Глава XI. Начало пути. Эф. Часть Первая.

Через несколько часов после разрушения Школы Четырех Холмов Эф пришел в себя. Он лежал под большой плитой, которая, к счастью, не обрушилась на него. Открыв глаза, он сразу же почувствовал резкий укол боли. Протяжно застонав, он начал медленно подниматься с земли. Так как плита нависала низко, у Эфа не было возможности подняться сразу же; ему пришлось проползти порядка пятидесяти метров, но из-за раскученной правой руки, это далось ему с большим трудом. Выбравшись из под плиты, он поднялся и оглянулся вокруг. Рассветные холмы были полностью разрушены, как и школа, еще недавно расположенная между ними. Эф побрел прямо. Он пытался найти хоть кого-то уцелевшего, но все было тщетно. Все члены Школы Четырех Холмов были мертвы. Большинство из них погибли во взрыве, остальные либо задохнулись серым дымом, что использовал старейшина Анге, либо были раздавлены под массой камней и разрушенных построек. Никто не выжил. Никто, кроме него.— Что за шутка? — оглядывая разрушения, пробубнил Эф.Простояв так еще несколько минут, он решил идти к городу, что был не так далеко. Что ему делать, он, естественно, понятия не имел. Об этом мире ему мало, что было известно. Эф уповал на то, что где-то поблизости есть школа, которая все-таки примет его. Если где и есть такая школа, то ближайшая наверняка недалеко от города, а то и в нем самом. Утвердительно кивнув себе самому, он двинулся на юг, вглубь Южных земель. Но не успев пройти и сотни метров, он почувствовал нечто странное. Это странное чувство, будто его что-то звало, исходило от небольшого куска здания, лежавшего метрах в двухсот от него. Не став сопротивляться, он пошел в этом направлении. С трудом доковыляв, Эф почти сразу же потерял ориентацию в пространстве, его словно оглушили, ударив чем-то тяжелым по голове, а перед тем как упасть без сознания на землю, в его голове прозвучал протяжный писк. Спустя минуту после того, как Эф потерял сознание, из обломков здания начала вырываться мощная духовная энергия. Она расходилась волнами до тех пор, пока ее мощное давление не разрушило остатки здания, разнеся обломки в разные стороны. В воздух взмыла шкатулка. Она была полностью черной, не единого светлого пятнышка не ней. Как только дневной свет упал на нее, она начала быстро поглощать его, создав вокруг себя непроницаемый барьер из пустоты в радиусе нескольких десятков сантиметров. Сразу же после этого, произошел резкий всплеск духовной энергии. Сначала всплески происходили раз в две-три секунды, но с каждым новым они происходили все чаще. До тех пор, пока один всплеск был неотличим от другого. В радиусе километра был создан непроницаемый барьер. Внутри не мог проникнуть ни свет, ни звук, ни духовная энергия. И вот, полчаса спустя, шкатулка распахнулась. Из нее друг за другом выплыли три ключа.Каждый из них разительно отличался от другого. Первый, серого цвета, был огромен, почти полтора метра в длину. Из него торчали многочисленные шипы алого цвета, которые, по мере приближения к телу Эфа, становились все ярче и ярче, приобретая ярко-малиновый оттенок. Серый ключ поравнялся с горизонтом и медленно вошел в тело Эфа, вызывая на его лице гримасу боли. Второй, черный ключ, был около двадцати сантиметров в длину. На его конце был странный черный шар, который испускал черные щупальца-духовную энергию. Черный ключ подлетел к голове Эфа, как из сферы на ключе вырвались тысячи мелких щупалец, в одно мгновение укутавших его голову в пустоту. Ключ словно потеряв всю силу упал в эту пустоту, растворившись в голове Эфа. Третий, переливался разными цветами и был совсем крошечным, чуть больше пары сантиметров в длину. Он больше походил на миниатюрный кол, чем на ключ. Покружив вокруг тела Эфа, ключ на большой скорости ударил Эфа в область солнечного сплетения, исчезнув в теле. В ту же секунду, огромный барьер километрового радиуса растворился, шкатулка перестала испускать волны и, потеряв свой абсолютно черный цвет, упала на землю, рассыпавшись на маленькие кусочки.Спустя три дня он пришел в себя. Его тело оказалось на удивление легким, а все ранения и даже изуродованная рука полностью исцелились. С непониманием Эф разглядывал странные рисунки, появившиеся из ниоткуда, на своем теле. Вокруг пупка было изображено подобие солнца, только вот лучи напоминали не то змей, не то

драконов. На груди же был круг, поделенный на двадцать сегментов, каждый из них разного цвета. Все эти странности Эф смог связать только с тем чувством, поддавшись которому он потерял сознание. Что произошло потом он и представить не мог. Но так как никакого вреда для него это не принесло, а даже наоборот, Эф решил, что ничего страшного в этих изображениях на его теле нет. Главной задачей для него было добраться как можно скорей до города.

* * *

Путь ему дался нелегко. Кто же знал, что «недалеко» значило «ой как далеко». По его скромным подсчетам он намотал за три дня порядка полутора сотен километров, и это расстояние до ближайшего города. К счастью, ему пришлось пересекать лес, в котором было несколько ручьев и озер, а от голода он спасался поедая все фрукты, встретившиеся на пути. Каким-то образом ему удалось добраться до города. Площадь города была просто огромной. Попав в Школу Четырех Холмов он считал ее очень большой, но этот город был в несколько раз крупнее. Город располагался на своеобразном плато, окруженном вокруг небольшими холмами, и занимал почти всю его площадь. Уже за территорией города, на самом большом из холмов, стояла школа. Эф узнал ее по множественным колоннам, тянущимся к небу. Он знал, что эти столбы используются для практики, духовного развития и располагаются они только в школах и практикующих кланах. Сравнив количество колонн этой школы с количеством оных в Школе Четырех Холмов, Эф пришел к выводу, что эта школа была как минимум богаче, вполне возможно могущественнее. Его это, конечно, не сильно интересовало, так как ему было важно узнать побольше о духовной энергии и практике, а основы, по его мнению, должны быть даже в самой захолустной школе. Решившись, он вступил на территорию города.

* * *

В то же самое время. Южные земли, Школа Сердце Тьмы. Больше двух тысяч учеников внешнего круга второпях бегали по школе, готовясь к «фестивалю тьмы». Это событие проходило раз в восемнадцать дюжин, то есть раз в двести шестнадцать дней. Связана эта дата была с тем, что химеры особенно активизируются в это время, а в самый последний день дюжины так и вовсе на пике своей силы и активности. Школа Сердце Тьмы была известна своей техникой духовного развития «Тысячи Сердец», которая позволяла увеличивать свою духовную энергию за счет поглощения сердец химер, которые, как считали создатели этой техники, обладали энергией высшего порядка и позволяли ускорить формирование сфер. В действительности же эта техника была очень слабой и не позволяла хоть как-то ускорить развитие, а в некоторых случаях действовала обратно. В итоге, школа отказалась от нее, приняв на вооружение другую, но принятый в то время «фестиваль тьмы» остался как традиция. Школа собирала окрестный народ, нарушая некоторые законы Союза Ста Фракций, и устраивала фестиваль, суть которого — убить химеру. Школа награждала победителей различными призами, а особо выделившихся гостей могли принять в школу, если они подходили под минимальные требования. Итак, до фестиваля оставалось всего несколько часов...