

На следующий день все вернулись к своим повседневным делам.

Мортимер вернулся в коллегия и продолжил изучать путь Магии.

Томми вернулся к приключениям и исполнению своего предназначения Драконорожденного.

Ктулху вернулся к играм.

А Атлас остался на Земле, чтобы узнать больше обо всем, включая ее культуру, историю, страны и т. д.

Я поручил Ктулху присматривать за ним, пока я вернусь в Скайрим.

Что я делал в Скриме?

Восстановление.

Восстанавливать что вы можете спросить?

Ну, Лабиринтиан, конечно!

Я хотел создать базу в Скайриме, где я и мои спутники могли бы жить, находясь в Тамриэле.

Еще я хотел время от времени предоставлять Томми безопасное место для отдыха.

В конце концов, я хочу много чего сделать в Тамриэле, и наличие безопасного места для работы было бы очень полезно.

А поскольку Лабиринтиан когда-то давно был столицей Скайрима, я посчитал, что он вполне подойдет в качестве новой базы.

Кто знает? Я мог бы даже превратить это место в город или даже снова превратить его в столицу Скайрима!

Я также переместил свой Маяк в Комнату Масок Жреца Дракона (которую я отремонтировал) в центре Старого Северного города.

Я устранил ледяных троллей, а также установил барьер, который согреет тех, кто находится в руинах, от сильного холода севера.

...

Стоя в Храме Жреца Дракона, расположенном в центре Лабиринтиана, я смотрел на скелет с деревянной маской в руке и запиской рядом с его телом.

Эта деревянная маска была особенной маской, потому что она могла отправить кого-то назад во времени, в то время, когда Старый Северный город был заброшен!

Но пока я не узнаю, что я достаточно силен, я даже не буду пытаться использовать маску, потому что кто знает, что я обнаружу, воспользовавшись маской. Возможно, я окажусь посреди населенного города, которым управляют Жрецы Дракона, которыми, в свою очередь, правят драконы!

Я убрал Маску в свое Измерение и начал зачищать все руины от всех угроз, включая

Драконьего Жреца Морокея, которого архимаг Савос заключил в руины, связав двух товарищей-учеников в эфирных рабов, чтобы поддерживать магический барьер вокруг него.

Драугров внутри руин было легко победить.

Но что действительно доставляло мне неприятности, так это Скелет-Дракон и Морокей.

Скелетного Дракона было достаточно легко победить, но Морокей был просто нюансом, поскольку он высасывал магию из моего тела каждый раз, когда говорил.

Внезапно я почувствовал, как ко мне обратилась еще одна волна энергии вместе с его голосом.

«Вы не отвечаете... Должен ли я использовать этот ваш гортанный язык?» — спросил Морокей.

«Да, потому что я не говорю на Драконьем языке, ты, придурок» — я говорил достаточно громко, чтобы он меня услышал.

«Ты вернулся, Арен? Мой старый друг?» — спросил голос.

«Я явно не Арен, так почему ты вообще спрашиваешь?» - возразил я.

«Так зачем же ты пришел сюда? Чтобы освободить меня...? Или, может быть, убить меня...?» — спросил Морокей.

«Посмотрим, если ты станешь надоедливым, то я уничтожу тебя и продолжу очищать эти руины от нежити» — ответил я, продолжая идти.

Когда голос замолчал, я услышал звуки приближающихся шагов.

«ФУС, РО ДА!» — крикнул драугр палач.

Нахмурившись от недовольствия, я парировал: «ФУС, РО ДА!»

Наши крики столкнулись друг с другом и заглушили друг друга, оттолкнув нас обоих немного назад.

Раздраженный тем, что у меня не было магии для произнесения заклинания, я использовал немного Божественной энергии, чтобы создать небольшой клинок, который послал в голову драугра, мгновенно убив его.

Растворив клинок обратно в Божественную Энергию и снова поглотив ее, я продолжил путь через руины.

Пока Морокей молчал, я рискнул пройти через руины, убив многих драугров и даже найдя Мать-Огонек (которую я сохранил в своем инвентаре, чтобы изучить позже).

Вскоре я нашел странного драугра, который выглядел эфирным, но физическим и владел странным зачарованным эфирным оружием!

Убив эту нежить, я затем приступил к уничтожению остальных с помощью Солнечного Пламени, так как я смог восстановить свою магию благодаря Морокею, который больше не истощал ее.

Говоря о Магии, я также начал изучать свою вторую школу магии. Поскольку на данный

момент я уже узнал как можно больше о Магии Восстановления, и решил дальше узнать о Школе Магии Иллюзий.

Чем больше я узнавал о школах магии, тем больше убеждался, что все они недооценены.

Возьмем, к примеру, магию изменения. Маги Школы Изменения могут манипулировать миром вокруг себя. Они могут делать бесчисленные вещи. Например, изменять основы физики и биологии, они могут заставить кого-то двигаться невероятно быстро, сделать кожу человека твердой до нечеловеческого уровня и даже обременять кого-то тяжестью мира, если он достаточно силен.

Изменение отличается от Иллюзии тем, что изменяет законы природы, создавая реальность, которая признается всеми, а не в сознании заклинателя и цели.

Другими словами, Магия Иллюзий воздействовала на разум и тело, тогда как Магия Изменения влияла на мир.

Когда я сражался со странным эфирным Драугром, я вскоре оказался в комнате, где две эфирные фигуры выпускали лучи магии в сторону плавающей нежити в маске, запертой в барьере.

Кажется, я нашел Морокея.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/106033/3816787>