

Прошло несколько дней, и Томми был вынужден вернуться домой.

До его транспортировки оставалось всего несколько часов, и я хотел, чтобы он был готов ко всему, что произойдет.

Я также создал для него еще один маяк и даже создал что-то новое, что поможет ему в его путешествии, — Пространственный инвентарь, доступ к которому имеем только я и он.

И в качестве бонуса, его пространственный инвентарь находится вне времени, а это означает, что все, что он туда положит, не состарится и не испортится, а останется таким же, каким было, когда что-то было помещено.

Вы можете спросить, сколько мне это стоило? Больше, чем я ожидал... "кашель", 500 Божественной Энергии...

Но оно того стоило. Потому что если Томми обнаружит что-нибудь странное в своих путешествиях, он сможет просто уведомить меня и положить это в свой инвентарь, чтобы я мог это проверить.

До транспортировки осталось всего несколько минут, и я осмотрел Томми и те изменения, которые он претерпел в Скайримере.

Он был покрыт нордическими татуировками, которые покрывали все его тело, а также у него было несколько новых шрамов.

Он носил зачарованную тяжелую стальную броню, а рядом с ним висел зачарованный орочей боевой топор.

Он приобрел большой боевой опыт в Скайримере и больше не вздрагивает при убийстве. Поскольку в Скайримере бесчисленное количество опасностей, будь то животные, бандиты и, конечно же, Драконы.

Я пожелал ему удачи, а он просто плюнул и исчез.

...

[Точка зрения Томми]

Открыв глаза, я оказался в каком-то заброшенном футуристическом городе.

Я мог видеть всевозможные растения, растущие вдоль и над зданиями. Как будто природа возвращала утраченную землю.

Что случилось с этим местом?

Кажется, это альтернативная Земля, но что здесь произошло? Где все люди?

Вскоре я вытащил маяк и вонзил его в землю.

Как только маяк был полностью сформирован, Зефир появился в своем человеческом облике и в замешательстве огляделся вокруг.

Он закрыл глаза и открыл их через несколько мгновений.

"Земля?" — спросил Зефир с растерянным выражением лица.

«Можете ли вы отправить меня обратно в Скайрим?» Я спросил.

«Конечно, веселись!» Он сказал мне это перед отправкой обратно в Скайрим.

...

[Точка зрения ГГ]

Применив некоторые способности, я просканировал всю планету на наличие жизни и не нашел ничего, кроме дикой природы.

Человечества уже нет. У растений было время вырасти так сильно...

Но больше всего меня беспокоит вопрос: как? Или, точнее, почему исчезло человечество?

Это беспокоило меня. Видя насколько развитым было человечество на планете, я не верю, что они могли сдаться без боя...

Но я не вижу признаков боя, паники или чего-то подобного.

Как будто человечество просто исчезло. Каждый человек исчез в одно мгновение, не оставив ничего, даже своих скелетов...

Я посмотрел на заросший город и полетел.

Когда я приблизился, я был удивлен тем, насколько развитыми были люди на этой планете: казалось, все было на десятки лет, если не на столетие или два, впереди Земли!

Я летал по улицам, разглядывая все футуристические вещи вокруг, и даже сохранил несколько машин в своем измерении, чтобы потом изучить их.

Я посмотрел на гигантские пустые электрические рекламные щиты и электрические вывески, задаваясь вопросом, сколько лет прошло с тех пор, как их в последний раз использовали.

Я облетел весь город, пока в конце концов не нашел какую-то электростанцию.

Когда я вошел и поискал линии электропередачи, я был удивлен тем, насколько просто это выглядело. Консоль была подключена к двум странным цилиндрическим контейнерам, которые были вставлены под нее.

Я щелкнул переключателем электроэнергии города и обнаружил, что из него исходит вспышка света, заставляющая меня закрыть глаза.

Весь город был ярким и красочным, со всеми этими странными стеклянными рекламными щитами и вывесками, освещенными рекламой.

Я посмотрел на два контейнера под консолью и не мог не подумать: «Эти две маленькие штуки питают целый город?»

Что это вообще?

Я осмотрел их и решил, что это, должно быть, какие-то футуристические батарейки.

Вскоре я покинул электростанцию и полетел по улицам города, разглядывая все огни и рекламу, висевшую на стенах зданий.

К моему удивлению, все было на английском языке.

Я не знал, говорили ли они на каком-то другом языке, кроме английского, но меня это не волновало, поскольку английский — единственный язык, который я знаю.

Я бродил по улицам в поисках чего-нибудь важного, и мне показалось, что я нашел какое-то правительственное учреждение.

Тем временем мои действия по подаче электроэнергии в город пробудили что-то глубоко под землей внутри военного объекта...

Неизвестная сущность вскоре с явным удивлением посмотрела на меня, приведшего в действие весь город.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/106033/3805327>