проклятый и благословленный способностью путешествовать в другие измерения.

Кто бы мог подумать, что из толстого и слабого человека я превращусь в сильного и храброго воина? Мало того, я так называемый Драконорожденный, убийца драконов и мастер голоса!

Сидя в таверне, попивая мед и смеясь вместе с горожанами, я улыбался, когда мы с моим хускарлом/спутницей Лидией смеялись и рассказывали о наших приключениях, когда мы убили нескольких драконов и зачистили целые лагеря бандитов.

Пока мы смеялся, я заметил, что мой журнал миссий был обновлен Зефиром, моим благодетелем.

Некоторое время назад Зефир полностью удалил из меня эту систему, но позволил моему телу сохранить силу, которую я заработал благодаря своим уровням и опыту.

Кроме того, он дал мне другую систему, в которой он мог выдавать мне миссии и даже записывать миссии, на которые я соглашаюсь.

/=====\

Основная миссия: победить Алдуина.

Ход основной миссии: раскройте секреты Стены Алдуина в Храме Небесной Гавани.

Подсказка к основной миссии: возможно, Талмор знает кого-то, кто может помочь вам разобраться в храме.

Побочная миссия 1: откройте все Стены Дракона в Скайрime и выучите все Слова Силы.

Побочная миссия 2: соберите все Древние свитки, находящиеся в Скайрime.

Побочная миссия 3: найдите и сообщите Зефиру обо всех обнаруженных драконьих жрецах через журнал миссий.

Подсказка к побочной миссии 3: осмотрите важные нордические гробницы.

Примечание от Зефира: приходите посмотреть Лабиринтиан, когда будете свободны, я отметил его на карте для вас.

PS: Продолжайте избегать Гильдии Воров, Черного Братства, Соратников, Стражи Рассвета и любых Дедра/Аэдра.

\=====/

Драконьи Жрецы?

Что, черт возьми, такое Дракони́й Жрец?!

Черт возьми, Зефир, он дает мне еще одно сложное задание...

Когда я узнал, что такое Древний свиток и его важное значение, я проклял Зефира этой невыполнимой задачей.

После того, как мы с Лидией перестали тусоваться, я решил отправиться в Лабиринтиан. Место, о котором Зефир упоминал в своей записке, не знаю как ему удалось отметить его на моей бумажной карте, но он все равно это сделал.

Нам потребовался всего почти целый день, чтобы добраться на лошадях до места, отмеченного на карте, и я был ошеломлен увиденным.

Вдалеке я мог видеть нечто похожее на проход в горах, ведущий к грандиозным нордическим руинам такого размера, которого я не видел!

Странно было то, что я заметил, что в руинах не было снега, как будто холод не влиял на Руины!

Как странно!

Готовясь к возможному бою, мы с Лидией медленно подошли к руинам с оружием наготове.

Вдалеке мы увидели какие-то ворота, у входа на страже стояли два человека в тяжелых доспехах.

Эти два человека были крупными рыцарями ростом 7 футов в полных латных доспехах с большими шлемами, закрывающими головы, гигантским башенным щитом в левой руке, длинными копьями в правых и мечом в ножнах по бокам.

Глядя на Великих Шлемов, я с удивлением обнаружил, что у них не было видимых глаз, они были словно статуи, стоящие у входа неподвижно!

Мы приближались все ближе и ближе, пока не оказались в нескольких футах от них.

Только тогда я понял, что на нас смотрели два танцующих Золотых Пламени!

Два рыцаря повернули головы к нам и скрестили копья на груди, прежде чем отойти в сторону.

Затем из доспехов раздался леденящий кровь голос: «Зефир ждет вас в Храме Жреца Дракона в центре города... пожалуйста, наслаждайтесь пребыванием и соблюдайте правила...»

Мы стояли ошеломленные, глядя на двух рыцарей, которые стояли в стороне и не двигались.

Зная, что эти Рыцари находятся под командованием Зефира, я ослабил бдительность и вместе с Лидией направился в город.

«Что это были? А Зефир? Разве ты не говоришь о своем благодетеле? Почему он здесь?» — спросила Лидия, стоявшая рядом со мной.

«Я не знаю» - ответил я, просто оглядываясь на гигантский и древний нордический город.

Пройдя через ворота, я сразу заметил нечто странное: внутри города было тепло, как будто на

него не повлиял сильный холод, окружавший древний город.

Прогуливаясь по городу, я заметил таких же рыцарей, патрулирующих и охраняющих пустые нордические руины...

Чем больше я видел Рыцарей, тем более странным я их находил, каждый из Рыцарей выглядел одинаково, у всех были одинаковые доспехи, рост, оружие и даже то странное Золотое Пламя, которое заменяло глаза.

Вскоре я обнаружил, что стою перед небольшим приподнятым круглым сооружением, напоминающим курган дракона.

Это храм Драконьего Жреца, о котором говорил Рыцарь?

Глядя на двух рыцарей, стоящих на страже у входа в круглое сооружение, я шагнул вперед.

«Зефир ждет тебя внутри» — одновременно ответили два странных рыцаря, прежде чем отойти в сторону.

Глядя на странных рыцарей, я вздохнул и вошел в круглую конструкцию.

Вокруг здания циркулировал туннель, и, достигнув середины, я обнаружил древнюю, но чистую дверь, ведущую в Храм Жреца Дракона.

Слегка постучав в дверь, я услышал, как Зефир сказал изнутри: «Войдите!»

Я открыл дверь и замер, увидев еще одного человека, сидящего напротив Зефира.

Длинные золотые волосы Зефира струились по спине его белой богато украшенной мантии, покрытой золотыми узорами. Его красивое лицо улыбалось, а красивые голубые глаза ярко сияли, как бриллиант.

Напротив Зефира сидел еще один красивый мужчина с короткими черными волосами и золотыми глазами, которые смотрели на нас с нескрываемой мудростью.

Неизвестный мужчина был одет в древнюю одежду, которую я нашел только в нордских гробницах и склепах.

«Эй, Томми, познакомься с Драконьим Жрецом Морокеем» — Зефир представил меня странному человеку, который просто кивнул в ответ.

Морокей просто посмотрел на нас со спокойным выражением лица и спросил Зефира: «Драконорожденный?»

«Правильно, я никогда не догадывался, что твоя связь с Драконами настолько острая, что ты можешь даже почувствовать Драконорожденного...» — ответил Зефир.

«Конечно, я провел много лет, обучаясь и стоя в присутствии дракона, и если бы я не смог почувствовать, что он Драконорожденный, то я не достоин быть Драконьим Жрецом» — ответил Морокей.

«Э... босс, это Драконий Жрец?» — спросил я, прерывая их разговор.

«Да, но я вернул ему первоначальный вид. Драконьи Жрецы, которых вы будете искать, похожи

на Драугров, причем большинство из них даже носят такие маски» — сообщил мне Зефир, прежде чем вытащить странную богато украшенную синюю маску.

«На что-нибудь еще мне следует обратить внимание при поиске этих... Драконьих Жрецов?» — спросил я Зефира.

«Ага, обычно они владеют магическим посохом и парят в воздухе...» — ответил Зефир, глядя на парящего Морокея с ясным суждением в глазах.

"Что?" — спросил Морокей, глядя на наши взгляды.

«Ничего, в любом случае добро пожаловать в Лабиринтиан!» Зефир приветствовал меня.

«Я хотел спросить, что это за место?» — спросил я Зефира, осматривая древнюю нордическую комнату.

«Это Лабиринтиан, раньше он был столицей Скайрима, и теперь моя цель — снова сделать его столицей Скайрима. У меня есть несколько способов, которыми вы можете помочь мне в этом» — ответил Зефир.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/106033/3816881>